من أسنان الدواب، وهو ما كان منها شابًا فتيًا.

وأخرج البيهقي من طريق العلاء بن جارية الثقفي عن بعض أهل رسول الله عليه وسمع حين أراد الله كرامته وابتداءه بالنبوة كان لا يمر بحجر ولا شجر إلا سلم عليه وسمع منه، فيلتفت رسول الله عليه عليه وعن يمينه وعن شماله فلا يرى إلا الشجر وما حوله من الحجارة. وهي تحية بتحية النبوة: السلام عليك يا رسول الله. الحديث.

الأزهري: ويسمّى الدهر جذعًا؛ لأنه شاب لا يهرم. (من أسنان الدواب) واستعير للإنسان، ومعناه على التشبيه حيث أُطلق الجذع الذي هو الحيوان المنتهي إلى القوّة، وأراد به الشابّ الذي فيه قوّة الرجل وتمكّنه من الأمور، (وهو ما كان منها شابًا فتيًا) قال ابن سيّده: قيل الجذع من المعز الداخل في السنة الثانية، ومن الإبل فوق الحق، وقيل: منها لأربع، ومن الخيل لسنتين، ومن الغنم لسنة، وقيل معناه: يا ليتني أدرك أمرك فأكون أوّل من يقوم بنصرك؛ كالجذع الذي هو أوّل الأسنان، قال صاحب المطالع: والقول الأوّل أبين.

(وأخرج البيهقي من طريق العلاء بن جارية) بجيم وراء وتحتية (الثقفي) صحبي؛ كما في الإصابة وغيرها، لكن الراوي هنا إنما هو حفيد، فالذي عند البيهقي من طريق ابن إسلحق، قال: حدّثني عبد الملك بن عبد الله بن أبي سفين العلاء بن جارية الثقفي وكان واعية، أي: للعلم فسقط على المصنف اسمه واسم أبيه وكنية جدّه المسمّى بالعلاء وأتى باسمه وليس هو الراوي؛ لأن ابن إسلحق ليس تابعيًّا بل من صغار الخامسة، وقد قال: حدّثني، فإنما الراوي حفيد العلاء وهو عبد الملك.

(عن بعض أهل رسول الله عليه حين أراد الله كرامته وابتداءه) عطف تفسير (بالنبوة كان لا يجرّ بحجر ولا شجر إلا سلّم عليه وسمع منه) ذكره لأنه لا يلزم من السلام أن يسمعه وكان ابتداء ذلك قبل النبرّة بسنتين على ما روى ابن الجوزي، عن ابن عباس، قال: أقام عليه على ما روى ابن الجوزي، عن ابن عباس، قال: أقام عليه على خمس عشرة سنة سبعًا يرى الضوء والنور ويسمع الصوت، وثمان وستين يوحى إليه، قال الخازن: وهذا إن صحّ يحمل على سنتين قبل النبرّة فيما كان يراه من تباشيرها وثلاث سنين بعدها قبل إظهار الدعوة، وعشر سنين معلن بالدعوة بحكّة، انتهى. وهو حمل مناف لقوله ثمانية، اللهم إلا أن يقال الحقّ سنتين من ابتداء العشر بما قبلها؛ لعدم ظهور الدعوة فيهما كل الظهور.

(فيلتفت رسول اللَّه عَيْنَةَ خلفه وعن عينه وعن شماله، فلا يرى إلا الشجر وما حوله من المحجارة، وهي تحيّة بتحيّة النبوّة) التي لم تكن معروفة قبلها إكرامًا وإعلامًا بأنه سيوحى إليه بالرسالة، تقول: (السلام عليك يا رسول اللَّه... الحديث) وأفاد المصنّف فيما يأتي استمرار

وعن جابر: أن رسول الله عَلَيْكُم قال: جاورت بحراء شهرًا، فلما قضيت جواري هبطت، فنوديت فنظرت عن يميني فلم أر شيئًا ونظرت عن شمالي فلم أر شيئًا، ونظرت خلقي فلم أر شيئًا، فرفعت رأسي فرأيت شيئًا فلم أثبت له، فأتيت خديجة فقلت: دثروني دثروني وصبوا علي ماء باردًا فنزلت: ﴿يَا أَيُهَا الْمَدَثُو قَمْ

السلام بعد النبوّة، قال السهيلي: الأظهر أنهما نطقا بذلك حقيقة وليست الحياة والعلم والإرادة شرطًا له؛ لأنه صوت وهو عرض عند الأكثر لا جسم؛ كما زعم النظام، وإن قدر الكلام صفة قائمة بنفس الشجر والحجر فلا بدّ من شرط الحياة والعلم مع الكلام فيكونان مؤمنين به، ويحتمل أنه مضاف في الحقيقة إلى ملائكة يسكنون تلك الأماكن، فهو مجاز؛ كآسأل القرية، وفي كلها علم على النبوّة لكن لا يسمّى معجزة إلا ما تحدّى به الخلق، فعجزوا عن معارضته، انتهى ملخّصًا.

(فلما قضيت جواري) بكسر الجيم وخفّة الواو، أي: مجاورتي، (هبطت) وفي مسلم: نزلت، فاستبطنت بطن الوادي، أي: صرت في باطنه، (فنوديت فنظرت عن يميني فلم أز شيئًا، ونظرت عن شمالي فلم أز شيئًا، ونظرت خلفي فلم أز شيئًا، فرفعت رأسي فرأيت شيئًا) هو جبريل؛ كما قال في بدء الوحي. والتفسير: فرفعت بصري فإذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والأرض، وهو معنى رواية التفسير أيضًا: وهو جالس على عرش بين السماء والأرض، (فلم أثبت له) وفي بدء الوحي: فرعبت منه، قال الحافظ: فدلٌ على بقية بقيت معه من الفزع الأوّل، ثم زالت بالتدريج، (فأتيت خديجة، فقلت: دثروني دثروني،) مرتين هكذا في الصحيحين في التفسير. وفي البخاري في بدء الوحي: «زمّلوني زمّلوني» والأوّل أولى؛ في الصحيحين في التفسير. وفي البخاري في بدء الوحي: «زمّلوني زمّلوني» والأوّل أولى؛

(وصبّوا علي ماء باردًا») أي: على جميع يدني على ظاهره (فنزلت) أيّنا سأله وإعلامًا بعظيم قدره وتلطّفًا، ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَدِّرِ ﴾ [المدثر: ١]، بثيابه، قاله الجمهور. وعن عكرمة: بالنبوّة وأعبائها، ﴿ قَلَم عَلَم اللّه عَلَم عَلَيْ عَلَم عَلَم

فأنذر وربك فكبر الآية وذلك قبل أن تفرض الصلاة رواه البخاري ومسلم والترمذي.

ولم يكن جواره عليه الصلاة والسلام لطلب النبوة، لأنها أجل من أن تنال بالطلب أو الاكتساب، وإنما هي موهبة من الله، وخصوصية يخص بها من يشاء من عباده، والله أعلم حيث يجعل رسالاته.

﴿ فَأَنْدُر ﴾ [المدثر: ٢]، حذر من العذاب من لم يؤمن بك، وحذف المفعول تفخيمًا، وفيه: أنه أمر بالإنذار عقب نزول الوحي للإتيان بفاء التعقيب، واقتصر على الإنذار وإن كان بشيرًا ونذيرًا؛ لأن التبشير إنما يكون لمن دخل فيه.

﴿ وَرِبَّكُ فَكِبُّر ﴾ [المدثر: ٣]، عظمه ونزهه عمّا لا يليق به، وقيل: المراد تكبير الصلاة واعترض. (الآية) أل للجنس، بدليل رواية بدء الوحي: فأنزل اللّه تعالى: ﴿ وَيَا أَيها المدّثر قم فأنذر ﴾ [المدثر: ٥] يعني: ﴿ وَثيابِكُ فطهر ﴾ من النجاسة أو قصرها أو طهّر نفسك من كل نقص، أي: اجتنب النقائص، ﴿ والرجز فاهجر ﴾، الرجز: لغة العذاب وفسّر في الحديث بالأوثان؛ لأنها سبب العذاب، وقيل: الشرك، وقيل: الظلم، وكلّها أفراد، فالمراد ما ينافي التوحيد ويؤول إلى العذاب.

(وذلك قبل أن تفرض الصلاة) التي هي ركعتان بالغداة وركعتان بالعشي؛ لأنها المحتاجة للتنبيه عليها، وأمّا الخمس فمتأخّرة عن ذلك؛ لكونها ليلة الإسراء. (رواه البخاري) في التفسير والأدب وبدء الوحي، (ومسلم) في التفسير (والترمذي والنسائي ولم يكن جواره عليه الصلاة والسلام لطلب النبوّة،) لأنه ولو علم بالبشارات الحاصلة قبل ولادته، وإخبار الكهنة وبحيرا وغيرهم بأنه نبيّ آخر الزمان لكن صانه الله سبحانه عن اعتقاد ما يخالف ما عنده تعالى من أنها لا تنال بطلب فإنه عَن النبوّة منشرح الصدر بالتوحيد والإيمان وكذلك الأنبياء فإنهم، كما قال عياض: معصومون قبلها من الشك في ذلك والجهل به اتفاقًا، فإنما كان جواره مجرّد عبادة وانعزال عن الناس واقتفاء لآثار جدّه، فإنه كما مرّ أوّل من تحدّث بحراء لا للنبوّة؛ (لأنها أجل من أن تنال بالطلب والاكتساب) عطف تفسير (وإنما هي موهبة) بكسر الهاء (من الله وخصوصية يخصّ بها من يشاء من عباده) ولو كانت تنال بذلك لنالها كثير من العباد سنين كثيرة.

(و) قد قال سبحانه: (اللَّه أعلم حيث يجعل رسالاته) أي: المكان الذي يضعها فيه، وغرض المصنف دفع ما يتوهم أن الجواز للنبوّة التي الكلام فيها: فأين إشعاره بأن الولاية مكتسبة حتى يعترض عليه بنصّ بعض المحقّقين على امتناع اكتساب الولاية أيضًا، لكنّ لا يكفر إلا

ولم تكن الرجفة المذكورة خوفًا من جبريل عليه السلام، فإنه عَلِيْكُم أجل من ذلك وأثبت جنانًا، وإنما رجف غبطة بحاله وإقباله على الله عز وجل، فخشي أن يشغل بغير الله عن الله.

وقيل: خاف من ثقل أعباء النبوة.

وفي رواية البيهقي في الدلائل: أن خديجة قالت لأبي بكر: يا عتيق اذهب به إلى ورقة، فأخذه أبو بكر، فقص عليه ما رأى، فقال عليه الصلاة والسلام إذا خلوت وحدي سمعت نداء: يا محمد، فانطلق هاربًا.. فقال: لا تفعل إذا قال، فاثبت

مجورًا اكتساب النبوة، نعم لا يقصر كما قال بعض المتأخّرين شأن مجوّز اكتساب الولاية عن التبديع، (ولم تكن الرجفة المذكورة) في قوله: فلم أثبت له، وفي رواية: فرعبت منه، وفي أخرى: فجثثت بضم الجيم وكسر الهمزة وسكون المثلثة ففوقية، وفي أُخرى: فجثثت بمثلثتين من جثى كعنى، وفيه روايات أُخر والكل في الصحيح. (خوفًا من جبريل عليه السلام، فإنه عليه أجلّ من ذلك وأثبت جنانًا) بفتح الجيم، أي: قلبًا، (وإنما رجف) بفتحتين (غبطة) بكسر الغين: فرحًا، (بحاله) وهي في الأصل حسن الحال؛ كما في القاموس. (وإقباله على الله عز وجلّ فخشى أن يشغله عن الله عن الله عن الله عن الله عونه فلم يكن يشغله عن الله شيء، (وقيل:) لم يخش ذلك بل (خاف من ثقل أعباء النبوّة) أثقالها جمع عبء مهموز، فالإضافة بيانيّة.

(وفي رواية البيهقي في الدلائل أن محديجة قالت لأبي بكر) الصديق، قال الزمخشري: لعلّه كني بذلك لابتكاره الخصال الحميدة، (يا عتيق) ظاهر في القبول بأنه اسمه الأصلي؛ لأن أمّه استقبلت به الكعبة لما ولد وقالت: اللّهم هذا عتيقك من الموت؛ لأنه كان لا يعيش لها ولد، وقيل: سمي به لقول المصطفى: «من أراد أن ينظر إلى عتيق من النار، فلينظر إلى أبي بكر»، وبينهما تناف، فإن قول حديجة قبل ظهور النبوّة وقد يتعسف التوفيق بأنه اسمه ابتداء لكن لم يشتهر به إلا بعد قول المصطفى، والصحيح ما جزم به البخاري وغيره أن اسمه عبد الله بن عثلن. (اذهب به إلى ورقة، فأخذه أبو بكر فقصّ عليه ما رأى) ووفق العيني بين هذا ونحوه وبين ما في الصحاح: أنها ذهبت معه إلى ورقة بأنها أرسلته مع الصديق مرة وذهبت به أخرى، وسألت عداسًا بحكّة وسافرت إلى بحيرا؛ كما رواه التيمي كل ذلك من شدّة اعتنائها به عيّه ورضى عنها، انتهى.

وبين ما قصّه بقوله: (فقال عليه الصّلاة والسّلام: إذا خلوت وحدي سمعت نداء: يا محمّد فانطلق هاربًا) خوفًا أن يكون من الجنّ، (فقال: لا تفعل، إذا قال) المنادي ذلك (فاثبت

حتى تسمع، ثم ائتني فأخبرني، فلما خلا ناداه يا محمد فثبت فقال: قل ﴿بسم الله الرحمٰن الرحيم. الحمد لله رب العاليمن ﴿ [الفاتحة: ١، ٢]. إلى آخرها. ثم قال: قل لا إله إلا الله. الحديث.

واحتج بذلك من قال بأولية نزول الفاتحة.

والصحيح أن أول ما نزل عليه عَلَيْكُ من القرءان ﴿ اقرأَ الله عَلَيْكُ عَن عَلَيْكُ عَن الله عَلَيْكُ عَن الله عليه عَلَيْكُ عَن أبى موسى الأشعري وعبيد بن عمير.

قال النووي: وهو الصواب الذي عليه الجماهير من السلف والخلف.

وأما ما روي عن جابر وغيره: أن أوّل ما نزل ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَدْثُو ﴾ فقال النووي: ضعيف، بل باطل، وإنما نزلت بعد فترة الوحى.

حتى تسمع) ما بعد يا محمد، (ثم ائتني فأخبرني، فلما خلا ناداه) على عادته التي كان يفعلها معه، (يا محمد، فثبت فقال: قل: ﴿بسم الله الرحمٰن الرَّحيم، الحمد لله ربّ العالمين﴾ [الفاتحة: ١، ٢] إلى آخرها) أي: الفاتحة، (ثم قال: قل: لا إله إلا الله... الحديث) وغرضه من سياقه أنه معارض بحديث الصحيح في أن أوّل ما نزل اقرأ، كما أرشد إلى ذلك قوله الآتي، فقال البيهقي: هذا منقطع... الخ، وكذا قوله: (واحتجّ بذلك من قال بأولية نزول الفاتحة) أوّلية مطلقة، (والصحيح أن أوّل ما نزل عليه عَيَالِيّ من القرءان) أوّل سورة ﴿اقرأ﴾ [العلق: ١]، إلى قوله: ﴿ما لم يعلم﴾ [العلق: ٥]، (كما صحّ ذلك عن عائشة) مرفوعًا.

(وروي عن أبي موسى الأشعري وعبيد بن عمير) بن قتادة بن سعد، أبي عاصم الليثي المكي قاضيها الثقة الحافظ أحد كبار التابعين، (قال النووي: وهو الصواب الذي عليه الجماهير من السلف والخلف، وأمّا ما روي عن جابر وغيره أنّ أوّل ما نزل) مطلقًا أوّل سورة ﴿يا أيّها المدثر والمدثر: ١]، إلى قوله: ﴿والرجز فاهجر والمدثر: ٥]، (فقال النووي: ضعيف بل باطل) بطلانًا ظاهرًا ولا تغير بجلالة من نقل عنه فإن المخالفين له هم الجماهير ثم ليس إبطالنا قوله تقليد للجماهير بل تمتكًا بالدلائل الظاهرة، ومن أصرحها حديث عائشة. (وإنما نزلت) ﴿يا أيّها المدّثر والمدثر: ١]، (بعد فترة الوحي) بعد نزول ﴿اقرأ والعلق: ١]؛ كما صرّح به في مواضع من حديث جابر نفسه؛ كقوله وهو يحدث عن فترة الوحي إلى أن قال: «فأنزل الله في مواضع من حديث جابر نفسه؛ كقوله وهو يحدث عن فترة الوحي إلى أن قال: «فأنزل الله ويا أيّها المدّثر وهو قطعة من أوّله فلا حجّة في حديث جابر على الأوّليّة المطلقة، وإن استدل شرحه للبخاري، وهو قطعة من أوّله فلا حجّة في حديث جابر على الأوّليّة المطلقة، وإن استدل

وأما حديث البيهقي أنه الفاتحة ـ كقول بعض المفسرين ـ فقال البيهقي: هذا منقطع، فإن كان محفوظًا فيحتمل أن يكون خبرًا عن نزولها بعدما نزلت عليه ﴿اقرأ باسم ربك ﴿ [العلق: ١] و ﴿ يا أيها المدثر ﴾ [المدثر: ١].

وقال النووي ـ بعد ذكر هذا القول ـ بطلانه أظهر من أن يذكر. انتهي.

لأنها رفعته والمرفوع مقدم على الاستنباط ولا سيّما مع قبوله للتأويل، بل هو الظاهر منه وبهذا علمت صعوبة قول السيوطي والمصنّف مراد جابر أوليّة مخصوصة بما بعد فترة الوحي، أو بالأمر بالإنذار، أو بقيد السبب، وهو ما وقع من التشديد. وأمّا ﴿ اقرأ ﴾ [العلق: ١] فنزلت ابتداء بغير سبب، انتهى. لأن هذا إنما يصحّ لو لم يقل له السائل أُنبئت أن أوّله: ﴿ اقرأ ﴾ [العلق: ١]، نعم هي أجوبة عن دليله.

فإن قلت: كيف حكم النووي وغيره بالضعف بل بالبطلان على المروي عن جابر مع صحة الطريق إليه، كيف وهو أرفع الصحيح مروي الشيخين؟

قلت: حكمه إنما هو على نفس القول الذي صحّت نسبته لقائله بصحّة إسناده، ونظير هذا في القرءان كثير، وقالوا: يا أيّها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون، فلا شكّ أن قولهم باطل، ولا في القطع بأنهم قالوه.

(وأمًّا حديث البيهقي) المارّ (أنه الفاتحة؛ كقول بعض المفسّرين، فقال البيهقي: هذا منقطع) فلا حجّة فيه؛ لأنه من أقسام الضعيف، (فإن كان محفوظًا) من غير هذا الوجه، (فيحتمل أن يكون خبرًا عن نزولها بعد ما نزلت عليه: ﴿ إقرأ باسم ربّك ﴾ [العلق: ١] و ﴿ يا أيّها المحدّثر ﴾ [المدثر: ١]، فلا حجّة فيه للأوّلية المطلقة، وبهذا يسقط زعم أن رواية البيهقي قبل أن يرى المصطفى جبريل بالمرّة. (وقال النووي، بعد ذكر هذا القول: بطلانه أظهر من أن يذكر) لمخالفته للمرفوع مع صحّته وعدم تطرّق الاحتمال إليه لصراحته، ولذا جزم به الجمهور، (انتهى.) فتحصّل ثلاثة أقوال في أوّل ما نزل: ﴿ اقرأ ﴾، ﴿ المدّثر ﴾، ﴿ الفاتحة ﴾، وقيل:

وقد روي أن جبريل عليه السلام أول ما نزل على النبي عَيِّلِهُ بالقرءان أمره بالاستعادة، كما رواه الإمام أبو جعفر بن جرير عن ابن عباس قال: أول ما نزل جبريل على محمد عَيِّلِهُ قال: يا محمد، استعد، قال: استعيد بالسميع العليم من الشيطان الرجيم، قال: قل ﴿بسم الله الوحمٰن الرحيم﴾ [الفاتحة: ١]، ثم قال: ﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق﴾ [العلق: ١]. قال عبد الله: وهي أول سورة أنزلها على محمد عَيِّلِهُ.

قال الحافظ عماد الدين بن كثير بعد أن ذكره: وهذا الأثر غريب، وإنما ذكرناه ليعرف، فإن في اسناده ضعفًا وانقطاعًا، والله أعلم.

وقد أورد ابن أبي جمرة سؤالاً، وهو أنه: لم اختص ﷺ بغار حراء، فكان يخلو فيه ويتحنث دون غيره من الواضع؟

وأجاب: بأن هذا الغار له فضل زائد على غيره من جهة أنه منزو مجموع

﴿ المزمل ﴾، وقيل: ﴿ و القلم ﴾، وهما ضعيفان أيضًا.

(وقد روي أن جبريل عليه السلام أوّل ما نزل على النبيّ عَيِّكِم بالقرءان أمره بالاستعاذة؛ كما رواه الإمام) المجتهد المطلق (أبو جعفر) محمّد (بن جرير) الطبري البغدادي الحافظ، (عن ابن عباس، قال: أوّل ما نزل جبريل على محمّد عَيِّكِم، قال: يا محمّد، استعذ، قال: أستعيذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم) يحتمل أنه فهم منه هذا اللفظ أو قال له: قل ذلك، كما (قال) له (قل: بسم الله الرحمٰن الرحيم،) فقالها: (ثم قال: ﴿ اقرأ باسم ربّك الذي خلق ﴾ [العلق: ١]، (قال عبد الله) بن عباس: (وهي أوّل سورة أنزلها على محمّد عَيِّكِم)، ولو صحّ لكان حكمه الرفع، إذ لا مجال للرأي فيه، لكن (قال الحافظ عماد الدين بن كثير، بعد أن ذكره: وهذا الأثر غريب، وأنما ذكرناه ليعرف فإن في إسناده ضعفًا وانقطاعًا،) ولا يقدح ذلك في جلالة مخرجه ابن جرير؛ لأن المحدثين إذا أوردوا الحديث بسنده برثوا من عهدته، (والله أعلم) بصحّته في نفس الأمر وضعفه.

(وقد أورد) الإمام (ابن أبي جمرة) بجيم وراء (سؤالاً وهو أنه: لمَ اختصَّ عَلِيدٌ بغار حراء) الباء داخلة على المقصور عليه، أي: لم قصر نفسه على الخلوة به دون غيره؟ وفي نسخة: لم خصّ غار حراء؟، أي: لم ميّزه؟ والمعنى واحد. (فكان يخلو فيه ويتحتّ دون غيره من الواضع، وأجاب بأن) المصطفى خصّه لأن (هذا الغار له فضل زائد على غيره من جهة أنه منزو مجموع) صفة كاشفة، ففي المختار: زوى الشيء جمعه، ولعلّ المعنى هنا منعطف مائل عن

لتحنثه وهو يبصر بيت ربه، والنظر إلى البيت عبادة، فكان له فيه اجتماع ثلاث عبادات: الخلوة والتحنث والنظر إلى البيت. وغيره ليس فيه هذه الثلاث.

ولله در المرجاني حيث قال في فضائل حراء وما اختص به: تأمل حراء في جمال محياه فكم من أناس من حلا حسنه تاهوا فمما حوى من جا لعلياه زائرًا

مرور الناس عليه فيتمكن من عدم مخالطتهم، فيتخلى للعبادة صالح (لتحنفه) فهو متعلق بمحذوف أو بمجموع على أنه نعت سببي، أي: مجموع حواس من يختلى به، (وهو يبصر) فيه (بيت ربّه) الكعبة (والنظر إلى البيت عبادة؛) كما في الخبر: «إن اللَّه ينزل عليه عشرين رحمة»، (فكان له فيه اجتماع ثلاث عبادات: الخلوة،) هي أن يخلو عن غيره بل وعن نفسه بربّه، وعند ذلك يكون خليقًا بأن يكون قالبه ممرّ الواردات من علوم الغيب وقلبه مقرًا لها، قاله المصنّف.

(والتحنّث والنظر إلى البيت، وغيره ليس فيه هذه الثلاث) وناهيك بالخلوة من عبادة؛ لأنها فراغ القلب والانقطاع عن الخلق والراحة من أشغال الدنيا والتفرّغ لله فيجد الوحي فيه متمكّنًا؛ كما قيل:

وصادف قلبًا خالبًا فتمكّنا ولذا حببت للمصطفى

ثم هذا الجواب أولى من قول المصنف في شرح البخاري، إنما كان يخلو بحراء دون غيره؛ لأن جده عبد المطّلب أوّل من كان يخلو فيه من قريش وكانوا يعظّمونه لجلالته وسنه، فتبعه على ذلك فكان يخلو بمكان جدّه وكان الزمن الذي يخلو فيه شهر رمضان فإن قريشًا كانت تصوم شهر عاشوراء، انتهى.

(ولله در المرجاني) عبد الله بن محمد القرشي الإمام القدوة الواعظ المفسر أحد الأعلام في الفقه والتصوّف، قدم مصر ووعظ بها واشتهر في البلاد وامتحن وأفتى العلماء بتكفيره ولم يؤثروا فيه، فعملوا عليه الحيلة فقتل بتونس سنة تسع وستّمائة، ذكره في اللواقح (حيث قال في فضائل حراء وما اختصّ به) أبياتًا، هي: (تأمّل حراء) بالمدّ على اللغة الفصحى فيه، ولا يقصر هنا للوزن، (في جمال محياه) هو الوجه، (فكم من أناس من حلى) بضم الحاء، (حسنه تاهوا) بإشباع الهاء للروي.

(فمما حوى) الظاهر: أن مبتدأ بمعنى بعض على حدّ ما قيل في نحو قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسُ مِن يَقُولُ آمِنّا باللَّهِ [البقرة: ٨]، وما موصول وصلته جملة حوى والعائد محذوف، أي: فبعض الذي حواه، (من) فاعل حوى (جا) صلته (لعلياه) متعلّق به (ذائرًا) حال من الفاعل للتبرّك

به خلوة الهادي الشفيع محمد وفيه له غار له كان يرقاه وقبلته للقدس كانت بغاره وفيه أتاه الوحي في حال صبراه وفيه تجلى الروح بالموقف الذي به الله في وقت البداءة سواه وتحت تخوم الأرض في السبع أصله ومن بعد هذا اهتز بالسفل أعلاه ولما تحملي الله قدس ذكره لطور تشظى فهو إحدى شظاياه ومنها ثنيير

يفرج عنه الهم في حال مرقاه

بحلول المصطفى وجبريل فيه؛ كما نزل عَيْلِيَّة في أماكن حلّ بها أنبياء ليلة الإسراء، والخبر هو قوله: (يفرج عنه الهم في حال مرقاه) بالبناء للمفعول، أي: يفرج الله كل همه في حال صعوده ذلك الجبل الذي أجلَّ فضائله أنه كانت (به خلوة الهادي الشفيع محمَّد) قبل النبوّة وبعدها في مدّة الفترة، (وفيه له غار له) كرّرها للتقوية والإشارة إلى اختصاصه به حتى كأنه ملكه (كان يرقاه) فجاءه فيه جبريل (وقبلته للقدس كانت بغاره) فيه نظر، فإنه إنما صلّى للقدس بعد الإسراء وفرض الصلاة، وأوّل ما صلّى إلى الكعبة؛ كما يجيء مبيّنًا في تحويل القبلة، ويحتمل أنه بناه على أنه عَلِي الله كَان متعبَّدًا قبل النبوَّة بشرع موسى وكانت قبلته للقدس.

(وفيه أتاه الوحي في حال صبراه) من الصبر حبس النفس على الخلوة به والتعبّد فيه، وفي نسخ: مبدأه، والأولى أحسن؛ لعدم الإيطاء فإنه سيقول مبدأه رابع بيت بعد هذا: (وفيه تجلَّى الروح بالموقف الذي به الله في وقت البداءة سواه وتحت تخوم الأرض) جمع تخم كفلس وفلوس، وهو منتهى كل قرية أو أرض أو حدودها، وقال ابن السّكيت: تخوم مفرد، وجمعه: تخم، مثل صبور وصبر؛ كما في الصحاح وغيره.

(في السبع أصله) أي: أن أصله تحت الأرض السابعة، (ومن بعد هذا اهتز) تحرّك طربًا بمن علاه (بالسفل) أي: بسبب تحرّك أسفله وفاعل اهتزّ (أعلاه) معجزة، روى مسلم عن أبي هريرة: أنه عَيْقَة كان على حراء هو وأبو بكر وعمر وعثمن وعلى وطلحة والزبير فتحرّكت الصخرة، فقال عَلَيْهُ: «اسكن حراء، فما عليك إلاَّ نبيّ أو صدّيق أو شهيد»، ووقع ذلك لأحد وثبير أيضًا، ويأتى إن شاء اللَّه تفصيله في المعجزات.

(ولما تجلّى اللَّه قدّس ذكره) أي: أظهر من نوره قدر نصف أنملة الخنصر؛ كما في حديث صححه الحاكم. (لطور تشظى) أي: تفلق وتطاير منه قطع فصارت جبالاً، (فهو إحدى شظاياه) جمع شظى وهو كل فلقة من شيء، وتشظى العود: تطاير شظًا؛ كما في القاموس. (ومنها) أي: شظاياه، (ثبير) بمثلثة فموحدة فتحتية فراء بوزن أمير، جبل مقابل حراء، وبينهما وفى طيبة أيضًا ثلاث فعدها فعيرا وورقائا وأحدا رويناه ويقبل في ساعة الظهر من دعا به ويسادي من دعانا أجبناه

ثم ثور بحكة كذا قد أتى في نقل تاريخ مبداه وفى أحمد الأقوال في عقبة حرا أتى ثم قابيل لهابيل غشاه

الوادي وهما على يسار السالك إلى منى، حراء قبلى ثبير مما يلي شمال الشمس. (ثم ثور) بمثلثة جبل (بمكّة) به الغار المذكور في التنزيل دخله عَيَّاتُهُ في الهجرة (كذا قد أتسي فني نقل تاريخ مبداه) أي: حراء، والله أعلم بصحته.

(وفني طيبة أيضًا) تشظى الطور، (ثلاث فعدّها فعيرا) أي: فتشظى عيرًا بفتح العين وسكون التحثية وراء مهملة بلفظ مرادف الحمار جبلي قبلي المدينة قرب ذي الحليفة، قال فيه عليه: «وعير يبغضنا ولبغضه، وإنه على باب من أبواب النار»، رواه البزار وغيره ولكن الناظم في عهدة: إن عيرًا منها، فالذي رواه الواحدي مرفوعًا كما يأتي، وخكاه البغوي عن بعض التفاسيز بدل عير رضوى وهو بفتخ الزاء وسكون الضاد المعجمة جبل بالمدينة على ما في الصحاح.

وفي حديث رضوى رضي الله عنه: وقدس، فهذا المناسب؛ لكونه مَنْ شظايا الطور مع إنه الوارد، لا عير المبغوض. (وورقانًا) بفتح الواو وكسر الراء وسكنها للنظم فقاف، قال في القاموس: ورقان بكسر الراء جبل أسوذ بين العرج والرويثة بيمين المضعد من المدينة إلى مكّة حرسهما اللَّه تعالىٰ، (وأُحدًا) بضم الهمزة والحاء وسكنها للوزن، الجبل المشهؤر الذي قال فيه المصطفى: ﴿أَصُك جبل يحبِّنا وْنحبُّهُۥ

(رويناه) أخرج الواحدي عن أنس رفعه: (لمَّا تجلَّى زبه للجبل جعله ذكًّا طار لعظمته ستّة أجبل فوقعت ثلاثة بالمدينة: أحد وورقان ورضوى، ووقع بمكّة: ثور وثبير وحراء». وقال البغوي: وفي بغض التفاسير فَذَكُره، وَلَم يَرفَعُهُ في فتح البازي. أُخرجه ابن أبي حاتم عن أبي ملك زفعه، وهو غريب منغ إرسالة.

(وَيُقْبَلُ فَيَهُ) لَمَى حَرَاء (سَاعَةُ الطُّهُو) دَعَاءَ وَهَن دُعَا بَهُ وَيَعَادُيُ مِن دُعَانَا أَجْبَاهُ وَفُسَى أَحَد الأقوال في عقبة حوام بالقصر والصرف ومكون قاف عقبة للشعر، قال القاموس: العقبة بالتخريك؛ أي: بفتح الغين والقاف مزقى صعب من الجبال والجمع عقاب، (أثني ثم) جاء هناك (قابسيل) بن أدم (لهابيل) أخيه (غشاه) أي: فعله، قال الفعلمي: كان لهابيل يوم فعل عشرون مندة؛ والعثلقوا في مضرعه وموضع فتله، فقال أبن عباس؛ على جبل ثور، وقال بعضهم: على عقبة حراءً، وْقَالَ جَعْمُو الْعَسَادَقُ؛ بالبصوة لَتَى المسمجَاء الأَعْظَهُم، النَّهْتِي: ومما حوى سرًا حوته صخوره من التبر إكسيرًا يقام سمعناه سمعت به تسبيحها غير مرة وأسمعته جمعًا فقالوا سمعناه به مركز موضع النور الإلهي مثبتًا فللله ما أحلى مقامًا بأعلاه وروى أبو نعيم أن جبريل وميكائيل شقا صدره وغسلاه ثم قال: ﴿اقرأ باسم

وذكر السدّي بأسانيده أن سبب قتله أن آدم كان يزوّج ذكر كل بطن من ولده بأنثى الآخر، وكانت أُخت قابيل أحسن من أُخت هابيل، فأراد قابيل أن يستأثر بأُخته فمنعه آدم فلمّا ألحّ عليه به أمرهما أن يقربا قربانًا، فقرب قابيل حزمة من زرع، وكان صاحب زرع؛ وقرب هابيل جذعة سمينة وكان صاحب مواش، فنزلت نار فأكلت قربان هابيل دون قابيل، فكان ذلك سبب الشرّ بينهما، قال في فتح الباري: هذا هو المشهور.

ونقل الثعلبي بسنده عن جعفر الصادق أنه أنكر أن يكون آدم زوّج ابنًا له بابنة له، وإنما زوّج قابيل جنية وزوّج هابيل حورية، فغضب قابيل، وقال له: يا بني ما فعلته إلاَّ بأمر الله، فقربا قربانًا وهذا لا يثبت عن جعفر ولا عن غيره ويلزم منه أن بني آدم من ذريّة إبليس؛ لأنه أبو المجنّ كلّهم أو من ذريّة الحور العين وليس لذلك أصل ولا شاهد، انتهى.

(ومما حوى) حراء (سرًا) هو لغة ما يكتم ويستعار للشيء النفيس، (حوته صخوره) أي: حراء، (من التبر) بالكسر: الذهب والفضّة أو فتاتهما قبل أن يصاغا فإذا صيغا فهما ذهب وفضّة، أو ما استخرج من المعدن قبل أن يصاغ، قاله القاموس.

(إكسيراً) بالكسر: الكيمياء؛ كما في القاموس. (يقام) يصاغ، ومعنى البيت (سمعناه) أي: روينا عن غيرنا تسبيحا ويصدقه أنني (سمعت به) بحراء (تسبيحها) أي: صخوره (غيرة مرة وأسمعته جمعًا فقالوا سمعناه) أي: نفس التسبيح بآذاننا فاندفع الإيطاء بوجه بديعي، (به مركز موضع النور الإلهي مشبتًا) ثابتًا (فلله ما أحلى) أعذب (مقامًا) بضمّ الميم وفتحها على ما في القاموس، أي: إقامة، (بأعلاه) وجعل الجوهري الضم للإقامة من أقام يقيم، والفتح للموضع، قال: وقوله تعالى: ﴿لا مقام لكم﴾ [الأحزاب: ١٣]، أي: لا موضع لكم وقرىء بالضم، أي: لا إقامة لكم، انتهى.

واعلم: أن قوله: ولله درّ المرجاني إلى هنا ساقط في أكثر النسخ؛ لكنه ثابت في بعض النسخ القديمة المقروءة.

(وروى أبو نعيم) أحمد بن عبد الله الأصبهاني في دلائل النبوّة من حديث عائشة، (أن جبريل وميكائيل شقّا صدره وغسلاه، ثم قال:) جبريل ﴿اقرأ باسم ربّك﴾ [العلق: ١].

ربك، الآيات، الحديث، وفيه: فقال ورقة: أبشر، أشهد بأنك الذي بشر بك المسيح ابن مريم، وأنك على مثل ناموس موسى، وأنك نبي مرسل.

وكذا روى شق صدره الشريف هنا أيضًا الطيالسي والخرث في مسنديهما. والحكمة فيه: ليتلقى النبي عَلِيلِهُ ما يوحى

وفي نسخة: قالا: فإن كان محفوظًا فلعلّه نسبة لهما وإن كان القائل جبريل لإقرار ميكائيل مقالة جبريل ورضاه بها، (الآيات) إلى قوله: ﴿ما لم يعلم﴾ [العلق: ٥]، (الحديث، وفيه: فقال ورقة: أبشر أشهد بأفك الذي بشّر بك المسيح ابن مريم) في قوله: ومبشّرًا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد، (وأنك على مثل) أي: صفة مماثلة لصفة (ناموس موسى) من مجيء الوحي لك كما جاء له، (وأنك نبيّ موسل) وفيه دلالة ظاهرة على إيمانه.

(وكذا روى شقّ صدره الشريف هنا) عند مجيء الوحي، (أيضًا) وفاعل روى (الطيالسي) أبو داود سليلن بن الجارود البصري الحافظ الثقة كثير الحديث، روى عن ابن عون وشعبة وخلق، وعنه أحمد وابن المديني وغيرهما، علّق له البخاري، وأخرج له مسلم والأربعة توفي سنة ثلاث أو أربع ومائتين عن اثنتين وسبعين سنة، (والمحرث) بن محمّد بن أبي أسامة واسمه داهر المحافظ أبو محمّد التميمي البغدادي ولد سنة ستّ وثمانين ومائة، وسمع يزيد بن هرون وغيره وعنه ابن جرير والطبري وعدّة، وثقه ابن حبان والحربي مع علمه بأنه يأخذ على الرواية، وضعّفه الأزدي وابن حزم، وقال الدارقطني: صدوق، وأما أخذه على الرواية فكان فقيرًا كثير البنات، توفى يوم عرفة سنة اثنتين وثمانين ومائين.

(في مسنديهما) والبيهقي وأبو نعيم في دلائلهما كلهم عن عائشة: «أنه على نقل الله المعتكف شهرًا هو وخديجة فوافق ذلك شهر رمضان، فخرج ذات ليلة، فقال: «السلام عليك، قال: فظننت أنها فجأة الجنّ، فجئت مسرعًا حتى دخلت على خديجة، فقالت: ما شأنك؟ فأخبرتها فقالت: أبشر فإن السلام خير، ثم خرجت مرة أُخرى فإذا أنا بجبريل على الشمس جناح له بالمشرق وجناح له بالمغرب، فهلت منه فجئت مسرعًا؛ فإذا هو بيني وبين الباب، فكلمني حتى أنست منه، ثم وعدني مواعداً فجئت له فأبطأ عليّ، فأردت أن أرجع فإذا أنا به وبميكائيل قد سدّ الأُفق، فهبط جبريل وبقي ميكائيل بين السماء والأرض فأخذني جبريل فألقاني لحلاوة القفا، ثم شقّ عن قلبي فاستخرجه ثم استخرج منه ما شاء الله أن يستخرج، ثم غسله في طست من ماء زمزم، ثم أعاده مكانه، ثم لأمه ثم كفأني كما يكفأ الإناء، ثم ختم في ظهري حتى وجدت مسّ الخاتم في قلبي».

(والحكمة فيه:) أي: الشقّ، حينفذ هي كما قال في الفتح (ليتلقى النبيّ عَيِّالِكُم ما يوحى

إليه بقلب قوي في أكمل الأحوال من التطهير.

قال ابن القيم وغيره: وكمل الله تعالى له من الوحي مراتب عديدة: إحداها: الرؤيا الصادقة، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح.

الثانية: ما كان يلقيه الملك في روعه وقلبه من غير أن يراه،

إليه بقلب قوي في أكمل الأحوال من التطهير.) وهذا الشقّ ثالث مرة، والأولى: عند حليمة، والثانية: وهو ابن عشر منين، والرابعة: ليلة الإسراء، ولم تثبت الخامسة؛ كما مرّ ذلك مبسوطًا.

مراتب الوحي

(قال ابن القيم وغيرة: وكمّل الله تعالى له) أي: أعطاه (من الوحي مراتب) جمع مرتبة، أي: منازل، أي: أنواعًا انحصرت في مراتب (عديدة) هي هذه المراتب لا ما يتبادر من لفظ كمل وهو حصول وحي قبلها لعدم وجود شيء من الوحي قبل نزوله، وعبّر بمراتب دون أنواع وإن عبر به الشامي إشارة لشرفها، وتعبير الحافظ كاليعمري بحالات يوهم أنها غير الوحي ضرورة أن الممضاف غير المضاف إليه، إلا أن تكون الإضافة بيانية، ومن في الوحي ابتدائية أو بيانية فلا وحي غير المراتب أو تبعيضية؛ لأنه عليه السّلام لم يقع له مما يروى أن من الأنبياء من يسمع صوتًا ولا يراه فيكون نبيًا، ففي أنه صوت ليس بحرف يخلق في الجو ويخلق في سامعه علم ضروري يعلم به المراد أو بحرف يسمعه من قصدت نبوّته مع خلق علم ضروري أنه من الله احتمالان وأيضًا فهو لم يستوف المراتب لقوله الآتي: ويزاد... الخ.

(إحداها) أي: المراتب، وفي نسخة: أحدها بالتذكير نظرًا إلى أن المراد بالمراتب الأنواع والتأنيث فيما بعدها نظراً للفظ، والأولى أنسب. (الرؤيا الصادقة) بعد النبرّة أو قبلها لأنها مقرّرة لما بعدها. نعم، المختصّ بما بعدها الوحي بالأحكام التي يعمل بها، (فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح) كما مرّ عن عائشة واستدلّ السهيلي وغيره على أنها من الوحي، بقول إبراهيم: هيا بنيّ أني أرى في المنام أني أذبحك [الصافات: ١٠٢]، فدلّ على أن الوحي يأتيهم منامًا كما يأتيهم يقظة، وبرواية ابن أسلحق: أن جبريل أتاه ليلة النبوّة وغطه ثلاثًا وقرأ عليه أول سورة فواقرأكه [العلق: ١]، ثم أتاه وفعل ذلك معه يقظة، وفي الصحيح عن عبيد بن عمير: رؤيا الأنبياء وحي، وقرأ هيا بنيّ الآية.

(الثانية: ما كان يلقيه الملك في روعه وقلبه) وإطلاق الوحي على ذلك مجاز من إطلاق المصدر بمعنى اسم المفعول وحقيقة الوحي هنا الإعلام في خفاء أو الإعلام بسرعة، وشرعًا الإعلام بالشرع، قاله الشامي. (من غير أن يراه) وعلم أنه وحي دون الإلهام الذي لا يستلزم

كما قال ﷺ: إن روح القدس نفث في روعي، لن تموت نفسي حتى تستكمل رزقها، فاتقوا الله وأجملوا في الطلب الحديث رواه ابن أبي الدنيا

الوحي بعلم ضروري أنه وحي لا مجرّد إلهام، كما خلق في جبريل أن المخاطب له المحقّ تعالىٰ وأنه أمره بتبليغ من أراد، على نحو ما مرّ.

(كما قال عَلَيْ الله الوحي في الوحي في الوحي أي: ألقى الوحي في خلدي وبالي أو في نفسي أو قلبي أو عقلي من غير أن أسمعه ولا أراه، ومفعول نفث قوله: (لن تحوت نفس حتى تستكمل رزقها) الذي كتبه لها الملك وهي في بطن أتها، فلا وجه للوله والكد والتعب والحرص فإنه سبحانه قسم الرزق وقدّره لكل أحد بحسب إرادته لا يتقدّم ولا يتأخّر، ولا يزيد ولا ينقص، بحسب علمه القديم الأزلي، ونحن قسمنا بينهم معيشتهم إلى الزخرف: ٣٦] فلا يعارض هذا ما ورد الصبحة تمنع الرزق، والكذب ينقص الرزق، وإن العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه وغير ذلك مما في معناه، أو إن الذي يمنعه وينقصه هو الحلال أو البركة فيه لا أصل الرزق، وفي حديث أبي أمامة عند الطبراني وأبي نعيم: «إن نفسًا لن تموت حتى تستكمل أجلها وتستوعب رزقها».

وفي حديث جابر عند ابن ماجه: «أيّها الناس، اتّقوا اللّه وأجملوا في الطلب، فإن نفسًا لن تموت حتى تستوفي رزقها، وإن أبطأ عنها؛ فاتّقوا اللّه وأجملوا في الطلب، خذوا ما حلّ ودعوا ما حرم». وقال عليه أبله: «إن الرزق ليطلب أحدكم كما يطلبه أجله»، رواه البيهقي وغيره وقال عليه السلام: «والذي بعثني بالحق إن الرزق ليطلب أحدكم كما يطلبه أجله» رواه العسكري. وقال عليه أنه لم يكن عبد يموت حتى يبلغ آخر الرزق، فأجملوا في الطلب»، رواه البيهقي وغيره.

(فاتقوا الله) أي: ثقوا بضمانه لكنه أمرنا تعبدًا بطلبه من حله، فقال: (واجملوا في الطلب) بأن تطلبوه بالطرق الجميلة المحللة بلا كد ولا حرص ولا تهافت على الحرام والشبهات، أو غير منكبين عليه مشتغلين عن الخالق الرازق به، أو بأن تعينوا وقتًا ولا قدرًا؛ لأنه تحكم على الله أو ما فيه رضا الله لا حظوظ الدنيا، أو لا تستعجلوا الإجابة وقد أبدى العلامة العارف ابن عطاء الله في التنوير في معناه وجوهًا عديدة هذه منها، وفي أن طلب نحو المغفرة بمنع تعيينه نظر، استظهر شيخنا المنع لجواز أنه تعالى يريد مغفرته على سبب لم يوجد وعلم أنه سيوجد، فطلب تعيينها تحكم. (العديث) ، بقيته: «ولا يحملن أحدكم استبطاء الرزق أن يطلبه بمعصية الله، فإن الله تعالى لا ينال ما عنده إلا بطاعته».

(رواه) بتمامه (ابن أبي الدنيا) عبد اللَّه بن محمّد بن عبيد بن سفين بن قيس الأُموي

في القناعة، وصححه الحاكم.

والروع _ بضم الراء _ أي نفسي، وروح القدس: جبريل عليه السلام.

مولاهم، أبو بكر البغدادي الحافظ صاحب التصانيف المشهورة المفيدة، وثّقه أبو حاتم وغيره، مات سنة إحدى وثمانين ومائتين. (في) كتاب (القناعة) والحاكم من حديث ابن مسعود (وصحّحه الحاكم) من طرق، ورواه ابن ماجه عن جابر ومرّ لفظه، والطبراني وأبو نعيم في الحلية من حديث أبي أُمامة الباهلي بنحوه.

قال الطيبي: والاستبطاء بمعنى الإبطاء، والسين للمبالغة، وفيه: أن الرزق مقدّر مقسوم لا بدّ من وصوله إلى العبد لكنه إذا سعى وطلب على وجه مشروع فهو حلال وإلا فحرام، فقوله: ما عنده، إشارة إلى أن الرزق كله من عنده الحلال والحرام، وقوله: أن يطلبه بمعصية الله، إشارة إلى أن ما عنده إذا طلب بها سمّي حرامًا، وقوله: إلا بطاعته، إشارة إلى أن ما عنده إذا طلب بطاعته مدح وسمّي حلالاً، وفيه دليل ظاهر لأهل السنّة أن الحرام يسمّى رزقًا والكل من عند الله خلافًا للمعتزلة، انتهى. وفيه: أن الطلب لا ينافي التوكّل.

وأمًّا حديث ابن ماجه والترمذي والحاكم وصحّحاه عن عمر رفعه: «لو توكّلتم على الله حق توكّله لرزقكم كما يزرق الطير تغدو خماصًا وتروح بطانًا»، فقال الإمام أحمد: فيه ما يدل على الطلب لا القعود، أراد: لو توكّلوا على الله في ذهابهم ومجيئهم وتصرّفهم وعلموا أن الخير بيده ومن عنده لم ينصرفوا إلا سالمين غانمين كالطير، لكنهم يعتمدون على قوتهم وكسبهم، وهذا خلاف التوكّل. وفي الإحياء أن أحمد قال في القائل: أجلس لا أعمل شيقًا حتى يأتيني رزقي: هذا رجل جهل العلم، أما سمع قول النبيّ عَيَّلِيَّد: «إن الله جعل رزقي تحت ظلّ رمحي»، وقوله: «تغدو خماصًا وتروح بطانًا»، وكان الصحابة يتّجرون في البرّ والبحر ويعملون في نخيلهم، وبهم القدوة.

(والروع بضم الراء) لا بفتحها؛ لأن معناه الفزع ولا دخل له هنا، ورعى لفظ الحديث، فقال: (أي نفسي) وإلا فالظاهر، والروع النفس فهو مجاز شبّه إلقاء جبريل بالنفث الذي هو دون التفل بالفوقية لعدم ظهوره، ولا ينافيه قول المصباح: نفث الله الشيء في القلب: ألقاه؛ لأنه بيان للمعنى المحازي إذا أسند لله لاستحالة الحقيقة عليه، وهذا يقتضي أن المراد به غير القلب، قال شيخنا: والظاهر أن المراد بهما واحد، وهو محل الإدراك وقد يشعر به لفظ الحديث.

(وروح القدس جبريل عليه السّلام) سمّي به لأنه يأتي بما فيه حياة القلوب، فإنه المتولّي لإنزال الكتب الإلهية التي بها تحيا الأرواح الربّانية والقلوب الجسمانيّة كالمبدأ لحياة القلب؛ كما أن الروح مبدأ لحياة الجسد، وأضيف إلى القدس لأنه مجبول على الطهارة والنزاهة من

الثالثة: كان يتمثل له الملك رجلاً، فيخاطبه حتى يعي عنه ما يقول له، فقد كان يأتيه في صورة دحية الكلبي، رواه النسائي بسند صحيح من حديث ابن عمر.

وكان دحية جميلاً وسيمًا، إذا قدم لتجارة خرجت الظعن لتراه.

فإن قلت: إذا لقي جبريل النبي عَلِيْتُهِ في صورة دحية، فأين تكون روحه؟ فإن كانت في الجسد الذي له ستمائة جناح،

العيوب، وخصّ بذلك وإن كانت جميع الملائكة كذلك؛ لأن روحانيته أتمّ وأكمل، ذكره الإمام الرازي وعليه يحمل قول الشامي: سمّي به لأنه خلق من محض الطهارة. وقال الراغب: خصّ بذلك لاختصاصه بنزوله بالقدس من الله، أي بما يطهّر به نفوسنا من القرءان والحكمة والفيض الإلهي.

المرتبة (الثالثة) خطاب الملك له حين (كان يتمثل له الملك وجلاً فيخاطبه) ويديم خطابه (حتى يعي) أي: يفهم، (عنه ما يقول له) فحتى غائية، (فقد) ثبت أنه (كان يأتيه في صورة دحية) بكسر الدال وفتحها لغتان مشهورتان؛ كما في النور. واقتصر الجوهري على الكسر وقدّمه المجد. وفي التبصير اختلف في الراجحة منهما، وهو بلسان أهل اليمن رئيس الجند ابن خليفة بن فضالة بن فروة (الكلبي) شهد المشاهد كلّها بعد بدر.

(رواه النسائي) أبو عبد الرحلن أحمد بن شعيب بن على الخراساني ثم المصري، الحافظ أحد الأثمّة المبرزين والأعلام الطوّافين والحفاظ المتقنين، حتى قال الذهبي: هو أحفظ من مسلم، مات سنة ثلاث وثلاثمائة.

(بسند صحيح من حديث ابن عمر) وزعم أن مجيء جبريل على صورة دحية كان بعد بدر، إذ يبعد مجيئه على صورته قبل إسلامه ممنوع وسند أنه لا ضير في التمثّل بصورته لجمالها، وإن قبل إسلامه لعلم الله أزلاً بأنه من السعداء وخير القرون، فكان يأتي على صفته، فلما رأى المصطفى دحية أخبر بأنه يأتيه في صورته، والأمور النقليّة لا دخل فيها للعقول.

(وكان دحية جميلاً وسيمًا) أي: حسن الوجه، ولذا كان (إذا قدم لتجارة خرجت المظعن) بضم الظاء المعجمة والعين المهملة جمع ظعينة، سمّيت بذلك لأن زوجها يظعن بها (لتراه) وفي النور حكوا أنه كان إذا قدم من الشام لم تبقَ معصر إلا خرجت تنظر إليه، والمعصر: التي بلغت سن المحيض، (فإن قلت: إذا لقي جبويل النبيّ عَيَّاتٍ في صورة دحية) مثلاً والمراد في غير صورته التي خلق عليها (فأين تكون روحه فإن كانت في المجسد الذي له ستمائة جناح)

فالذي أتى لا روح جبريل ولا جسده، وإن كانت في هذا الذي هو في صورة دحية فهل يموت الجسد العظيم أم يبقى خاليًا من الروح المنتقلة عنه إلى الجسد المشبه بجسد دحية.

فأجيب _ كما ذكره العيني _ بأنه لا يبعد أن لا يكون انتقالها موجبًا موته، فيبقى الجسد حيًا، لا ينقص من معارفه شيء، ويكون انتقال روحه إلى الجسد الثاني كانتقال أرواح الشهداء إلى أجواف طيور خضر، وموت الأجساد بمفارقة الأرواح ليس بواجب عقلاً، بل بعادة أجراها الله تعالى في بني آدم، فلا تلزم في غيرهم. انتهى.

حقيقة من لؤلؤ، أخرجه ابن منده.

وقول السهيلي: إنها في حقّهم صفة ملكيّة وقوّة روحانيّة، لا كأجنحة الطير. قال الحافظ: ممنوع فلا مانع من الحمل على الحقيقة إلا قياسه الغائب على المشاهد وهو ضعيف، وقال غيره: هذا التأويل لا يليق بالإمام السهيلي بل هو أشبه بكلام الفلاسفة والحشوية ولا ينكر الحقيقة إلا من ينكر وجود الملائكة.

(فالذي أتى لا روح جبريل؛) لأن الفرض أنها في جسده الأصلي، (ولا جسده) لأنه لم يأتِ، (وإن كانت في هذا الجسد الذي هو صورة دحية) بقي جسده الأصلي بلا روح، (فهل عوت) ذلك (الجسد العظيم أم) لا يموت ولكن (يبقى خاليًا من الروح المنتقلة عنه إلى الجسد المشبّه بجسد دحية) ولا يلزم من انتقالها موت الجسد العظيم، (فأجيب) باختيار ما بعد أم؛ كما سيقرّره (كما ذكره العيني) بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى الحنفي ولد في رمضان سنة اثنتين وستين وسبعمائة، وتفقّه واشتغل بالفنون وبرع وولي الحسبة مرارًا وقضاء الحنفية وغير ذلك، ومات في ذي الحجّة سنة خمس وخمسين وثمانمائة، وفي بناء أجيب للمفعول إشعار بأن الجواب ليس له بل نقله فقط، وهو كذلك، فقد نقله بمعناه عن العزّ الحافظ في الفتح ونقل السؤال بعينه، والجواب أصاحب الحبائك عنه، أي: الشيخ عز الدين بن عبد السّلام.

(بأنه لا يبعد أن يكون انتقالها موجبًا موته فيبقى الجسد حيًا لا ينقص من معارفه شيء ويكون انتقال روحه إلى الجسد الثاني كانتقال أرواح الشهداء إلى أجواف طيور خطس مع الله المبعد الأجساد بمفارقة الأرواح ليس بواجب عقلاً لتجويزه ذهاب الروح، ولا تنافها بقبورها، (وموت الأجساد بمفارقة الأرواح ليس بواجب عقلاً لتجويزه ذهاب الروح، ولا تنافها الله تعالى في بني آدم، فلا تلزم في غيرهم، انتهى.)

الرابعة: كأن يأتيه في مثل صلصلة الجرس، وكان أشده عليه،

وحاصله: أنه يزول الزائد دون فناء. وقال إمام الحرمين: معناه أن الله أفنى الزائد من خلقه أو أزاله عنه ثم يعيده إليه بعده، والسرّاج البلقيني يجوز أن الآتي هو جبريل بشكله الأوّل إلا أنه انضمّ فصار على قدر هيئة الرجل ومثال ذلك القطن إذا جمع بعد نفشه، وهذا على سبيل التقريب. قال في فتح الباري: والحق أن تمثل الملك رجلاً ليس معناه أن ذاته انقلبت رجلاً، بل معناه: أنه ظهر بتلك الصورة أنيسًا لمن يخاطبه. والظاهر: أن القدر الزائد لا يزول ولا يفني بل يخفى على الرائي فقط، انتهى.

وفي الحبائك أجاب العلاء القونوي بجواز أن خصه بقرّة ملكية يتصرّف فيها بحيث تكون روحه في جسده الأصلي مدبّرة له ويتصل أثرها بجسم آخر يصير حيًّا بما اتصل به من ذلك الأثر، وقد قيل: إنما سمّي الأبدال أبدالاً؛ لأنهم قد يرحلون إلى مكان ويقيمون في مكانهم شبحًا آخر شبيهًا بشبحهم الأصلي بدلاً عنهم، وأثبت الصوفيّة عالمًا متوسّطًا بين عالم الأجساد والأرواح سمّوه عالم المثال، وقالوا: أنه ألطف من عالم الأجساد وأكثف من عالم الأرواح وبنوا على ذلك تجسّد الأرواح وظهورها في صورة مختلفة من عالم المثال، وقد يستأنس لذلك بقوله تعالى: فوتمثل لها بشرًا سويًّا [مريم: ١٧]، ويجوز أن جسمه الأوّل بحاله لم يتغيّر وقد أقام شبحًا آخر ووحه متصرّفة فيهما جمعيًا في وقت واحد، قال: والجواب بأنه كان يندمج إلى أن يصغر حجمه فيصير بقدر دحية ثم يعود كهيئته الأولى تكلف، وما ذكره الصوفية أحسن.

وقال القاضي أبو يعلي الحنبلي: لا قدرة للملائكة والجنّ على تغيير خلقهم والانتقال في الصورة، وإنما يجوز أن يعلّمهم الله كلمات وضربًا من ضروب الأفعال إن فعلوه وتكلّموا به نقلهم الله من صورة إلى صورة.

الحالة (الرابعة: كان يأتيه) مخاطبًا له بصوت (في مثل) أي: صفة، (صلصلة) بمهملتين مفتوحين بينهما لام ساكنة، (الجرس) بجيم ومهملتين: الجلجل الذي يعلّق في رؤوس الدواب، قاله الحافظ والمصنّف. وقال الشامي: الجرس مثال يشبه الجلجل الذي يعلّقه الجهال في رؤوس الدواب، انتهى.

قال في الفتح: والصلصلة المذكورة قيل صوت الملك بالوحي. وقال الخطابي: صوت متدارك يسمعه ولا يثبته أوّل ما يسمعه حتى يفهمه بعد، وقيل: صوت حفيف، أي: بمهملة وفاءين، دوي أجنحة الملك.

والحكمة في تقدّمه أن يقرع سمعه الوحي، فلا يبقى فيه مكان لغيره. (وكان أشده عليه) لأنه يرد فيه من الطباع البشرية إلى الأوضاع الملكية، فيوحى إليه كما يوحى إلى الملائكة؛ كما

يأتي في حديث أبي هريرة، ولأن الفهم من كلام مثل الصلصلة أثقل من كلام الرجل بالتخاطب المعهود، ودلّ اسم التفضيل على أن الوحى كله شديد.

قال الحافظ: وفائدة هذه الشدّة ما يترتب على المشقّة من زيادة الزلفى ورفع الدرجات، وقال شيخنا شيخ الإسلام، يعني البلقيني: سبب ذلك أن الكلام العظيم له مقدمات تؤذن بتعظيمه للاهتمام به؛ كما في حديث ابن عباس: وكان يعالج من التنزيل شدّة. وقال بعضهم: إنما كان شديدًا عليه ليستجمع قلبه فيكون أوعى لما سمع، وقيل: نزوله هكذا إذا نزلت آية وعيد، وفيه نظر.

والظاهر: أنه لا يختصّ بالقرءان؛ كما في قصة المتضمّخ بالطيب بالحج، ففيه: أنه رآه عَيَّا حالة نزول الوحي عليه وأنه ليغطّ، فإن قيل صوت الجرس مذموم لصحة النهي عنه والتنفير من مرافقة ما هو معلّق فيه، والإعلام بأن الملائكة لا تصحبهم؛ كما في مسلم وأبي داود وغيرهما. والمحمود ـ وهو الوحي ـ هنا لا يشبه بالمذموم، إذ حقيقة التشبيه إلحاق ناقص بكامل، فالجواب: إنه لا يلزم من التشبيه تساوي المشبه بالمشبّه به في الصفات كلّها، بل ولا في أخصّ وصف له، بل يكفي اشتراكهما في صفة ما، والمقصود هنا بيان الجنس فذكر ما ألّف السامعون سماعه تقريبًا لإفهامهم.

والحاصل؛ إن للصوت جهتين: جهة قوة وبها وقع التشبيه، وجهة طنين وبها وقع التنفير عنه وعلّل بكونه مزمار الشيطان، انتهى ببعض اختصار. وقال التوربشتي: لمّا سئل عليه السّلام عن كيفية الوحي، وكان من المسائل العويصة التي لا يماط نقاب التغوّر عن وجهها لكلّ أحد، ضرب لها في الشاهد مثلاً بالصوت المتدارك الذي يسمع ولا يفهم منه شيء، تنبيها على أن إتيانها يرد على القلب في هيئة الجلال وأبهة الكبرياء، فتأخذ هيبة الخطاب حين ورودها بمجامع القلب، وتلاقي من ثقل القول ما لا علم له به مع وجود ذلك، فإذا سرّي عنه وجد القول المقول بينا ملقى في الروع واقعًا موقع المسموع، وهذا الضرب من الوحي شبيه بما يوحى إلى الملائكة بينا ملقى في الروع واقعًا موقع المسموع، وهذا الضرب من الوحي شبيه بما يوحى إلى الملائكة على ما رواه أبو هريرة مرفوعًا وإذا قضى الله في السماء أمرًا ضربت الملائكة بأجنحتها خضعائا»؛ لقوله: كأنها سلسلة على صفوان فإذا فزع عن قلوبهم، قالوا: ماذا قال ربّكم؟ قالوا: الحقّ وهو العليّ الكبير، انتهى.

هذا وقد روى أحمد والحاكم وصححه، والترمذي والنسائي عن عمر، قال: «كان عَلَيْكُ إذا نزل عليه الوحي سمع عنده دوي كدوي النحل...» الحديث، فأفهم قوله عنده أن ذلك بالنسبة للصحابة، ولذا قال الحافظ: إنه لا يعارض صلصلة الجرس؛ لأن سماع الدوي بالنسبة للحاضرين،

حتى أن جبينه ليتفصد عرقًا في اليوم الشديد البرد، حتى إن راحلته لتبرك به في الأرض، ولقد جاءه الوحي مرة كذلك وفخذه على فخذ زيد بن ثابت، فثقلت عليه حتى كادت ترضها.

كما شبّهه عمر، والصلصلة بالنسبه إليه، كما شبّهه به عَيِّلَتِهِ بالنسبة إلى مقامه، انتهى. وجزم به في فتح القريب بأن سماعه كدوي النحل حين كان يتمثّل له رجلاً، انتهى. وبه تعلم الصفّة التي كان عليها حين خطابه بذلك الصوت.

(حتى) ابتدائية غائية متعلّقة بمحذوف، أي: فتناوله مشقّة عظيمة حتى (إن) بكسر الهمزة (جبينه ليتفصد) بفاء وصاد مهملة مشدّدة، أي يسيل، (عرقًا) بفتح الراء والنصب على التمييز، شبّه جبينه بالعرق المفصود مبالغة في كثرة العرق من كثرة معاناة التعب والكرب عند نزوله لطروه على طبع البشر، وذلك ليبلو صبره فيرتاض لما كلّفه من أعباء النبوّة وقراءته بالقاف تصحيف، قاله العسكري وغيره.

قال الدماميني: والجبين غير الجبهة وهو فوق الصدغ، والصدغ ما بين العين والأذن، فللإنسان جبينان يكتفيان الجبهة، والمراد والله أعلم أن جبينيه معًا يتفصّدان، وأفرده لجواز أنه يعاقب التثنية في كل اثنين بغني أحدهما عن الآخر كالعينين والأذنين، تقول: عين حسنة، وتزيد عينينه معًا.

(في اليوم الشديد البرد) قال المصنف: الشديد صفة جرت على غير من هي له؛ لأنه صفة البرد لا اليوم. (ختى) الأولى بالواو كما في الشامية؛ لأنه عطف غاية على غاية لا غاية للغاية. (إن راحلته لتبوك) بضم الراء (به في) أي: على (الأرض) كما رواه البيهقي في الدلائل في حديث عائشة، بلفظ: «وإن كان ليوحى إليه وهو على ناقته فتضرب جرانها من ثقل ما يوحى إليه».

(ولقد جاءه الوحي مرة كذلك وفخذه) بكسر الخاء وتسكن تخفيفًا، (على فخذ زيد بن ثابت) الأنصاري النجاري أحد كتاب الوحي ومن كان يفتي في العصر النبويّ، وروى أحمد بسند صحيح: «أفرضكم زيد»، مات سنة اثنتين أو ثلاث أو خمس وأربعين. (فثقلت) بضم القاف (عليه، حتى كادت ترضّها) بفتح الفوقية وشدّ المعجمة تكسرها؛ كما رواه البخاري عن زيد: «أنزل الله على رسوله وفخذه على فخذي فثقلت على حتى خفت أن ترضّ فخذي».

لما ذكر ابن القيّم دليل المرتبتين الأوّلتين، وكانت الثالثة والرابعة غير محتاجين لذكر الدليل لشهرته في الصحيحين والموطأ عن عائشة: أن الخرث بن هشام سأل رسول الله عَيْنَة: كيف يأتيك الوحي؟ فقال عَيْنَة: «أحيانًا يأتيني مثل صلصلة الجرس وهو أشدّ عليّ، فيفصم عني، وقد وعيت عنه ما قال وأحيانًا يتمثّل لي الملك رجلاً فيكلّمني فأعي ما يقول»، قالت عائشة: ولقد رأيته ينزل عليه الوحى في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصّد عرقًا،

قلت: وروى الطبراني عن زيد بن ثابت قال: كنت أكتب الوحي لرسول الله عَلِيلًا، وكان إذا نزل عليه أخذته برحاء شديدة، وعرق عرقًا شديدًا مثل الجمان، ثم سري عنه. وكنت أكتب وهو يملي علي، فما أفرغ حتى تكاد رجلي تنكسر من ثقل الوحي، حتى أقول: لا أمشي على رجلي أبدًا.

ولما نزلت عليه سورة المائدة، كادت أن ينكسر عضد ناقته من ثقل السورة، ورواه أحمد والبيهقي في الشعب.

الخامسة: أن يرى الملك في صورته التي خلق عليها له ستمائة جناح، فيوحي إليه ما شاء الله أن يوحيه، وهذا وقع له مرتين

ولم يذكر دليل قوله: حتى إن راحلته تبرك به المصنّف تقوية لابن القيّم، فقال:

(قلت: وروى الطبراني عن زيد بن ثابت، قال: كنت أكتب الوحي لرسول الله عليها، وكان إذا نزل عليه) الوحي (أخذته برحاء) بضم الباء وفتح الراء وحاء مهملة والمدّ: شدّة أذى الحتى وغيرها، (شديدة وعرق) بكسر الراء، (عرقًا) بفتحها، أي: رشح جلده رشحًا (شديدًا مثل المجمان) بضم الجيم وخفّة الميم، قال في الدرّ: اللؤلؤ الصغار، وقيل: خرز يتّخذ من الفضّة مثله، (ثم سرّي) بضم السين المهملة وكسر الراء الثقيلة، أي: انكشف الوحي، (عنه، وكنت أكتب وهو يملي عليّ) وربما وضع فخذه على فخذي حال الكتابة، (فما أفرغ حتى تكاد رجلي تنكسر من ثقل الوحي، حتى أقول: لا أمشي على رجلي أبدًا) لظنّي كسرها، (ولمّا نزلت عليه سورة المائدة) لعلّ المراد بعضها، نحو: ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم ﴾ الآية [المائدة: ٣]، فإنه نزلت وهو عَيْلَةً واقف بعرفة على راحلته؛ كما في الصحيح.

(كادت) هي، أي: ناقته، (أن ينكسر) والأصل كادت ناقته، أي: ينكسر عضدها، لكنه لما حول الإسناد عن الاسم الظاهر إلى الضمير لم يبق له مرجع نبّه عليه، بقوله: (عضد ناقته) فلا يرد أن المناسب الد بالتذكير لتأويل الفعل بعده بمصدر، أي: كاد انكسار على إنه اسم كاد، (من ثقل السورة، ورواه أحمد والبيهقي في الشعب)، وهذه المراتب ثلاث من صفات الوحي، وواحدة من صفات حامله، وهي تمثّله رجلاً.

المرتبة (الخامسة) وهي من صفات حامله أيضًا (أن يرى الملك) جبريل (في صورته التي خلق عليها له ستمائة جناح) كل جناح منها يسد أفق السماء حتى ما يرى في السماء شيء، (فيوحى) يوصل (إليه ما شاء الله أن يوحيه، وهذا وقع له مرّتين) إحداهما في الأرض حين سأله أن يريه نفسه، فرآه في الأُفق الأعلى، قال الحافظ ابن كثير: كانت والنبيّ بغار حراء

كما في سورة النجم.

السادسة: ما أوحاه الله إليه، وهو فوق السلموات من فرض الصلوات وغيرها.

أوائل البعثة بعد فترة الوحي، والثانية عند سدرة المنتهي.

(كما) دلّ عليه قوله تعالى (في سورة النجم) ﴿ ولقد رآه نزلة أُخرى عند سدرة المنتهى ﴾ [النجم: ١٣ - ١٤]، وروى أحمد وابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن ابن مسعود: لم ير عَيْنِكُ جبريل في صورته الأصليّة إلا مرتين، أمّا واحدة فإنه سأله أن يريه نفسه فأراه نفسه سدّ الأفق، وأمّا الأخرى فليلة الإسراء عند السدرة. قال في الفتح: وهو مبين لما في صحيح مسلم عن عائشة: لم يره يعني جبريل على صورته التي خلق عليها إلا مرتين. وللترمذي من طريق مسروق عن عائشة: لم يز محمد جبريل في صورته إلا مرتين، مرة عند سدرة المنتهى، ومرة في أجياد. وهو يقوي رواية ابن لهيعة عن أبي الأسود عن عروة عن عائشة: كان عَيْنَةُ أوّل ما رأى جبريل بأجياد وصرخ: يا محمد فنظر يمينًا وشمالاً فلم ير شيئًا فرفع بصره فإذا هو على أفق السماء فقال جبريل من يا محمد فهرب فدخل في الناس فلم ير شيئًا ثم خرج عنهم فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من يا محمد فهرب فدخل في الناس فلم ير شيئًا ثم خرج عنهم فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من يا محمد فهرب فدخل في الناس فلم ير شيئًا ثم خرج عنهم فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من يا محمد فهرب فدخل في الناس فلم ير شيئًا ثم خرج عنهم فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من يا محمد فهرب فدخل في الناس فلم ير شيئًا ثم خرج عنهم فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من يا محمد فهرب فدخل في الناس فلم ير شيئًا ثم خرج عنهم فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من يا يكون رآه فيها على تمام صورته، والعلم عند الله تعالى، انهى.

ووقع عند أبي الشيخ، عن عائشة: أنه عَلَيْهُ، قال لجبريل: «وددت أني رأيتك في صورتك الأصلية، قال: وتحبّ ذلك؟ قال: نعم، قال: موعدك كذا وكذا من الليل ببقيع الغرقد، فلقيه موعده فنشر جناحًا من أجنحته فسدّ أُفق السماء حتى ما يرى في السماء شيء».

وفي مرسل الزهري عند ابن المبارك في الزهد: أنه سأله أن يتراءى له في صورته الأصلية؛ قال: «إنك لن تطيق ذلك، قال: إني أُحبّ أن تفعل، فخرج إلى المصلّى في ليلة مقمرة فأتاه جبريل في صورته فغشي عليه حين رآه، ثم أفاق، الحديث، فإن صحّا فيمكن أنه أراه بعض صورته الأصلية؛ كما هو صريح قوله: فنشر جناكا... النخ؛ لأنها مرة ثالثة على تمام الصفة، فلا يخالف ما في الصحيح ولا ما عدوه من خصائصه من رؤيته له مرّتين على صورته الأصلية، وقد كنت أبديت هذا قبل وقوفي على كلام الفتح، الذي سقته فحمدت الله على الموافقة.

المرتبة (السادسة) وهي واللتان بعدها من صفات الوحي: (ما أوحاه الله إليه وهو فوق السلوات من فوض الصلوات وغيرها:) كالجهاد، والهجرة، والصدقة، وصوم رمضان، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ كما صرّح به في حديث أبي سعيد عند البيهقي: أن الله قال له

السابعة: كلام الله تعالى له منه إليه بلا واسطة ملك، كما كلم موسى. قال: وقد زاد بعضهم مرتبة ثامنة وهي تكليم الله له كفاحًا بغير حجاب. انتهى.

قال شيخ الإسلام الولي ابن عبد الرحيم العراقي: وكأن ابن القيم أخذ ذلك من روض السهيلي لكنه لم يذكر نزول إسرافيل إليه بكلمات من الوّحي قبل جبريل.

ذلك ليلة الإسراء، وساقه المصنّف في المقصد السادس. وفي نسخة وغيره، قال شيخنا: وهي أولى لشمولها السنن وفرض غير الصلوات.

المرتبة (السابعة: كلام الله تعالى منه إليه بلا واسطة، كما كلم موسى) ولا ينافي ذلك قوله تعالى: ﴿وما كان لبشر أن يكلّمه الله إلا وحيًا ﴿ [الشورى: ٥١]؛ لأن معناه كما (قال) البيضاوي: كلامًا خفيًا يدرك بسرعة؛ لأنه ليس في ذاته مركّبًا من حروف مقطعة يتوقّف على متموّجات متعاقبة، أو هو ما يعتم المشافهة به؛ كما في حديث المعراج. وما وعد به في حديث الرؤية والمهتف، كما أتفق لموسى في طوى والطور، ولكن عطف قوله: ﴿أو من وراء حجاب﴾ [الشورى: ٥١] عليه يخصّه بالأوّل، فالآية دالَّة على جواز الرؤية لا على امتناعها، انتهى.

(وزاد بعضهم مرتبة ثامنة، وهي: تكليم الله له كفاحًا) بكسر الكاف، أي: مواجهة، (بغير حجاب، انتهى) كلام ابن القيم.

(قال شيخ الإسلام:) عبر به على عادتهم أن من ولي قاضي القضاة يطلقون عليه ذلك، (الولتي) أي: وليّ الدين فهو من التصرّف في العلم والراجح جوازه، واسمه أحمد (بن عبد الرحيم) ابن الحسين (العراقي) المصري قاضيها الإمام العلاّمة الحافظ ابن الحافظ الأصولي الفقيه ذو الفنون والتصانيف النافعة المشه، ة، تحرّج في الفن بأبيه واعتنى به أبوه، فأسمعه الكثير من أصحاب الفخر وغيره، واستعلى على أبيه، ولازم البلقيني في الفقه وأملى أكثر من ستمائة مجلس، توفي في سابع عشري شعبان سنة ستّ وعشرين وثمانمائة.

(وكأن ابن القيم أخذ ذلك) المذكور من المراتب الخمسة الأول، (من روض السهيلي) فإنه عدّها سبعًا فذكر الخمسة وكلام الله من وراء حجاب، إمّا في اليقظة أو المنام ونزول إسرفيل؛ فدع عنك احتمالات العقول لا تغترّ بها في روض النقول. (لكنه لم يذكر نزول إسرفيل إليه بكلمات من الوحي) بعدما أوحى إليه جبريل أوّل سورة اقرأ و(قبل) تتابع مجيء (جبريل) مع

فقد ثبت في الطرق الصحاح عن عامر الشعبي أن رسول الله عَيِّكَ وكل به إسرافيل فكان يتراءى له ثلاث سنين ويأتيه بالكلمة والشيء، ثم وكل به جبريل فجاءه بالقرءان.

وأما قوله _أعني ابن القيم ـ: السادسة، ما أوحاه الله إليه فوق السلموات، يعني ليلة المعراج، السابعة كلام الله بلا واسطة. فإن أراد ما أوحاه إليه جبريل فهو داخل فيما تقدم، لأنه إما أن يكون جبريل في تلك الحالة على صورته الأصلية، أو على صورة الآدمي، وكلاهما قد تقدم ذكره،

أنه ذكره في الروض، بقوله: (فقد ثبت في الطرق الصحاح) بفتح الصاد وكسرها، (عن عامر الشعبي) التابعي (أن رسول الله عَيَّالَةً وكل به) أي: قرن، كما هو المنقول عن الشعبي فيما يأتي، بلفظ: فقرن بنبوّته، (إسرفيل) على الثابت عن الشعبي لا ميكائيل وإن جزم به ابن التين، قاله الشامى: كالحافظ.

(فكان يتراءى) أي: يظهر، (له) بحيث يراه النبيّ عَيِّكُ (ثلاث سنين) بناء على الظاهر من الرؤية، وقيل: كان يسمعه ولا يراه فإن صبخ، فيحتمل أنه قبل النبوّة وأنه بعدها، ولا يلزم من الترائي الرؤية بل مجرّد الالتقاء، نحو: فلمّا تراءت الفقتان، أي: التقت، (ويأتيه بالكلمة) أي: اللفظ الذي يخاطبه به (والشيء) الأفعال والآداب التي يعلّمه إيّاها وهذا أولى من أن الشيء تفسيري، (ثم وكّل) قرن (به جبريل) ليوحي إليه ما يؤمر بتبليغه له (فجاءه بالقوءان) والوحي هكذا بقيّة كلام الروض، وكان المصنف حلفه؛ لأنه لم يقع في المسند عن الشعبي، كما يأتي فعله اقتصر على القرءان؛ لأنه الذي انفرد به جبريل، ولأنه أعظم المعجزات، وظاهر هذا الأثر: أن جبريل لم يأته تلك المدّة وقد ورد أنه لم ينقطع عنه، وجمع بأنه كان يأتيه فيها أحيانًا، وإسرفيل قرن به ليفعل معه كل ما يحتاج له، فقد اجتمعا في المجيء إليه فيها لكن أثر الشعبي هذا وإن صبخ إسناده إليه مرسل أو معضل وقد عارضه ما هو أصح منه؛ كما يأتي قريبًا. وقد أنكر الواقدي كون غير جبريل وكّل به، قال الشامي: وهو المعتمد، انتهى. فلذا لم يذكره ابن القيّم.

(وأمًا قوله ... أعني ابن القيّم ... السادسة ما أوحاه اللّه إليه فوق السلموات، يعني: ليلة المعراج) مع قوله: (السابعة: كلام الله بلا واسطة) فلا يظهر التغاير بينهما حتى يجعلهما مرتبين فلا يخلو من إرادة أحد أمرين، (فإن أراد ما أوحاه إليه جبريل،) أي: ما أوحاه الله إليه على لسانه (فهو داخل فيما تقدّم) له من المراتب وذلك (لأنه إمّا أن يكون جبريل في تلك المحالة على صورته الأصليّة، أو على صورة الآدمى وكلاهما قد تقدّم ذكره) في كلامه، فلا يصحّ كونها

وإن أراد وحي الله إليه بلا واسطة ـ وهو الظاهر ـ فهي الصورة التي بعدها.

وأما قوله: وقد زاد بعضهم مرتبة ثامنة: وهي تكليم الله له كفاحًا بغير حجاب، فهذا على مذهب من يقول أنه عليه السلام رأى ربه تعالى، وهي مسألة خلاف يأتي الكلام عليها إن شاء الله تعالى.

ويحتمل أن ابن القيم رحمه الله أراد بالمرتبة السادسة وحي جبريل، وغاير بينه وبين ما قبله باعتبار محل الأحياء، أي كونه فوق السلموات، بخلاف ما تقدم، فإن كان في

مرتبة مستقلة. (وإن أراد وحي الله إليه بلا واسطة) ملك (وهو الظاهر) المتبادر من قوله: أوحاه الله إليه، (فهي الصورة التي بعدها) وهي السابعة، وأجاب شيخنا: بأنه أراد الشقّ الأوّل ويمنع دخوله فيما قبله لجواز أنه أوحاه إليه بصفة من صفات الملائكة وليست صفته الأصلية، فإنه كما هو متمكّن من مجيئه على صورة ليست مألوفة، ولا هي صورته الأصلية.

(وأمًّا قوله: وزاد بعضهم مرتبة ثامنة، وهي: تكليم اللَّه له كفاحًا بغير حجاب، فهذا) بناه (على مذهب من يقول: أنه عليه السلام رأى ربّه تعالىٰ) وأمَّا على مذهب من قال: لم يره، فلا يصح عدّها مرتبة زائدة لدخولها في السابعة، هذا تقريره.

قال شیخنا: ولا پتعیّن لجواز أنهما حالتان، وإن قلنا: بمنع الرؤیة بأن یکون سمع الکلام بمجرّده لکن مرّة علی وجه علی غایة القرب اللائق به من کونه بعد مجاوزة الرفرف، ومرة فیما دون ذلك، قال: ویجوز التغایر أیضًا.

وإن قلنا: رأه بأن يكون كلمه مرّة بدون واسطة ملك بلا رؤية، ومرة بعد مجاوزة الرفرف برؤية. (وهي مسألة خلاف) الراجح منه عند أكثر العلماء أنه رآه؛ كما قال النووي. (يأتي الكلام عليها إن شاء الله تعالى) في المقصد الخامس، ويأتي فيه ذكر الحجب، وكم هي في نفس كلام المصنف، وأنها بفرض صحّتها، إنما هي بالنسبة إلى المخلوقين. أمّا هو تعالى فلا يجبه شيء، ولذا قال ابن عطية ونقله عنه السبكي: معنى من وراء حجاب أن يسمع كلامه من غير أن يعرف له جهة ولا خبرًا، أي: من خفاء عن المتكلم لا يجده السامع ولا يتصوّر بذهنه، وليس كالحجاب الشاهد، انتهى.

(ويحتمل) في وجه التغاير بين السادسة والسابعة، (أن ابن القيّم رحمه اللّه أراد بالمرتبة) السادسة وحي جبريل) لا سا هـ و الظاهـ رمنه، (و) لكنّـه (غاير بينه وبين ما قبلـــه) من المراتب المخمسة، (باعتبار محل الأحياء، أي: كونه فوق السلموات بخلاف ما تقدم، فإن كان في

الأرض، ولا يقال، يلزم عليه أن تتعدد أقسام الوحي باعتبار البقعة التي جاء فيها إلى النبي عَيِّلِيَّةٍ وهو غير ممكن، لأنا نقول: الوحي الحاصل في السماء باعتبار ما في تلك المشاهد من الغيب نوع غير نوع الأرض على اختلاف بقاعها. انتهى.

قلت: ويزاد أيضًا:

كلامه تعالى له في المنام، كما في حديث الزهري أتاني ربي في أحسن صورة فقال: يا محمد أتدري فيم يختصم الملأ الأعلى

الأرض) والأولى جواب شيخنا المارّ: أنه باعتبار الصفّة، (ولا يقال: يلزم) على هذا الاحتمال (أن تتعدّد أقسام) أي: أنواع (الوحي باعتبار البقعة) بضمّ الباء أكثر من فتحها: القطعة من الأرض وجمعها على الضمّ بقع كغرف، وعلى الفتح بقاع ككلاب وأوّل جنسية فيصدق بجميع الأماكن التي نزل عليه فيها، فلا يردّ أن الأولى التعبير بالجمع، (التي جاء فيها إلى النبيّ عَلَيْكَ، وهو غير ممكن) لكثرة نزوله عليه في أماكن لا تحصى، (لأنا نقول: الوحي الحاصل في السماء باعتبار ما في تلك المشاهد من الغيب نوع غير الأرض على اختلاف بقاعها، انتهى) كلام الولي العراقي، ومحصله: أن جميع بقاع الأرض نوع واحد، وما في السماء نوع واحد، فلم يلزم تعدّد أنواعه باعتبار البقعة.

(قلت: ويزاد أيضًا كلامه تعالى له في المنام،) فقد عدّه في الروض منها، قال في الإتقان: وليس في القرءان من هذا النوع شيء فيما أعلم، نعم يمكن أن يعدّ منه آخر سورة البقرة وبعض سورة الضحى، وهالم نشرح، واستدل على ذلك بأخبار. (كما في حديث الزهري) نسبة إلى جدّه الأعلى زهرة بن كلاب القرشي من رهط آمنة أمّ النبيّ عَيَّاتُهُ اتّفقوا على إتقانه وإمامته بسنده عن النبيّ عَيَّاتُهُ، قال: (وأتاني) الليلة (ربّي) تبارك وتعالى (في أحسن صورة) أي: صفة هي أحسن الصفات، وفي رواية: أحسبه قال: في المنام، (فقال: يا محمّد، أتدري) وفي رواية: هل تدري، (فيم يختصم الملا الأعلى») قال في النهاية: أي: فيم تتقاول الملائكة المقرّبون سؤالا وجوابًا فيما بينهم؟ وقال التوربشتي: المراد بالاختصام التقاول الذي كان بينهم في الكفارات والدرجات، شبّه تقاولهم في ذلك وما يجري بينهم من السؤال والجواب بما يجري بين المتخاصمين، انتهى. أي: واستعير له اسمه ثم اشتق منه يختصم، فهو استعارة تصريحيّة تبعيّة.

وقال البيضاوي: هو إما عبارة عن تبادرهم إلى كتب تلك الأعمال والصعود بها إلى السماء، وإما عن تقاولهم في فضلها وشرفها وإنافتها على غيرها، وإمّا عن اغتباطهم الناس بتلك الفضائل لاختصاصهم بها وتفضيلهم على الملائكة بسببها مع تفاوتهم في الشهوات وتماديهم في

الحديث.

ثم مرتبة أخرى، وهي العلم الذي يلقيه الله تعالى في قلبه وعلى لسانه عند الاجتهاد في الأحكام، لأنه اتفق على أنه عليه الصلاة والسلام إذا اجتهد أصاب قطعًا، وكان معصومًا من الخطأ، وهذا خرق للعادة في حقه دون الأمة، وهو يفارق النفث في الروع من حيث حصوله بالاجتهاد، والنفث بدونه.

ومرتبة أخرى: وهي مجيء جبريل في صورة رجل غير دحية،

الجنايات، انتهى. (الحديث) تمامه: (قلت: لا، فوضع يده بين كتفي حتى وجدت بردها بين ثديي فعلمت ما في السلوات وما في الأرض، فقال: يا محمّد، هل تدري فيم يخاصم الملأ الأعلى؟ قلت: نعم، في الكفّارات والدرجات. فالكفارات: المكث في المساجد بعد الصلوات والمشي على الأقدام إلى الجماعات وإسباغ الوضوء في المكاره، قال: صدقت يا محمّد، ومن وعل ذلك عاش بخير ومات بخير، وكان في خطيئته كيوم ولدته أُمّه، وقال: يا محمّد! إذا صليت فقل: اللهم إني أسألك فعل الخيرات وترك المنكرات وحبّ المساكين وأن تغفر لي وترحمني وتتوب علي، وإذا أردت بعبادك فتنة فاقبضني إليك غير مفتون، والدرجات: إفشاء والصلام، وإطعام الطعام، والصلاة بالليل والناس نيام، رواه بتمامه عبد الرزاق وأحمد والترمذي والطبراني، عن ابن عباس مرفوعًا. والترمذي وابن مردويه والطبراني من حديث معاذ.

(ثم مرتبة أخرى، وهي العلم الذي يلقيه الله تعالى في قلبه وعلى لسانه عند الاجتهاد في الأحكام،) على القول بأنه يجتهد، وإنما عدّ اجتهاده من مراتب الوحي؛ (لأنه اتفق على أنه عليه الصّلاة والسّلام إذا اجتهد أصاب قطعًا) إمّا لظهور الحقّ له ابتداء، وإمّا بالتنبيه عليه إن فرض خلافه فلا يقدح فيه القول بجواز وقوع الخطأ في اجتهاده، لكن لا يقرّ عليه. (وكان معصومًا من الخطأ) فلا يقع منه أصلاً على الصحيح، (وهذا خرق للعادة في حقّه دون الأُمّة، وهو) أي: العلم الحاصل بالاجتهاد، (يفارق النفث) أي: ما يحصل به، (في الروع) فالمشبّه به ليس نفس النفث؛ لأنه إلقاء الملك في الروع ولا يحسن تشبيه العلم به.

(من حيث حصوله بالاجتهاد و) حصول (النفث) أي: أثره؛ لأنه الحاصل في الروع (بدونه) أي: الاجتهاد، (وموتبة أخرى، وهي: مجيء جبريل في صورة رجل غير دحية) كما في الصحيحين عن أبي هريرة: كان النبيّ عَيِّلَةً بارز للناس فأتاه رجل فقال: ما الإيمان... الحديث، وفي رواية: فأتاه جبريل، وفي آخره: (هذا جبريل جاء يعلم الناس دينهم»، ورواه مسلم أيضًا عن عمر، بلفظ: بينا نحن عند رسول اللَّه عَيِّلَةً ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب

لأن دحية كان معروفًا عندهم، ذكره ابن المنير، وإن كانت داخلة في المرتبة الثالثة التي ذكرها ابن القيم.

وذكر الحليمي أن الوحي كان يأتيه على ستة وأربعين نوعًا، فذكرها، وغالبها ـ كما قال في فتح الباري ـ من صفات حامل الوحي، ومجموعها يدخل فيما ذكر والله أعلم.

شديد سواد الشعر لا يرى عليه أثر السفر ولا يعرفه منّا أحد، فهذا صريح في أنه تمثّل بصورة رجل غير دحية؛ (لأن دحية كان معروفًا عندهم، ذكره) أي: هذا النوع (ابن المنير) والأوفق ذكرها بالتأنيث؛ لقوله: مرتبة، ولقوله: (وإن كانت داخلة في المرتبة الثالثة التي ذكرها ابن القيّم) لأنه صدرها بقوله: كان يتمثّل له الملك رجلاً، ولا ترد هذه على قول السبكي في تائيته:

ولازمك الناموس إمّا بشكله وإما بنفث أو بحلية دحية

لأن هذه الأحوال الثلاثة لما غلبت لم يعتد بغيرها، ولذا قال: ولازمك، على أنه أراد لازمك على المحيىء أنه وحي، وأمًّا هذه فلم يعلم أنه جبريل حتى ولى؛ كما دلّ عليه قوله في الصحيح: ثم أدبر، فقال ردّوه فلم يروا شيقًا، وصرّح به في حديث أبي عامر، بلفظ: «والذي نفس محمّد بيده، ما جاءني قطّ إلا وأنا أعرفه إلا أن تكون هذه المرّة». وفي رواية سليمن التيمي وابن حبان: «والذي نفسي بيده، ما شبّه عليّ منذ أتاني قبل مرتى هذه، وما عرفت به حتى ولى».

وذكر الحليمي) بالتكبير نسبة إلى جد أبيه، فإنه العلاّمة البارع المحدث القاضي أبو عبد الله، الحسين بن الحسن بن محمّد بن حليم الشافعي الفقيه صاحب اليد الطولى في العلم والأدب والتصانيف المفيدة، مات في ربيع الأوّل سنة ثلاث وأربعمائة.

(أن الوحي كان يأتيه على ستة وأربعين نوعًا، فذكرها وغالبها كما قال في فتح الباري: من صفات حامل الوحي، ومجموعها) أي: جملتها، (يدخل فيما ذكر، والله أعلم) ومنها ما في الإتقان: أن الملك يأتيه في النوم، وهل نزل عليه فيه قرءان أم لا؟ والأشبه أنه نزل كله يقظة، وفهم فاهمون من خبر مسلم وأبي داود والنسائي، عن أنس: بينا رسول الله عَيَّاتُ بين أظهرنا إذا غفي إغفاءة ثم رفع رأسه متبسمًا، فقلنا: ما أضحكك يا رسول الله؟ فقال: «أنزل عليّ آنفًا سورة»، فقرأ بسم الله الرحلن الرحيم ﴿إنّ أعطيناك الكوثر ﴿ [الكوثر: ١] إلى آخرها، إن الكوثر نزلت في تلك الإغفاءة؛ لأن رؤيا الأنبياء وحي. وأجاب الرافعي: بأنه خطر له في النوم سورة الكوثر المنزلة في اليقظة أو عرض عليه الكوثر الذي نزلت فيه السورة، فقرأها عليهم وفسرها لهم، أو الإغفاءه ليست نومًا بل هي البرحاء التي كانت تعتريه عند الوحي، قال صاحب الإتقان: والأخير أصحّ من

وذكر ابن المنير أن الحال كان يختلف في الوحي باختلاف مقتضاه، فإن نزل بوعيد وبشارة نزل الملك بصورة الآدمي، وخاطبه من غير كد، وإن نزل بوعيد ونذارة كان حيناني كصلصلة الجرس. انتهى.

الأول؛ لأن قوله: «أنزل علىّ آنفًا» يدفع كونها نزلت قبل ذلك، انتهى.

ووهم من ذكر هذا عند قوله المارّ كلامه تعالىٰ له في المنام؛ لأنه في الإتقان إنما ذكره في مجيء الملك منامًا، وما ذكر في تلك المرتبة إلا ما قدّمته عنه، ومنها: تصوره بصورة فحل من الإبل فاتحًا فاه ليلتقم أبا جهل لمّا أراد أن يلقي على النبيّ عَيِّلِهُ حجرًا كبيرًا وهو يصلّي، وأخبر عليه السّلام أنه جبريل، ولما اقتضى منه دين الإراشي الذي مطله بثمن إبله وشكى لقريش فدلّوه على المصطفى استهزاء لعلمهم بشدّة عداوته، فلمّا أتاه قال: لا تبرح حتى يأخذ حقه، فعيره قريش؛ فقال: رأيت فحلاً من الإبل لو امتنعت لأكلني، ذكرهما ابن إسلحق.

(وذكر) القاضي ناصر الدين أحمد بن محمّد بن منصور المعروف بأنه (ابن الممنير) المجروي الجذامي الاسكندري قاضيها وخطيبها المصقع الإمام العلاّمة البارع الفقيه الأصوليّ المفسّر المتبحّر في العلوم، ذو التصانيف الحسنة المفيدة والباع الطويل في التفسير والقراءات والبلاغة والإنشاء، توفي أوّل ربيع الأوّل سنة ثلاث وثمانين وستّمائة عن ثلاث وستين سنة، قال العزّبن عبد السّلام: الديار المصرية تفتخر برجلين في طرفيها ابن دقيق العيد بقوص، وابن المنير بالاسكندرية.

(أن الحال كان يختلف في الوحي باختلاف مقتضاه، فإن نزل بوعد) خاص بالخير حيث أطلق كالعدّة؛ كما قال الفراء ولذا عطف عليه، (وبشارة) بكسر الباء وتضمّ مختصّة بالخبر، حيث أُطلقت أيضًا لبيان المراد به، ولعلّه أراد بها ما قابل التخويف بالعذاب، فشمل القصص والأحكام وغيرها مما لم يصرّح فيه بالعذاب، على أن القصص باعتبار ما سيقت له، فيها إيماء بأن من لم يؤمن ربما يصيبه ما أصاب من فيهم القصص.

(نزل الملك بصورة الآدمي، وخاطبه من غير كدّ) إتعاب في تلقّي الوحي، (وإن نزل بوعيد) بشرّ لاختصاصه به كالإيعاد، (ونذارة كان حينئذ كصلصلة المجرس) وظاهره: أنه لا فرق في انقسام ما نزل به إلى القسمين بين القرءان وغيره، ولعلّه أشار إلى أن هذا مراد ابن المنير، وإلا فالذي في كلامه تقسيم ما جاء به من القرءان إلى هذين ونظر فيه الحافظ بأن الظاهر: أنه لا يختص بالقرءان، ولما ذكر مراتب الوحي ناسب أن يذكر عدد مرّاته، وذكر غير المصطفى بيانًا لزيادة كرامته على ربّه، وهذا أولى من جعله استطرادًا ولوقوعه في كلام الناقل عنه، فقال:

وقد ذكر ابن عادل، في تفسيره: أن جبريل عليه السلام نزل على النبي عَيِّلْهُ أُربعة وعشرين ألف مرة، ونزل على آدم اثنتي عشرة مرة، وعلى إدريس أربع مرات وعلى نوح خمسين مرة، وعلى إبرهيم اثنتين وأربعين مرة، وعلى موسى أربعمائة مرة، وعلى عيسى عشر مرات. كذا قال رحمه الله.

وقد روي: أن جبريل بدى له عَيَّاتُهُ في أحسن صورة وأطيب رائحة فقال: يا محمد إن الله يقرئك السلام ويقول لك: أنت رسولي إلى الجن والإنس، فادعهم إلى قول لا إله إلا الله

(وقد ذكر ابن عادل في تفسيره أن جبريل عليه السلام نزل على النبيّ عَلَيْكُ أربعة وعشرين ألف مرّة، ونزل على آدم اثنتي عشرة مرة، ونزل على إدريس أربع مرّات، وعلى نوح خمسين مرّة، وعلى إبرهيم اثنتين وأربعين مرّة) وفي كلام الحافظ عثمن الديمي أربعين فقط، (وعلى موسى أربعمائة مرّة، وعلى عيسى عشر مرّات) قال بعضهم: ثلاث مرّات في صغره، وسبع مرّات في كبره.

وزاد الحافظ الديمي، كما نقله عنه تلميذه الشمس التتائي في شرح الرسالة: وعلى يعقوب أربعًا، وعلى أيوب ثلاثًا. وظاهره، كابن عادل: أنه لم يبلغهما عدد في غيرهم، وظاهرهما أيضًا: أن نزوله على المذكورين يقظة، وفي الاتقان عن بعضهم: أن الوحي إلى جميعهم منامًا، إلا أُولي العزم المصطفى ونوحًا وإبرهيم وموسى وعيسى، فإنه كان يأتيهم يقظة ومنامًا. وقال بعض: للملك صورتان: حقيقية ومثالية، فالحقيقية لم تقع إلا للمصطفى، والمثالية هي الواقعة لبقيّة الأنبياء، بل شاركهم فيها بعض الصحابة، انتهى.

(كذا قال، رحمه الله:) تبرأ منه؛ لأنه لم يسنده ومثله يحتاج لتوقيف. (وقله روى) مرضه؛ لأن له طرقًا لا تخلو من مقال لكنها متعددة يحصل باجتماعها القوّة، واعتضاد بعضها ببعض فيفيد أن للحديث أصلاً. (أن جبريل بدا) أي: ظهر، وفي نسخة: تبدّى، والأولى أوفق باللغة. (له عَلَيْهُ) وهو بأعلى مكّة؛ كما عند ابن إسلحق، أي: بجبل حراء؛ كما في الخميس، وهو يفسر قول زيد بن لحرثة عند ابن ماجه وغيره أن وسول الله عَلَيْهُ في أوّل ما أُوحي إليه أتاه جبريل فعلّمه الوضوء، (في أحسن صورة وأطيب رائحة، فقال: يا محمّد! إن الله يقرئك) بضمّ الياء والهمزة: من أقرأ، (السّلام، ويقول لك: أنت رسولي إلى الجنّ والإنس،) لعلّه اقتصر عليهما؛ لقوله: فادعهم إلى قول لا إله إلا الله) أي: ومحمّد رسول الله، فلا ينافي أنه مبعوث إلى الملائكة أيضًا على الأصحّ عند جمع محققين، منهم: البارزي وابن حزم والسبكي، أو لاختصاص الدعوة

ثم ضرب برجله الأرض فنبعت عين ماء فتوضأ منها جبريل ثم أمره أن يتوضأ وقام جبريل يصلي وأمره أن يصلي معه فعلمه الوضوء والصلاة ثم عرج إلى السماء ورجع رسول الله عليل لا يمر بحجر ولا مدر ولا شجر إلا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله، حتى أتى خديجة فأخبرها فغشي عليها من الفرح ثم أمرها فتوضأت وصلى بها كما صلى به جبريل فكان ذلك أول فرضها ركعتين ثم إن الله تعالى أقرها في السفر كذلك وأتمها في الحضر.

في الابتداء بهما، ويأتي إن شاء الله تعالى بسط ذلك في الخصائص. (ثم ضرب برجله الأرض) من إطلاق الكلّ على الجزء، بدليل رواية ابن إسلحق وغيره، فهمز بعقبه بفتح السين وكسر القاف: مؤخّر القدم.

(فنبعت عين ماء فتوضاً منها جبريل) زاد ابن إسلحق: ورسول الله ينظر إليه ليريه كيف الطهور إلى الصلاة، (ثم أمره أن يتوضاً) كما رآه يتوضاً، وروى أحمد وابن ماجه واللحرث وغيرهم، عن أسامة بن زيد عن أبيه: أن جبريل آتى النبيّ عَيَّالِيّة في أوّل ما أوحى إليه فأراه الوضوء والصّلاة، فلما فرغ من الوضوء أخذ غرفة من ماء فنضح بها فرجه، (وقام جبريل يصلّي وأمره أن يصلّي معه،) زاد في رواية أبي نعيم عن عائشة: فصلّى ركعتين نحو الكعبة، (فعلّمه الوضوء والصلاة، ثم عرج إلى السماء ورجع رسول الله عَيِّلِيٍّ لا يمرّ بحجر ولا مدر) محركة جمع مدرة: قطع الطين اليابس أو العلك الذي لا رمل فيه والمدن والحضر؛ كما قي القاموس.

(ولا شجر، إلا وهو يقول: السلام عليك يا رسول الله،) يحتمل أنه عَلَيْكَ كان يردّ عليها مكافأة وإن لم يكن واجبًا، قال الدلجي: وردّ بأن السلام شرع للتحيّة وليست من أهلها وبأنه يتوقّف على بقل وفيه نظر، فإن المكافأة تكون ولو لغير الأهل، وهو لم يجزم به حتى طالب بنقل إنما أبداه احتمالاً وهو كاف في مثل هذا.

وسار على العين فتوضاً ليريها الوضوء، (ثم أمرها فتوضات وصلّى بها كما صلّى به بيدها وأتى بها إلى العين فتوضاً ليريها الوضوء، (ثم أمرها فتوضات وصلّى بها كما صلّى به جبريل،) زاد في رواية: وكانت أوّل من صلّى. وفي رواية أبي نعيم، فقالت: أرني كيف أراك، فأراها فتوضات ثم صلّت معه، وقالت: أشهد أنك رسول الله، (فكان ذلك أوّل فرضها) أي: الصلاة من حيث هي لا الخمس؛ لأن فرضها إنما كان صبح الإسراء، وهذه وقعت عقب الوحي؛ كما مرّ. والمراد: أوّل تقديرها، (ركعتين) فلا يخالف ما يجيء عن النووي من أنه لم يفرض قبل الخمس إلا قيام الليل، (ثم إن الله تعالى أقرّها) أي: شرعها على هيئة ما كان يصلّيها قبل (في السفو كذلك) ركعتين، (وأعّها في الحضر) أربعًا وبهذا التقرير اندفع الإشكال.

وقال مقاتل: كانت الصلاة أوّل فرضها ركعتين بالغداة وركعتين بالعشي، لقوله تعالى: ﴿وسبح بحمد ربك بالعشي والإبكار﴾ [غافر/٥٥].

قال في فتح الباري: كان عَيِّلِيَّة قبل الإسراء يصلي قطعًا، وكذلك أصحابه، ولكن اختلف: هل افترض قبل الخمس شيء من الصلاة أم لا؟ فقيل: إن الفرض كان صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها، والحجة فيه قوله تعالى: ﴿وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ﴿ [طه/١٣٠]. انتهى.

وقال النووي: أول مَا وجب الإنذار والدعاء إلى التوحيد،

(وقال مقاتل) بن سليلن البلخي المفتر: قال ابن المبارك: ما أحسن تفسيره لو كان ثقة. وقال وكيع: كان كذّابًا. وقال النسائي: يضع الحديث، مات سنة خمس ومائة، وقيل بعدها، (كانت الصّلاة أوّل فرضها ركعتين بالغداة) وهي أوّل النهار، والمتبادر أنه كان يصلّيها قبل طلوع الشمس؛ كما يأتي عن الفتح. (وركعتين بالعشيّ) قبل غروبها، ويحتمل أنه كان يقرأ فيهما بما أتاه من سورة ﴿ اقرأ ﴾ [العلق: ١]، حتى نزلت الفاتحة؛ (لقوله تعالى: ﴿ وسبّح ﴾ [غافر: ٥٥] صلّ ملتبسًا ﴿ (بحمد ربك بالعشيّ والإبكار ﴾ [خافر: ٥٥]،) قيل: يردّه ما جاء إن تاجرًا قدم الحج في الجاهليّة، فأتى العباس ليبتاع منه فرأى النبيّ عَيِّلَةً وخديجة وعليّا خرجوا من خباء، وصلّى بهم حين زالت الشمس، وسأل التاجر العباس: فأخبره بهم وإن هذا الفعل صلاة مشروعة لهم ولا ردّ فيه، فقد قيل: العشيّ ما بين الزوال إلى الغروب، ومنه قيل للظهر والعصر: صلاتا العشيّ، وقيل: هو آخر النهار، وقيل: من الزول إلى الصباح، وقيل: من المغرب إلى العتمة.

(قال في فتح الباري: كان عَيِّكِ قبل الإسراء يصلّي قطعًا وكذلك أصحابه، ولكن اختلف هل افترض قبل المخمس شيء من الصلاة، أم لا؟ فقيل: إن الفرض كان صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها، والحجّة فيه) أي: الدليل له، (قوله تعالى:) ﴿وسبّح﴾ [طه: ١٣٠]، أي: صلّ حال كونك ملتبسًا ﴿بحمد ربّك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها﴾ [طه: ١٣٠]، (انتهى).

(وقال النووي:) الإمام الفقيه الحافظ الأوحد القدوة المتقن البارع الورع الزاهد الآمر بالمعروف الناهي عن المنكر التارك ملاذ الدنيا حتى الزواج المهاب عند الملوك شيخ الإسلام علم الأولياء: محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن سرى المبارك له في علمه وتصانيفه لحسن قصده، المتوفى في رابع عشرى رجب سنة ستّ وسبعين وستّمائة عن ستّ وأربعين سنة، (أوّل ما وجب الإنذار والدعاء إلى التوحيد) لقوله تعالى: ﴿ يَا أَيّها المدّثر، قم فأنذر ﴾، [المدثر:

ثم فرض الله تعالى من قيام الليل ما ذكره في أوّل سورة المزمل، ثم نسخه بما في آخرها، ثم نسخه بإيجاب الصلوات الخمس ليلة الإسراء بمكة، وأما ما ذكره في هذه الرواية من أن جبريل علمه الوضوء وأمره به فيدل على أن فرضية الوضوء كانت قبل الإسراء.

ثم فتر الوحي فترة حتى شق عليه ﷺ وأحزنه.

وفترة الوحي: عبارة عن تأخره مدة من الزمان، وكان ذلك ليذهب عنه ما كان يجده عليه السلام من الروع، وليحصل له التشوق إلى العود.

1، ٢] (ثم فرض الله تعالى من قيام الليل) عليه وعلى أُمّته، (ما ذكره في أوّل سورة المزمل) بقوله: ﴿يا أَيّها المزمل، قم الليل إلا قليلا والمزمل: ١، ٢]، نصفه أو أنقص منه قليلا أو زد عليه، (ثم نسخه بما في آخرها) من قوله: ﴿فَاقرؤوا ما تيسّر منه والمزمل: ٢٠]، إذ المراد: صلّوا ما تيسّر لكم، (ثم نسخه بإيجاب الصلوات الخمس ليلة الإسراء بمكّة،) فقد حكى الشيخ أبو حامد عن نصّ الشافعي: أن قيام الليل كان واجبًا أوّل الإسلام عليه وعلى أُمّته، ثم نسخ عنه بما في آخر سورة المزمل وعن أُمّته بالصلوات الخمس، قال النووي: وهو الأصحّ، أو الصحيح.

وفي مسلم عن عائشة ما يدلّ عليه، انتهى. لكن الذي عليه الجمهور وأكثر أصحاب الشافعي وغيرهم: أنه لم ينسخ؛ لقوله تعالى: ﴿ومن الليل فتهجّد به نافلة لك الإسراء: ٢٩]، أي: عبادة زائدة في فرائضك، نعم نسخ الوجوب في حقّ الأُمّة وبقى الندب الأحاديث كثيرة.

(وأمّا ما ذكره في هذه الرواية من أن جبريل علمه الوضوء وأمره به، فيذلّ على أن فرضية الوضوء كانت قبل الإسراء) قال السهيلي: فالوضوء على هذا الحديث مكيّ بالفرض مدني بالتلاوة؛ لأن آية الوضوء مدنيّة، وإنما قالت عائشة: فأنزل الله آية التيمّم، ولم تقل آية الوضوء وهي هي؛ لأن الوضوء كان مفروضًا قبل، غير أنه لم يكن قرءانًا يتلى حتى نزلت آية المائدة، انتهى. ثم عقب المصنّف هذا المبحث بفترة الوحي لبيان أن الوضوء والصلاة كانا عقب الوحي قبل الفترة، خلافًا لمن توهم أنهما بعد نزول المدّثر، فقال: (ثم فتر الوحي فترة حتى شقّ عليه عَيَالًة وأحزنه) خوفًا أن يكون لتقصير منه، أو لما أخرجه من تكذيب من بلغه؛ كما مرّ عن عياض.

(وفترة الوحي) كما قال في الفتح (عبارة عن تأخّره مدّة من الزمان، وكان ذلك ليذهب عنه ما كان يجده عليه السّلام من الروع) بفتح الراء: الفزع، (وليحصل له التشوّق إلى العود) فقد روى البخاري من طريق معمر ما يدل على ذلك، انتهى كلام الفتح. يعنى: البلاغ

وكانت مدة فترة الوحي ثلاث سنين، كما جزم به ابن إسلحق وفي تاريخ الإمام أحمد ويعقوب بن سفين عن الشعبي: أنزلت عليه النبوة وهو ابن أربعين سنة، فقرن بنبوته إسرافيل ثلاث سنين، وكان يعلمه الكلمة والشيء ولم ينزل عليه القرءان على لسانه، فلما مضت ثلاث سنين قرن بنبوته جبريل عليه السلام، فنزل عليه القرءان على لسانه عشرين سنة، وكذا رواه ابن سعد والبيهقي.

المذكور آخر الحديث السابق.

(وكانت مدّة فترة الوحي ثلاث سنين.) قال السهيلي: جاء في بعض الأحاديث المسئدة أنها سنتان ونصف، وفي رواية أخرى: أن مدّة الرؤيا ستّة أشهر، فمن قال: مكث بمكّة عشرًا حذف مدّة الرؤيا والفترة، ومن قال: ثلاث عشرة أضافهما، قال في الفتح: ولا يثبت وقد عارضه ما جاء عن ابن عباس أن مدّة الفترة كانت أيّامًا، انتهى. وقال مغلطاي في الزهر: يخدش فيه ما في تفسير ابن عباس إنها كانت أربعين يومًا.

وفي تفسير ابن الجوزي ومعاني الزجّاج: خمسة عشر. وفي تفسير مقاتل: ثلاثة أيّام، ولعلّ هذا هو الأشبه بحاله عند ربّه، لا ما ذكره السهيلي، وجنع لصحّته، انتهى. وعلى فرض الصحة جمع بأنها كانت سنتين ونصفًا، فمن قال: ثلاثة جبر الكسر، ومن قال: سنتان ألغاه، والمراد بأربعين فما دونها: إن مدة الانقطاع بحيث لا يأتيه فيها إسرافيل ولا جبريل المخلفت؛ فأقلها ثلاثة أيّام وأكثرها أربعون، وفي بعضها: خمسة عشر، وبعضها: اثنا عشر.

وقوله: (كما جزم به) أي: بأنها ثلاث سنين، (ابن إسلحق) مخالف لقول العيون تبعًا للروض وفترة الوحي لم يذكر لها ابن إسلحق مدّة هعيّنة، انتهى.

وهو الصواب، وتبع المصنف في ذلك الحافظ كما تبعه السيوطي وردّ على الثلاثة جميعًا بالصراحة الشامي، فقال: هذا وهم بلا شكّ وعزوّ ذلك بالجزم لابن إسلحق أشدّ، انتهى. (و)دليل كونها ثلاث سنين ما (في تاريخ الإمام أحمد) بن حنبل (ويعقوب بن سفين) الحافظ (عن الشعبي) عامر بن شراحيل التابعي، أنه قال: (أنزلت عليه) عَيَّاتُ (النبوّة وهو ابن أربعين سنة، فقرن بنبوّته إسرفيل ثلاث سنين، وكان يعلمه الكلمة) اللفظ الذي يخاطبه به، (والشيء) لأفعال الآداب التي يعلمها له، (ولم ينزل عليه القرءان علي لسانه) لأن إنزال الكتب الإلهية من خصائص جبريل.

(فلمنا مصت ثلاث سدين قرن بنبوته جبريل عليه الشلام، فنزل عليه القرءان) وغيره (عليه للمنتف القرءان) وغيره (علي لسانه) ومع أنه خص القرءان بالذكر لاختصاص جبريل به، (عشرين سعة، وكذا رواه) أي: أثر الشعبي (ابن سعد والبيهقي) وأثر الشعبي هذا وإن ضح إسناده إليه مرسل أو معضل وكالاهما

فقد تبين أن نبوته عليه الصلاة والسلام كانت متقدمة على إرساله، كما قال أبو عمر

من أقسام الضعيف وقد أنكره الواقدي، وقال: لم يكرم به من الملائكة إلا جبريل، قال الشامي: وهو المعتمد، انتهى.

وتوقف الحافظ فيه بأن المثبت مقدم على النافي إن لم يصحبه دليل نفيه، وجوابه قول الحافظ السيوطي: قد ورد ما يوهي أثر الشعبي، وهو ما أخرجه مسلم والنسائي والحاكم عن أبي عباس، قال: بينما رسول الله عنظة جالس وعنده جبريل إذ سمع نقيضًا من السماء من فوق فرفع جبريل طرفه إلى السماء، فقال: يا محمد! هذا ملك قد نزل لم ينزل إلى الأرض قط، فجاء إلى النبيّ عَيْلَةً فسلّم عليه، فقال: أبشر بنورين أُوتيتهما لم يؤتهما نبيّ قبلك، فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة.

قال جماعة من العلماء: هذا الملك إسرفيل، وأخرج الطبراني عن ابن عمر: سمعت رسول الله على يقول: «لقد هبط على ملك من السماء ما هبط على نبيّ قبلي ولا يهبط على أحد بعدي، وهو إسرفيل، فقال: أنا رسول ربّي إليك، أمرني أن أُخبرك إن شئت نبيًا عبدًا وإن شئت نبيًا ملكًا، فنظرت إلى جبريل فأوماً إليّ أن تواضع، فلو أني قلت: نبيًا ملكًا لسارت معي الجبال ذهبًا»، قال: وهاتان القضيّتان بعد ابتداء الوحي بسنين كما يعرف من سائر طرق الأحاديث وهما ظاهرتان في أن إسرفيل لم ينزل إليه قبل ذلك، فكيف يصبح قول الشعبي أنه أتاه في ابتداء الوحي؟ انتهى.

وفي شرح البخاري للمصنف تبعًا للفتح قول الشعبيّ: معارض بما روي عن ابن عباس أن الفترة المذكورة كانت أيّامًا قلائل فلا يحتج بمرسله لا سيّما مع ما عارضه، انتهى. فلم تكن الفترة إلا أيّامًا؛ كما قال مغلطاي: أنه الأشبه وصريح قوله في حديث البخاري المار: وفتر الوحي فترة حتى حزن حزنًا غدا منه مرار كي يتردّى من رؤوس شواهق الجبال فكلما أوفى بذروة جبل تبدّى له جبريل... الخ، وورد أنه لم ينقطع عنه كما مرّ، أي إلا أيّامًا على أنه لو صحّ إن إسرفيل أتاه في الابتداء لم يمنع مجيء جبريل فكانا يختلفان في المجيء إليه زيادة إكرام له من ربّه، وقد صرّح في فتح الباري بأنه ليس المراد بفترة الوحي المقدّرة بثلاث سنين بين نزول هواقرأ العلق: ١]، و هيا أيّها المدّثر المدثر: ١]، عدم مجيء جبريل إليه بل تأخر نزول القرءان فقط، اهـ.

(فقد تبيّن) من جملة ما ساقه (أن نبوّته عليه الصّلاة والسّلام كانت متقدّمة على إرساله) لأن نزول ﴿قم فأنذر﴾ [المدثر: ٢]، إنما كان بعد الفترة الواقعة بعد النبوّة، (كما قال أبو عمر) بن

وغيره، كما حكاه أبو أسامة بن النقاش. وكان في نزول سورة ﴿ اقرأ ﴾ نبوته، وفي سورة المدثر إرساله بالنذارة والبشارة والتشريع، وهذا قطعًا متأخر عن الأوّل، لأنه لما كانت سورة ﴿ اقرأ ﴾ متضمنة لذكر أطوار الآدمي: من الخلق والتعليم والإفهام، ناسب أن تكون أول سورة أنزلت، وهذا هو الترتيب الطبيعي، وهو أن يذكر سبحانه وتعالى ما أسداه إلى نبيه عليه الصلاة والسلام من العلم والفهم والحكمة والنبوة، ويمن عليه بذلك في معرض تعريف عباده بما أسداه إليهم من نعمة البيان الفهمي والنطقي والخطي، ثم يأمره سبحانه وتعالى أن يقوم فينذر عباده.

عبد البرّ (وغيره؛ كما حكاه أبو أسامة بن النقاش، وكان) الأول الفاء؛ لأنه بيان لسبق نبرّته، (في نزول سورة ﴿اقرأ﴾ نبرّته، وفي سورة المدّثر إرساله بالنذارة والبشارة والتشريع، وهذا قطعًا متأخّر عن الأوّل) فيفيد المدّعي، وهو سبق النبرّة؛ (لأنه لما كانت سورة اقرأ متضمّنه لذكر أطوار) جمع طور، أي: أحوال، (الآدمي من الخلق والتعليم والإفهام ناسب أن تكون أوّل سورة أنزلت، وهذا هو الترتيب الطبيعي وهو أن يذكر سبحانه وتعالى ما أسداه إلى نبيّه عليه الصّلاة والسّلام من العلم والفهم والحكمة والنبرّة، وعن عليه بذلك في معرض) بفتح الميم وكسر الراء، أي: موضع ظهوره (تعريف عباده بما أسداه) أوصله (إليهم من نعمة البيان الفهمي والنطقي والخطي، ثم يأمره سبحانه وتعالى أن يقوم فينذر عباده) فلهذه النكتة كانت النبرّة سابقة، وقيل: هما متقارنان.

وذكر شيخنا فيما مرّ عن بعض شيوخه أنه الصحيح، قال: ويؤيّده أن الوضوء والصلاة كانا أوّل الوحي مع نزول ﴿ الله العلق: ١]، فإن مفاده أنه لم يأمر خديجة وعليًا بهما إلا بعد الوحي إليه بذلك، وهذا عين الرسالة وتأخر إظهارها لا يضرّ؛ لجواز أنه أمر بالتبليغ حالاً لمن علم ابنه وعدم إبائه؛ كما كان يصلّى مستخفيًا، (والله أعلم) بحقيقة ذلك.

ذكر أوّل من آمن بالله ورسوله

(وكان أوّل) بالنصب (من آمن بالله وصدق) عطف تفسير، فالإيمان التصديق، (صديقة) بالرفع اسم كان ويجوز عكسه، الأوّل أولى إذ المجهول الأوّلية وأضافها لقوله: (النساء) أي: الدائمة الصدق منهن مع اختصاص الصديقة بالنساء دفعًا لتوهم أنها صديقة الأُمّة فيوهم تميّزها على أبي بكر، (خديجة) قاله ابن إسلحق وموسى بن عقبة والواقدي والأُمويّ وغيرهم، قال النووي: عند جماعة من المحقّقين، وحكى التعلبي وابن عبد البر والسهيلي عليه الاتّفاق.

وقال ابن الأثير؛ لم يتقدّمها رجل ولا امرأة بإجماع المسلمين، (فقامت بأعباء) أي:

[ذكر أوّل من آمن بالله ورسوله]

وكان أوّل من آمن بالله وصدق صديقة النساء حديجة، فقامت بأعباء الصديقية. قال لها عليه الصلاة والسلام خشيت على نفسي، فقالت له: أبشر فوالله لا يخزيك الله أبدًا. ثم استدلت بما فيه من الصفات والأخلاق والشيم على أن من كان كذلك لا يخزى أبدًا.

بالمشاق التي يطلب تحمّلها وفاء بحقوق (الصديقية) والأعباء في الأصل: الثقل، فشبّه الأحوال بها مبالغة ودليل قيامها بتلك الحقوق أنه (قال لها عليه الصّلاة والسلام) لما رجع يرجف فؤاده بعد مجيء جبريل له: (خشيت على نفسي، فقالت له: أبشر) بهمزة قطع (فوالله لا يخزيك الله أبدًا، ثم استدلّت) على ذلك (بجا فيه من الصفات) الحميدة كقري الضيف وحمل الكلّ، (والأخلاق) الزكيّة المرضيّة، أي: الملكات الحاملة على الأفعال الحسنة، (والشيّم) بمعنى الأخلاق، فالعطف مساو وعطفهما على الصفات عطف سبب على مسبّب، (على أن من كان كذلك لا يخزى أبدًا) وهو من بديع علمها وقوّة عارضتها.

قال ابن إسلحق: وآزرته على أمره فخفّف الله بذلك عنه، فكان لا يسمع شيقًا يكرهه من ردّ وتكذيب إلا فرّج الله عنه بها إذا رجع إليها تثبته وتخفّف عنه وتصدّقه وتهوّن عليه أمر الناس، ولهذا السبق وحسن المعروف جزاها الله سبحانه فبعث جبريل إلى النبيّ عَيْسِكُم وهو بغار حراء كما في رواية الطبراني، وقال له: «اقرأ عليها السلام من ربّها ومني وبشّرها ببيت في الجنّة من قصب لا صخب فيه ولا نصب»؛ كما في الصحيح.

وفي الطبراني: فقالت هو السلام ومنه السلام وعلى جبريل السلام. وفي النسائي: وعليك يا رسول الله السلام ورحمة الله وبركاته، وهذا من وفور رفقها حيث جعلت مكان رد السلام على الله الثناء عليه، ثم غايرت بين ما يليق به وما يليق بغيره. قال ابن هشام: والقصب هنا اللؤلؤ المحجوف، وأبدى السهيلي لنفي الصخب والنصب لطيقة هي أنه عليه لممّا عاد إلى الإيمان أجابت طوعًا ولم تحوّجه لرفع صوت ولا منازعة ولا نصب، بل أزالت عنه كل تعب وآنسته من كل وحشة وهوّنت عليه كل عسير، فناسب أن تكون منزلتها التي بشرها بها ربّها بالصفة المقابلة لفعلها وصورة حالها رضي الله عنها، واقرأ السّلام من ربّها خصوصية لم تكن لسواها ولم تسؤه عليها قطّ، ولم تغاضبه وجازاها فلم يتزوّج عليها مدّة حياتها وبلغت منه ما لم تبلغه امرأة قطّ من روجاته.

وكان أول ذكر آمن بعدها صديق الأمة، وأسبقها إلى الإسلام أبو بكر، فآزره في الله. وعن ابن عباس أنه أول الناس إسلامًا، واستشهد بقول حسان بن ثابت: إذا تذكرت شجوى من أخي ثقة فاذكر أخاك أبا بكر بما فعلا خير البرية أتقاها وأعدلها بعد النبي....

(وكان أوّل) بالنصب والرفع على ما مرّ رجل (ذكر آمن بعدها صديق الأُمّة) لسبقه بتصديق النبيّ عَلَيْكُ، وروى الطبراني برجال ثقات: أن عليًا كان يحلف بالله أن الله أنزل اسم أبي بكر من السماء الصدّيق وحكمه الرفع فلا مدخل فيه للرأي، وقيل: كان ابتداء تسميته بذلك صبيحة الإسراء، (وأسبقها) أي: الأُمّة بعد خديجة (إلى الإسلام أبو بكر،) بدل أو عطف بيان لصديق على أنه اسم كان، وعلى أنه خبرها فهو خبر مبتدأ محذوف، أي: وهو أبو بكر عبد الله بن عثمن أبى قحافة على المشهور، ويقال: كان اسمه قبل الإسلام عبد الكعبة، قاله الفتح.

وفي جامع الأصول يقال: كان اسمه في الجاهليّة عبد ربّ الكعبة، فغيّره عَيَّالِهُ إلى عبد الله ولكن غلب عبد الله، وينافيه ما روى ابن عساكر عن عائشة أن اسمه الذي سمّاه به أهله عبد الله ولكن غلب عليه اسم عتيق، إلا أن يكون سمّي بهما حين الولادة، لكن اشتهر في الجاهلية بذاك وفي الإسلام بعبد الله، فمعنى سمّاه النبيّ عَيِّالَة قصّر اسمه على عبد الله.

قال في الفتح: وكان يسمّى أيضًا عتيقًا واختلف في أنه اسم أصلي له، أو لأنه ليس في نسبة ما يعاب به أو لقدمه في الخبر ولسبقه إلى الإسلام، أو لحسنه، أو لأن أُمّه استقبلت به البيت، وقالت: اللَّهم هذا عتيقك من الموت؛ لأنه كان لا يعيش لها ولد، أو لأنّ النبيّ عَيِّلَةً بشره بأن الله أعتقه من النار؛ كما في حديث عائشة عند الترمذي، وصححه ابن حبان، انتهى. قال الزمخشري: ولعلّه كني بأبي بكر لابتكاره الخصال الحميدة، انتهى. ولم أقف على من كناه به هل المصطفى أو غيره.

(فأزره) بالهمز، أي: واساه وعاونه، وبالواو شاذ؛ كما في القاموس. (في) نصر دين (الله) بنفسه وماله، (وعن ابن عباس: أنه أوّل الناس إسلامًا، واستشهد) ابن عباس، وفي لفظ: وتمثّل، (بقول حسان بن ثابت) الأنصاري (إذا تذكرت شجوًا) أي: همّا وحزنًا يريد ما كابده أبو بكر، فأطلق عليه شجوًا لاقتضائه ذلك، أو أراد حزنه مما حرى على المصطفى (من أخي ثقة) أي: صديق أو صاحب ائتمان، والمعنى: إذا تذكّرت من يقتدى به في تحمل المشاق القلبية والبدنية لأجل صديقه، (فاذكر أخاك أبو بكر بما فعلا) صلة أذكر، وما مصدريّة، أي: تذكر بفعله الجميل (عير البريّة) بالنصب بدل من أبا بكر أو صفة له (أتقاها) صفة بعد صفة والعاطف مقدم، (وأعدلها بعد النبيّ) تنازعه خير البريّة وما عطف عليه وأل للعهد وهو المصطفى، فالمراد بالبرية

وأوفاها بما حملا والثاني التالي المحمود مشهده وأول الناس قدمًا صدق الرسلا رواه أبو عمر.

أُمته، وبالبعديّة في رتبة الفضل لا الزمانيّة، فأن خيريته وما بعدها كان ثابتًا في حياته عَيْلِيَّة، هكذا نتهمنا عليه شيخنا العلاّمة البابلي لمّا قرأ قول البخاري باب فضل أبي بكر بعد النبيّ عَيْلِيّة، أو أل للاستغراق فالمراد بها من عدا الأنبياء.

(وأوفاها) اسم تفضيل من وفي بالعهد، أي: أحفظها (بجاحملا) أي: بالذي حمله عنه عليه السلام من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والقيام بحقوق الله وآدابه، وعطف على خير، قوله: (والثاني) للنبيّ عَيِّلِهُ في الغار و(التالي) التابع له باذلاً نفسه مفارقاً أهله وماله ورئاسته في طاعة الله ورسوله وملازمته ومعاديًا للناس فيه جاعلاً نفسه وقاية عنه، وغير ذلك من سيره الحميدة التي لا تحصى، بحيث قال عَيِّلِهُ: «إن من أمنّ الناس عليّ في صحبته وماله أبا بكر»، وقال: «ما أحد أعظم عندي يدًا من أبي بكر، واساني بنفسه وماله»، رواه الطبراني. وقال: «إن أعظم الناس علينا منًا أبو بكر زوّجني ابنته وواساني بنفسه»، رواه ابن عساكر.

وقال الشعبي: عاتب الله أهل الأرض جميعًا في هذه الآية، أي آية: ﴿ إِلا تنصروه ﴾ [التوبة: ٤٠]، غير أبي بكر، وقد جوزي بصحبة الغار الصحبة على الحوض؛ كما في حديث ابن عمر رفعه: «أنت صاحبي على الحوض وصاحبي في الغار»، فيا نعم الجزاء (المحمود مشهده) بفتح الهاء، أي: الممدوح مكان حضوره من الناس؛ لأنه كما قال ابن إسلحق: كان رجلاً مؤلفًا لقومه محبّبًا سهلاً، وكان أنسب قريش لقريش وأعلمهم بها، وبما كان فيها من خير وشر، وكان تاجرًا ذا خلق حسن ومعروف، وكان رجال من قومه يأتونه ويألفونه لعلمه وتجارته وحسن مجالسته، فجعل يدعو إلى الإسلام من وثق به من قومه ممن يغشاه ويجلس إليه، فأسلم بدعائه جماعة عدّهم كما يأتي.

(وأوّل الناس قدمًا) بكسر القاف وسكون الدّال تخفيفًا، وأصلها الفتح، أي: قديمًا، أو بضم القاف وسكون الدال، أي: تقدّمًا، وهو معمول لقوله: (صدّق الرسلا) بالجمع؛ لأن تصديقه تصديق لجميعهم؛ كما في نحو: ﴿كذبت قوم نوح المرسلين﴾ [الشعراء: ١٠٥]، وفي نسخة منهم بذل قدمًا، أي: حال كونه معدودًا منهم لمهماتهم فصرّح بأنه أوّل من بادر لتصديق المرسلين، وهو محل الاستشهاد من الأبيات والألف في آخر كل منها للإطلاق، وهو إشباع حركة الروي فيتولد منها حرف مجانس لها. (رواه أبو عمر) بن عبد البرّ، وكذا الطبراني في الكبير.

وممن وافق ابن عباس وحسانا على أن الصديق أول الناس إسلامًا، أسماء بنت أبي بكر، والنخعي وابن الماجشون ومحمد بن المنكدر والأخنس.

وروى الترمذي عن أبي سعيد، قال: قال أبو بكر: ألست أوّل من أسلم (وممن وافق ابن عباس وحسّانًا) بالصرف ومنعه على أنه من الحسن أو الحسن، قاله الجوهري، لكن قال ابن لملك: المسموع فيه منع الصرف. (على أن الصديق أوّل الناس إسلامًا أسماء بنت أبي بكر) ذات النطاقين زوج الزبير المتوفاة بمكة سنة ثلاث وسبعين، وقد بلغت الماقة ولم يسقط لها سنّ، ولم يتغيّر لها عقل.

(و)إبراهيم بن يزيد بن قيس (النخعي) بفتح النون والخاء المعجمة نسبة إلى النخع قبيلة الكوفي الفقيه الحافظ التابعي الوسط المتوفى وهو مختف من الحجاج سنة ستّ وتسعين، (وابن المماجشون) بفتح الجيم وكسرها وضم الشين، لفظ: فارسي لقب به؛ لأنه تعلّق من الفارسية بكلمة: إذ لقى الرجل يقول: شوني شوني، قاله الإمام أحمد، أو لأنه لمّا نزل المدينة كان يلقى الناس ويقول: جوني جوني، قاله ابن أبي خيثمة أو لحمرة وجنتيه، سمّي بالفارسية المايكون فعرّبه أهل المدينة بذلك، قاله الحربي.

وقال الغشاني: هو بالفارسيّة الماهكون فعرّب، ومعناه: المورود، ويقال: الأبيض الأحمر. وقال الدارقطني: لحمرة وجهه، ويقال: أن سكينة بالتصغير بنت الحسين بن علي لقبته بذلك، وقال البخاري في تاريخه الأوسط: الماجشون هو يعقوب بن أبي سلمة أخو عبد الله، فجرى على بنيه وبنى أخيه.

(ومحمّد بن المنكدر) بن عبد الله التيمي التابعي الصغير كثير الحديث عن أبيه، وجابر وابن عمر وابن عباس وأبي أيوب وأبي هريرة وعائشة وخلق، وعنه الزهري ولملك وأبو حنيفة وشعبة والسفيانان، قال ابن عينة: كان من معادن الصدق ويجتمع إليه الصالحون، مات سنة ثلاثين، وقيل: إحدى وثلاثين ومائة.

(والأخنس) بفتح الهمزة وخاء معجمة ساكنة ونون مفتوحة وسين مهملة، ابن شريق بفتح المعجمة وكسر الراء وتحتيّة وقاف الثقفي، واسم الأخنس أبي حليف بني زهرة صحابي من مسلمة الفتح، وشهد حنينًا وأعطى مع المؤلفة وتوفي أوّل خلافة عمر، ذكره الطبري وابن شاهين هذا على ما في النسخ.

والذي عند البغوي بدّله والشعبي، وكذا رواه عنه في المستدرك ووقوع إسلام الصديق عقب خديجة؛ لأنه كان يتوقع ظهور نبوّته عليه السلام لما سمعه من ورقة، وكان يومّا عند حكيم بن خرام إذ جاءت مولاة له، فقالت: إن عمّتك خديجة تزعم في هذا اليوم إن زوجها نبيّ

مرسل مثل موسى، فانسلّ أبو بكر حتى أتى النبيّ عَيْلِكُ فأسلم.

وروى ابن إسلحق بلاغًا: ما دعوت أحد إلى الإسلام إلا كانت عنده كبوة ونظر وتردد، إلا ما كان من أبي بكر ما عكم عنه حين ذكرت له، قال ابن هشام قوله؛ ما عكم، أي: تلبّث. قال في الروض: وكان من أسباب توفيق الله له أنه رأى القمر نزل مكّة ثم تفرّق على جميع منازلها وبيوتها فد خل في كل بيت منه شعبة، ثم كان جمعه في حجرة فقصها على بعض الكتابيين فعبرها له بأن النبيّ المنتظر الذي قد أطلّ زمانه يتبعه ويكون أسعد الناس به، فلمّا دعاه عَلَيْهُ إلى الإسلام لم يتوقف.

وذكر ابن الأثير في أسد الغابة وابن ظفر في البشر عن ابن مسعود: أن أبا بكر خرج إلى اليمن قبل البعثة، قال؛ فنزلت على شيخ قد قرأ الكتب وعَلِم من عِلْم الناس كثيرًا، فقال: أحسبك حرميًّا؟ قلت: نعم، وأحسبك قرشيًّا؟ قلت: نعم، وأحسبك تيميًّا؟ قلت: نعم، قال: بقيت لي فيك واحدة، قلت: وما هي؟ قال: تكشف لي عن بطنك، قلت: لا أفعل، أو تخبرني لم ذاك، قال: أجد في العلم الصحيح الصادق أن نبيًا يبعث في الحرم يعاونه على أمره فتى وكهل، أما الفتي فخواض غمرات ودفاع معضلات، وأمَّا الكهل فأبيض نحيف على بطنه شامة وعلى فخذه اليسرى علامة، وما عليك إلا أن تريني ما سألتك، فقد تكاملت لي فيك الضفة إلاَّ ما محفي علي، فكشفت له بظني فرأى شامة سوداء فوق سرّتي، فقال: أنت هو وربّ الكعبة! وإني متقدم إليك في أمره، قلت: وما هو؟ قال: إيّاك والميل عن الهدى وتمتبك بالطريق الوسطى، ويحف الله فيما خوّلك وأعطاك فقضيت باليمن أربي، ثم أتيت الشيخ لأودّعه، فقال: أخامل أنت مني أبيناتًا إلى ذلك النبيّ؟ قلت: نعم، فذكر أبياتًا، فقدمت مكَّة، وقد بعث ﷺ فجاءني صناديد قريش، فقلت: نابَكم أو ظهر فيكم أمر؟ قالوا: أعظم الخطب يتيم أبي طالب يرعم أنه نبيّ، ولولا أنت ما انتظرنا به والكفاية فيك، فصرفتهم على أحسن شيء وذهبت إلى النبيُّ عَلِيلًا، فَقَرَعْتَ عَلَيْهُ البابِ فَخَرَجُ إِلَى، فَقَلْتَ: يَا مَحْمَدًا قَدَحْتُ مَنَازُلُ أَهْلُكُ وتركَّت ديين آبائك؟ فقال: ﴿إِنِّي رسول اللَّه إليك وإلى الناس كَلُّهم، فآمِن باللَّه، قلت: وما دليلك؟ قال: «الشبيخ الذي لقيقه باليمن»، قلت: وكم لقيت من شيخ باليمن، قال: «الذي أفادك الأبيات»، قُلت: ومن أعبرك بهذا يا حبيبي؟ قال: والعلك المعظَّم الذي يأتي الأنبياء قبلي، قلت: مدّ يذك، فأنا أشهد أن لا إله إلاَّ اللَّه وأنكُ رسول اللَّه، فانصرفت وقد سُو عَلِيْكُ بإسلامي، وفي سياقة نكارة، فإن كان محفوظًا أمكن الجمع بأن سفره لليمن قبل البعثة؛ كما صوح به ورجوعه عقب إسلام مخديجة، واجتمع بحكيم وسمع الحبر عنده ولفيه الضماديد، وقالوا له ما ذكر، فأتاه عَلِيُّكُ وآمن به وقيل: إن علي بن أبي طالب أسلم بعد خديجة، وكان في حجر النبي عَلَيْظٍ. فعلى هذا يكون أول من أسلم من الرجال أبو بكر، ويكون علي أول صبي أسلم، لأنه كان صبيًا لم يدرك، ولذا قال:

بعد حصول الأمرين.

وأمًّا الجمع بأنه آمن به أوّلاً ثم سافر إلى اليمن ولم يظهر إسلامه لقومه، فلما رجع وأخبروه بذلك أتى المصطفى وأظهر إسلامه بين يديه ثنيًّا، ففاسد لتصريحه بأن سفره قبل البعثة، ولأنه لو كان آمن ما خاشنه في الخطاب، بقوله: يا محمّد! قدحت... الخ، على أنه مما لا يليق التفوّه به في هذا المقام، كيف وقد صرّح غير واحد، منهم ابن إسلحق بأنه لمنًا أسلم أظهر إسلامه، ودعا إلى الله ورسوله.

(وقيل: إن عليّ بن أبي طالب) الهاشمي (أسلم بعد خديجة) قبل الصدّيق، قطع به ابن إسلحق وغيره محتجين بحديث أبي رافع: «صلّى النبيّ عليه أوّل يوم الاثنين، وصلّت خديجة آخره، وصلّى عليّ يوم الثلاثاء»، رواه الطبراني، وبما في المستدرك: نبّىء النبيّ يوم الاثنين، وأسلم عليّ يوم الثلاثاء، وروى ابن عبد البرّ: أن محمّدًا بن كعب القرظي سمّل عن أوّلهما إسلامًا، وإنما اشتبه على الناس؛ لأن عليًا أخفى إسلامه عن أبيه وأبو بكر أظهره، (وكان) مما أنعم الله به عليه؛ كما قال ابن إسلحق: إنه كان (في حجر) مثلث الحاء، أي: منع (النبيّ عَيَالَيُّ) وكفالته وحفظه مما لا يليق به، وذلك أن قريشًا أصابتهم أزمة شديدة، وكان أبو طالب ذا عيال كثيرة، فقال عَيَالِيُّ للعباس، وكان من أيسر بني هاشم: «يا عبّاس، إن أخاك أبا طالب كثير العيال، وقد أصاب الناس ما ترى هذه الأزمة، فانطلق بنا إليه فلنخفف من عياله، آخد من بنيه رجلاً، وتأخذ أنت رجلاً، فنكفهما عنه»، قال العبّاس: نعم، فانطلقا حتى أتياه وأحبراه بما أراد، فقال: إذا تركتماني عقيلاً، ويقال: وطالبًا، فاصنعا ما شئتما، فأخذ المصطفى عليًا، فلم يزل معه حتى بعثه الله فاتبعه وآمن به وصدّقه، وأخذ العباس جعفرًا فلم يزل عنده حتى أسلم، واستغنى عنه.

(فعلى هذا) المذكور من كونه في حجر النبيّ لا تنافي بين القولين في أيّهما بعد خديجة لإمكان الجمع؛ كما قال السهيلي بأنه (يكون أوّل من أسلم من الوجال) البالغين (أبو بكو، ويكون عليّ أوّل صبي أسلم؛ لأنّه كان صبيّا لم يدرك) أي: لم يبلغ، (ولذا قال) عليّ: ما حكى أن ملوية كتب إليه: يا أبا حسن، إن لي فضائل أنا صهر رسول الله عَيْلَةً وكاتبه، فقال عليّ: والله ما أكتب إليه إلا شعرًا، فكتب:

محتد النبي أخيى وصهري وحمزة سيد الشهداء عمي

سبقتكم إلى الإسلام طرًا صغيرًا ما بلغت أوان حلمي وكان سن علي إذ ذاك عشر سنين، فيما حكاه الطبري. وقال ابن عبد البر: وممن ذهب إلى أن عليًا أول من أسلم من الرجال:

وجعفر الذي يضحى ويمسي يطير مع الملائكة ابن أمّي وبنت محمّد سكني وعرسي مشوب لحمها بدمي ولحمي وسيطا أحمد ابناي منها فمن منكم له سهم كسهمي (سبقتكم إلى الإسلام طرا صغيرًا ما بلغت أوان حلمي)

فلما قرأ مغوية الكتاب، قال: مزقه يا غلام لا يراه أهل الشام، فيميلوا إلى ابن أبي طالب. قال البيهقي: هذا الشعر مما يجب على كل متوان في عليّ حفظه ليعلم مفاخره في الإسلام. وطرا بضم الطاء المهملة وفتحها، أي: جميعًا وما بلغت بيان للمراد من صغيرًا؛ لأن الصغر يتفاوت. وحلمي بضم المهملة وسكون اللام على إحدى اللغتين والثانية بضمهما، أي: احتلامي، أي: خروج المني، وزعم المازني، وصوبه الزمخشري: أنه لم يقل غير بيتين هما:

تلكم قريش تمناني لتقتلني فلا وربّك ما برّوا ولا ظفروا فإن هلكت فرهن ذمّتي لهم بذات ودقين لا يعفو لها أثر وذات ودقين الداهية كأنها ذات وجهين، ذكره القاموس. وهو مردود بما في مسلم، فقال علي، أي: مجيبًا لمرحب اليهودي:

أنا الذي سمّتني أُمّي حيدره كليث غابات كريه المنظره أو فيهم بالصاع كيل السندره

وروى الزبير بن بكار في عمارة المسجد النبوي، عن أُمّ سلمة: وقال عليّ بن أبي طالب: لا يستوي من يعمر المساجدا بدأت فيسها قائمها وقاعدا ومن يرى عن التراب حائدا

(وكان سنّ عليّ إذا ذاك عشر سنين، فيما حكاه الطبري) وهوقول ابن إسلحى: واقتصر المصنّف عليه لقول الحافظ أنه أرجح الأقوال، وروى ابن سفين بإسناد صحيح عن عروة، قال: أسلم عليّ وهو ابن ثمان سنين، وصدّر به في العيون، لكن ابن عبد البرّ بعد أن حكاه عن أبي الأسود يتيم عروة، قال: لا أعلم أحدًا قال كقوله، وقيل: اثنتي عشرة، وقيل: خمس عشرة، وقيل: ستّ، وقيل: خمس، حكاهما العراقي.

(وقال ابن عبد البرّ: وممن ذهب إلى أن عليًّا أوّل من أسلم من الرجال) أي: الذكور

سلمن وأبو ذر والمقداد وخباب وجابر وأبو سعيد الخدري، وزيد بن الأرقم، وهو قول ابن شهاب وقتادة وغيرهم.

قال: واتفقوا على أن خديجة أوّل من أسلم مطلقًا.

وإن كان صبيًا، (سلمن) الفارسي (وأبو فرّ) جندب بن جنادة الغفاري الزاهد أحد السابقين، روى الطبراني عنهما، قالا: أخذ مُنِيَّة بيد عليّ، فقال: (إن هذا أوّل من آمن بي، (وخباب) بفتح المعجمة وشدّ الموحدة فألف فمو حدة ابن الإرث بشدّ الفوقية التميمي البدري أحد السباق، روى عنه علقمة وقيس بن أبي حازم، توفي سنة سبع وثلاثين. (وجابر) بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما، (وأبو سعيد،) سعد بن لملك بن سنان، (المخدري) بدال مهملة، (وزيد بن الأرقم) بن زيد بن قيس الخزرجي أوّل مشاهده الخندق، وأنزل الله تصديقه في سورة المنافقين، والروايات عن هؤلاء بكونه أوّل من أسلم عند الطبراني بأسانيده، ورواه، أعني الطبراني بسند صحيح عن ابن عباس موقوفًا، وبسند ضعيف عنه مرفوعًا، ورواه الترمذي من طريق آخر عنه موقوفًا. (وهو قول) محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبيد الله (ابن شهاب) نسب إلى جدّ جدّه لشهرته، (وقتادة) بن دعامة الأكمه (وغيرهم) بالرفع، أي: غير سلمن، ومن عطف عليه كأبي أيّوب ويعلى بن مرّة وعفيف الكندي وخزيمة بن ثابت وأنس؛ كما أسنده عنهم الطبراني، (قال) الحافظ في التقريب: ورجّحه جمع، وجملة: وهو قول معترضة ويصحّ جر غير بناء على أن الجمع ما فوق الواحد، وأنشد المرزبان لخزيمة في عليّ:

أليس أوّل من صلّى لقبلتكم وأعلم الناس بالقرءان والسنن

وقال كعب بن زهير من قصيدة يمدحه بها:

إن عمليًا لميمون نقيبته بالصالحات من الأفعال مشهور صهر النبيّ وخير الناس مفتخرًا فكل من رامه بالفخر مفخور صلى الطهور مع الأُمّي أوّلهم قبل المعاد وربّ الناس مكفور

(واتفقوا على أن خديجة أوّل من أسلم مطلقًا) من جملة كلام ابن عبد البرّ، ووافقه على حكاية الاتّفاق الثعلبي والسهيلي، (وقيل: أوّل رجل) خرجت خديجة؛ لأنها آمنت قبل ذهابها بالمصطفى إليه، (أسلم ورقة بن نوفل) قال جماعة ومنعه آخرون، (و)لكن (من يمنع) إنه أوّل من أسلم (يدعى) تأخر الرسالة عن النبوّة و(أنه أدرك نبوّته عليه السّلام لا رسالته) التي لا يحكم

لكن جاء في السير، وهي رواية أبي نعيم المتقدمة أنه قال: أبشر، فأنا أشهد أنك الذي بشر به ابن مريم وإنك على مثل ناموس موسى، وإنك نبي مرسل، وإنك ستؤمر بالجهاد، وإن أدرك ذلك لأجاهدن معك. فهذا تصريح منه بتصديقه برسالة محمد علية.

بالإسلام إلا لمن آمن بعدها (لكن) لا تسلم له هذه الدعوى، فقد (جاء في السّير) كما في زيادات المغازي من رواية يونس بن بكير، عن ابن إسلحق عن عمرو بن أبي إسلحق عن أبيه، عن أبي ميسرة التابعي الكبير مرسلاً (وهي رواية أبي نعيم المتقدّمة) قريبًا قبل مراتب الوحي مسندة عن عائشة: (أنه) أي: ورقة، (قال: ابشر فأنا أشهد) أقرّ وأذعن (أنك) الرسول (الذي بشّر به ابن مريم، وإنك على مثل) أي: صفة مماثلة لصفة (ناموس موسى، وإنك نبيّ مرسل) تأكيد زيادة في تطمينه، (وإنك ستؤمر بالجهاد) علم ذلك من الكتب القديمة لتبحره في علم النصرانية، (وإن أدوك ذلك لأجاهدن معك) وفي آخر هذا الحديث: فلما توفي، قال عليه الدلائل أيضًا، وروى ابن الجنّة عليه ثياب الحرير؛ لأنه آمن بي وصدّقني»، وأخرجه البيهقي في الدلائل أيضًا، وروى ابن المحديّ عن جابر مرفوعًا: «رأيت ورقة في بطنان الجنّة عليه السندس»، ورواه ابن السكن بلفظ: عديّ عن جابر مرفوعًا: «رأيت ورقة في بطنان الجنّة عليه السندس»، ورواه ابن السكن بلفظ: «رأيت ورقة على نهر من أنهار الجنة».

(فهذا تصريح منه بتصديقه برسالة محمّد عَلَيْكُم) لكل يجوز أنه قاله قبل الرسالة؛ لعلمه بالقرائن الدالّة على ذلك، فيكون كبحيرا سيّما وقد مرّ أن ذهاب خديجة لورقة كان عقب نزول واقرأكه [العلق، ١]، ولم تتأخّر وفاته وإلى هذا أشار الحافظ، فقال: حديث الصحيح ظاهر في أنه أقرّ بنبوّته، ولكنه مات قبل أن يدعو الناس إلى الإسلام، فيكون مثل بحيرا، وفي إثبات الصحبة له نظر. وتعقّبه تلميذه البرهان البقاعي، فقال: هذا من العجائب، كيف يماثل من آمن بأنه قد بعث بعدما جاءه الوحي فانطبق عليه تعريف الصحابي الذي ذكره في نخبته بمن آمن أنه سيبعت، ومات قبل أن يوحى إليه.

قال العلامة البرماوي: ليس ورقة من هذا النوع؛ لأنه اجتمع به بعد الرسالة لما صبح في الأحاديث أنه جاء له بعد مجيء جبريل وإنزال اقرأ، وبعد قوله: أبشر يا محمد، أنا جبريل أرسلت إليك وإنك رسول هذه الأُمّة، وقول ورقة: أبشر... وذكر ما ساقه المصنف، وقال بعده: ورؤيته عليه السلام لورقة في الجنّة وعليه ثياب خضر، وجاء أنه قال (لا تسبّوه، فإني رأيت له جنة أو جنتين»، رواه الحاكم في المستدرك. وأمّا قوله الذهبي في التجريد، قال ابن منده: اختلف في إسلامه والأظهر أنه مات بعد النبوّة، وقيل: الرسالة، فبعيد لما ذكرناه فهو صحابي قطعًا بل أوّل الصحابة كما كان شيخنا شيخ الإسلام يعني البلقيني يقرّره، انتهى.

قال البلقيني: بل يكون بذلك أول من أسلم من الرجال. وبه قال العراقي في نكته على ابن الصلاح. وذكره ابن منده في الصحابة.

وحكى العراقي: كون علي أول من أسلم عن أكثر العلماء، وحكى ابن عبد البر الاتفاق عليه.

وادعى الثعلبي ...

ونقل كلام البلقيني، بقوله: (قال) شيخ الإسلام علامة الدنيا سراج الدين، أبو حفص عمر بن رسلان بن نصر (البلقيني) الحافظ الفقيه البارع المجتهد المفنن المصنف، المتوقى سنة خمس وثمانمائة بضم الموحدة وسكون اللام والياء وكسر القاف، نسبة إلى قرية بمصر قرب المحلة؛ كما في اللبّ والمراصد والنسخ المعتمدة من القاموس، خلاف ما في بعضها من أن بلقين كغرنيق، (بل يكون بذلك أوّل من أسلم من الرجال.) وذكره وان استفيد مما قدمه؛ لأنه على انه بعد الرسالة ولم يتقدم تصريح به (وبه قال العراقي) الحافظ أبو الفضل عبد الرحيم (في نكته على) كتاب (ابن الصّلاح) في علوم الحديث وبه جزم في نظم السيرة، حيث قال: فهو الذي آمن بعد ثانيًا، وكان برًّا صادقًا مواتيًا، (وذكره ابن منده في الصحابة) حاكيًا الخلاف؛ كما مرّ، وذكره فيهم أيضًا الطبري والبغوي وابن قانع وابن السكن وغيرهم كما في الإصابة، وحسبك بهم حجّة، ومرّ أن الصحيح أن النبوّة والرسالة متقارنان.

وروى الزبير بن بكار عن عروة: أن ورقة مرّ ببلال وهو يعذّب برمضاء مكّة ليشرك، فيه فيقول: أحد أحد، فقال ورقة: أحد أحد يا بلال، والله لئن قتلتموه لأتّخذنه حنانًا، قال في الإصابة: وهذا مرسل جيّد، يدلّ على أن ورقة عاش إلى أن دعا النبيّ عَيِّلِيٍّ إلى الإسلام، والجمع بينه وبين قول عائشة: فلم ينشب ورقة أن توفي، أي: قبل أن يشتهر الإسلام ويؤمر المصطفى بالجهاد، قال: وما روي في مغازي ابن عائد، عن ابن عباس: أنه مات على نصرانيته، فضعيف، انتهى باختصار. وقد أرّخ الخميس وفاة ورقة في السنة الثالثة من النبوّة، قال: وفي المنتقى في السنة الرابعة، قلت: وما وقع في الخميس من قوله، وفي الصحيحين عن عائشة: أن الوحي تتابع في حياة ورقة، فغلط إذ الذي فيهما عنها: فلم ينشب ورقة أن توفي.

(وحكى العراقي كون عليّ أوّل من أسلم عن أكثر العلماء) وقال الحاكم: لا أعلم فيه خلافًا بين أصحاب التواريخ، قال: والصحيح عند الجماعة إن أبا بكر أوّل من أسلم من الرجال البالغين؛ لحديث عمرو بن عبسة، يعني: حيث قال للنبيّ عَيْلَةً: من معك على هذا؟ قال: «حر وعبد»، يعني أبا بكر وبلالاً، رواه مسلم ولم يذكر عليًا لصغره. (وحكى ابن عبد البرّ الاتفاق عليه) فقال: اتفقوا على أن خديجة أوّل من آمن ثم عليّ بعدها، (وادّعى الثعلبي) أحمد بن

اتفاق العلماء على أن أوّل من أسلم خديجة، وأن اختلافهم إنما هو فيمن أسلم بعدها.

قال ابن الصلاح: والأورع أن يقال: أول من أسلم من الرجال الأحرار أبو بكر. ومن الصبيان أو الأحداث على.

ومن النساء خديجة.

ومن الموالي زيد بن حارثة.

محمّد بن إبراهيم، أبو إسلحق النيسابوري صاحب التفسير والعرائس في قصص الأنبياء.

قال الذهبي: وكان حافظًا رأسًا في التفسير والعربية متين الديانة والزهادة، مات سنة سبع وعشرين أو سبع وثلاثين وأربعمائة، ويقال له: الثعلبي والثعالبي، (اتفاق العلماء على أن أوّل من أسلم خديجة، وأن اختلافهم إنما هو فيمن أسلم بعدها) هل الصديق أو عليّ أو ورقة؛ لأنها آمنت قبل مجيئها بالمصطفى له لما أخبرها عن صفة ما رأى في الغار لما ثبت عندها قبل ذلك عن بحيرا وغيره أنه النبي المنتظر، وقيل: زيد بن لحرثة ذكره معمر عن الزهري، وقدمه ابن إسلحق على الصديق، فقال: أوّل من آمن خديجة، ثم عليّ، ثم زيد، ثم أبو بكر، انتهى. وقيل: بلال وذكر عمر بن شيبة إن خالد بن سعيد بن العاصي أسلم قبل عليّ، وذكر ابن حبان أنه أسلم قبل الصديق.

(قال) شيخ الإسلام تقي الدين أبو عمر وعثلمن (بن الصلاح) بن عبد الرحلمن بن عثلمن الكردي الشهروري الإمام الحافظ المتبحّر في الأصول والفروع والتفسير والحديث، الزاهد وافر الجلالة المتوفى سنة ثلاث وأربعين وستمائة.

(والأورع) أي: الأدخل في الورع والأسلم من القول بما لا يطابق الواقع (أن) لا يطلق القول في تعيين أوّل المسلمين على الحقيقة؛ لكونه هجومًا على عظيم وتعارض الأدلّة فيه وعدم وجود قاطع يستند عليه بل يذكر قول يشمل جميع الأقوال، بأن (يقال أوّل من أسلم من الرجال الأحرار أبو بكر، ومن الصبيان أو الأحداث) تنويع في العبارة، (عليّ، ومن النساء خديجة) وسبق ابن الصلاح لهذا الجمع إلى هنا الخبر، فأخرج ابن عساكر عن ابن عباس، قال: أوّل من أسلم من الرجال أبو بكر، ومن الصبيان عليّ، ومن النساء خديجة، فتبعه العسكري وابن الصلاح، وزاد من الرجال أبو بكر، ومن الصبيان عليّ، ومن النساء خديجة، فتبعه العسكري وابن الصلاح، وزاد العبيد والموالي، فقال: (ومن الموالي زيد بن حارثة) حب المصطفى ووالد حبّه أسر في الجاهلية فاشتراه حكيم بن حزام لعمّته خديجة بأربعمائة درهم فاستوهبه النبيّ عَيْسَالُهُ منها فوهبته

ومن العبيد بلال. والله أعلم، انتهى.

وقال الطبري: الأولى التوفيق بين الروايات كلها وتصديقها فيقال:

أول من أسلم مطلقًا خديجة.

وأول ذكر أسلم علي بن أبي طالب، وهو صبي لم يبلغ، وكان مستخفيًا ياسلامه.

> وأول رجل عربي بالغ أسلم وأظهر إسلامه أبو بكر بن أبي قحافة. وأول من أسلم من الموالي زيد.

قال: هو متفق عليه لا اختلاف فيه، وعليه يحمل قول من قال: أول من أسلم من الرجال البالغين الأحرار، ويؤيد هذا ما روي عن الحسن أن علي بن أبي طالب قال: إن أبا بكر سبقني إلى أربع لم أؤتهن: سبقني إلى إفشاء الإسلام، وقدم الهجرة،

له، وجاء أبوه وعمّه كعب مكّة وطلبا أن يفدياه، فخيّره عليه السّلام بين أن يدفعه إليهما أو يثبت عنده، فاختار أن يبقى عنده، فلاماه فما رجع، وقال: لا أختار عليه أحد، فقام عَيَّاتُهُ إلى الحجر، وقال: «اشهدوا أن زيدًا ابني، يرثني وأرثه»، فطابت نفسهما وانصرفا، فدعى زيد بن محمّد حتى جاء الله بالإسلام فصدّقه وأسلم في قصة مطولة، ذكرها ابن الكلبي وابن إسلحق هذا حاصلها.

(ومن العبيد بلال) المؤذّن (والله أعلم) بحقيقة الأوّلية المطلقة، (انتهى. وقال) نحوه الحافظ المحبّ (الطبري) بفتح الطاء والموحّدة وراء نسبة إلى طبرستان على غير قياس، (الأولى التوفيق بين الروايات كلّها وتصديقها، فيقال: أوّل من أسلم مطلقًا حديجة) لكنه خالف فيها ابن الصلاح لقوة الأدلّة، كيف وقد قال ابن الأثير: لم يتقدّمها رجل ولا امرأة بإجماع المسلمين.

(وأوّل ذكر أسلم عليّ بن أبي طالب وهو صبي لم يبلغ الحلم، وكان مستخفيًا بإسلامه) من أبيه (وأوّل رجل عربي بالغ أسلم وأظهر إسلامه أبو بكر بن أبي قحافة) عبد الله بن عثمن، (وأوّل من أسلم من الموالي زيد) بن حارثة بن شرحبيل بن كعب الكلبي، (قال: وهو متفق عليه لا اختلاف فيه) إطناب للتأكيد، (وعليه يحمل قول من قال: أوّل من أسلم من الرجال البالغين الأحرار) لا مطلقًا (ويؤيّد هذا ما روي عن الحسن: أن عليّ بن أبي طالب، قال:) لمّا جاءه رجل، فقال: يا أمير المؤمنين، كيف سبق المهاجرون والأنصار إلى بيعة أبي بكر، وأنت أسبق سابقة، وأورى منه منقبة، فقال عليّ: ويلك (إن أبا بكر سبقني إلى أربع لم أوّتهنّ) ولم اعتضّ منهنّ بشيء؛ كما في الرواية (سبقني إلى إفشاء الإسلام) هذا محل التأييد، وقد يمنع بأن السبق على إفشائه لا يلزم منه السبق على الإسلام نفسه، (وقدم الهجرة) لأنه هاجر

ومصاحبته في الغار، وإقام الصلاة، وأنا يومئذ بالشعب يظهر إسلامه وأخفيه. الحديث، خرجه صاحب فضائل أبي بكر وخيثمة بمعناه.

مع المصطفى وتأخّر عليّ بعده، حتى أدّى عنه الودائع التي كانت عنده عَيِّكُم ثم لحقه بقباء (ومصاحبته في الغار، وأقام الصّلاة وأقا يومئذ بالشعب) بالكسر شعب بني هاشم بمكّة، (يظهر إسلامه وأخفيه... الحديث،) تتمته: يستحقرني قريش وتستوفيه، والله لو أن أبا بكر زال عن مزيته ما بلغ الدين العبرين يعني الجانبين ولكان الناس كرعة ككرعة طاولت، ويلك إن الله ذمّ الناس ومدح أبا بكر، فقال: ﴿إلا تنصروه فقد نصره الله ﴿ [التوبة: ١٠]، الآية كلّها. (حرّجه صاحب فضائل أبي بكو وخيثمة) ابن سليلن بن حيدرة الإمام الحافظ أبو الحسن القرشي الطرابلسي أحد الثقات الرحالة جمع فضائل الصحابة، ولد سنة خمس وأربعين وثلاثمائة، قال ابن منده: كتبت عنه بطرابلس، ألف جزء (بمعناه) ورواه الدارقطني في الغرائب وضعفه.

قال في الرياض النضرة، بعد سوق الحديث تامًا: وأورى من ورى الزند خرجت ناره وظهرت، أي: أظهر منقبة وأنور. وتستوفيه، أي: توفيه حقّه من الإعظام والإكرام. والمزية: الفضيلة، أي: لو زال عن فضيلته بالتقديم على الناس إمامًا. وكرعة جمع كارع كركبة وراكب من كرع بالفتح يكرع إذا شرب الماء من فيه دون إناء، ولعلّه أراد: لولا أبو بكر لخالف الناس الدين كما خالفه كرعة طالوت بالشرب من النهر الذي نهوا عنه، انتهى.

(وأمًّا ما روي) عند ابن منده بسند ضعيف عن ابن عباس (من صحبة الصدّيق للنبيّ عَيِّلِهُ وهو ابن ثماني عشرة سنة، وهم يريدون الشام في تجارة وحديث بحيرا) أي: سؤاله لأبي بكر: من الذي تحت الشجرة؟ وقوله: هو محمد بن عبد الله، فقال: هذا نبيّ (وأنه وقع في قلب أبي بكر اليقين) من ذلك (وقول ميمون بن مهران) بكسر فسكون الكوفي أبي أيّوب الجزري نزيل الرقة الثقة الفقيه التابعي الوسط كثير الحديث والي الجزيرة لعمر بن عبد العزيز المتوفى سنة سبع عشرة ومائة، وله سبع وسبعون سنة.

(واللَّه لقد آمن أبو بكر بالنبيّ عَيْكَ زمن بحيرا، فالمواد بهذا الإيمان) اللغوي، وهو (اليقين مدقه، وهو ما وقر) ثبت (في قلبه) فلا ينافي أنه أوّل المسلمين أو ثانيهم أو ثالثهم بعد النبوّة،

وإلا فالنبي عَلَيْكُم تزوج خديجة وسافر إلى الشام قبل المبعث.

ثم أسلم بعد زيد بن حارثة، وعشمن بن عفان، والزبير بن العوام، وعبد الرحمٰن بن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وطلحة بن عبيد الله،

(وإلا فالنبي عَلِينَ تزوّج خديجة وسافر) مع غلامها ميسرة (إلى الشام قبل المبعث) بعد تلك السفرة التي كان فيها أبو بكر وكان ذلك سبب التزوّج بها وسنّه عَلِينَة خمس وعشرون سنة؛ كما مرّ. فالواو عطفت سابقًا على لاحق على أنه لا يصحّ إيراد قصّة صحبته له في تلك السفرة؛ لأن في بقيّة خبرها؛ كما مرّ. ووقع في قلب أبي بكر التصديق، فلما بعث النبي اتّبعه.

(ثم أسلم بعد زيد بن حارثة وعثمن بن عفان) أمير المؤمنين ذو النورين؛ لأنه كما قال المهلب: لم يعلم أحد تزوج ابنتي نبيّ غيره، أو لأنه كان يختم القرءان في الوتر؛ فالقرءان نور وقيام الليل نور، أو لأنه إذا دخل الجنّة برقت له برقتين، أخرج أبو سعد في الشرف عنه: كنت بفناء الكعبة، فقيل: أنكح محمد عتبة ابنته رقية، فدخلتني حسرة أن لا أكون سبقت إليها، فانصرفت إلى منزلي فوجدت خالتي سعدى بنت كريز، أي: الصحابيّة العبشمية فأخبرتني أن الله أرسل محمّدًا وذكر حنّها له على اتباعه مطوّلاً، قال: وكان لي مجلس من الصديق، فأصبته فيه وحده فسألني عن تفكّري، فأخبرته بما سمعت من خالتي فذكر حثّه له على الإسلام، قال: فما كان بأسرع من أن مرّ عَيِّلِيّه ومعه عليّ يحمل له ثوابًا، فقام أبو بكر فساره فقعد عَيِّلِيّه، ثم أقبل عليّ، فقال: وأجب الله إلى جنّته، فإني رسول الله إليك وإلى جمّيع خلقه»، فوالله ما تمالكت حين سمعته أن أسلمت، ثم لم ألبث أن تزوّجت رقية.

(والزبير بن العوام) بن خويلد القرشي الأسدي الحواري وهو ابن اثنتي عشرة سنة عند الأكثر، وقيل: خمس عشرة، وقول عروة وهو ابن ثمان سنين أنكره ابن عبد البرّ، وكان عمّه يعلّقه في حصير ويدخن عليه بالنار، ويقول: ارجع، فيقول: لا أكفر أبدًا. (وعبد الرحمن بن عوف) القرشي الزهري أحد العشرة والثمانية والستّة، (وسعد بن أبي وقّاص) لملك الزهري أحد العشرة وآخرهم موتّا، وأحد الستّة والثمانية أسلم بعد ستّة هو سابعهم، وهو ابن تسع عشرة سنة؛ كما قاله ابن عبد البرّ وغيره.

وأمًّا قوله: لقد رأيتني وأنا ثالث الإسلام، أخرجه البخاري فحمل على ما اطّلع هو عليه. (وطلحة بن عبيد الله) التيمي أحد العشرة والثمانية السابقين إلى الإسلام والستّة أصحاب الشورى، ويقال: إن سبب إسلامه ما أخرجه ابن سعد عنه، قال: حضرت سوق بصرى فإذا راهب في صومعته يقول: سلوا أهل هذا الموسم أفيهم أحد من أهل الحرم؟ قال طلحة: نعم أنا، فقال: هل ظهر أحمد؟ قلت: من أحمد؟ قال: ابن عبد الله بن عبد المطّلب هذا شهره الذي يخرج فيه

بدعاء أبي بكر الصديق، فجاء بهم إلى رسول الله عَلِيْكُ حين استجابوا له، فأسلموا وصلوا.

ثم أسلم أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح، وأبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد بعد تسعة أنفس. والأرقم بن أبي الأرقم المخزومي، وعشلن بن مظعون الجمحي،

وهو آخر الأنبياء، ومخرجه من الحرم ومهاجره إلى نخيل وحرة وسباخ، فإياك أن تُسبق إليه، فوقع قلبي فخرجت سريعًا حتى قدمت مكّة، فقلت: هل كان من حدث؟ قالوا: نعم، محمّد الأمين تنبًا وقد تبعه ابن أبي قحافة فخرجت حتى أتيت أبا بكر فخرج بي إليه، فأسلمت فأخبرته بخبر الراهب، (بدعاء أبي بكر الصديق) لأنه كان محببًا في قومه فجعل يدعو من وثق به فأسلموا بدعائه، (فجاء بهم إلى رسول الله عَيَّلِيَّ حين استجابوا له) أي: أجابوا دعاءه إيّاهم، فأسلموا وصلوا) أي أظهروا إسلامهم عند المصطفى على ما أفادته الفاء في قوله فجاء بهم من أنه كان عقب إسلامهم والأظهر أن المراد انقاد والدعائة فأسلموا حين جاء بهم لقصة عشلن وطلحة، (ثم أسلم) أمين هذه الأُمّة، (أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجنرّاح) القرشي الفهري اشتهر بجدّه، (وأبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد) القرشي المخزومي البدري توفي في حياته عَلَيْ فخلفه على زوجه أُمّ سلمة وأولاده منها، وهم أربعة حال كون إسلامهما جميعًا، (بعد تسعة أنفس) فيكون أبو سلمة الحادي عشر؛ كما قال ابن إسلحق وهم خديجة وعليّ وزيد والصدّيق والخمسة المسلمون على يده، وأبو عبيدة وأبو سلمة.

(والأرقم بن أبي الأرقم) عبد مناف بن أسد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشيّ (المخزومي) البدري وشهد أُحدًا والمشاهد كلّها، وأقطعه عَيْلًة دارًا بالمدينة، قيل: أسلم بعد عشرة. وفي المستدرك: أسلم سابع سبعة وتوفي سنة خمس أو ثلاث وخمسين وهو ابن خمس وثمانين سنة، وأوصى أن يصلّي عليه سعد بن أبي وقّاص، فصلّى عليه، (وعثمن بن مظعون) بظاء معجمة وغفل من أهملها؛ كما في النورين حبيب بن وهب بن حذافة بن جمع القرشيّ، (الجمحيّ) بضم الجيم وفتح الميم وحاء مهملة نسبة إلى جدّه المذكور، قال ابن إسلحق: أسلم بعد ثلاثة عشر رجلاً، وهاجر إلى الحبشة.

روى ابن شاهين والبيهقي عنه، قلت: يا رسول الله اإني رجل يشق علي العزبة في المغازي، فتأذن لي في الخصي؟ فقال: «لا، ولكن عليك يا ابن مظعون بالصوم»، وشهد بدرًا، وتوفي بعدها في السنة الثانية، وأوّل مهاجري مات بالمدينة، وأوّل من دفن بالبقيع منهم. روى الترمذي عن عائشة: قبّل عَيْلَة عنلن بن مظعون وهو ميّت وهو يبكي وعيناه تذرفان، فلما توفّي

وأخواه قدامة وعبد الله، وعبيدة بن الحرث بن المطلب بن عبد مناف، وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، وامرأته فاطمة ابنة الخطاب.

وقال ابن سعد: أول امرأة أسلمت بعد خديجة أم الفضل زوج العباس، وأسماء بنت أبي بكر، وعائشة أختها. كذا قاله ابن إسلحق وغيره، وهو وهم، لأنه لم تكن عائشة ولدت بعد فكيف أسلمت. وكان مولدها سنة أربع من النبوة، قاله مغلطاي وغيره.

ابنه إبراهيم، قال: «الحق بسلفنا الصّالح عثلمن بن مظعون».

(وأخواه قدامة) يكنى أبا عمر من السابقين الأوّلين، هاجر الهجرتين وشهد بدرًا وكانت تحبّه صفية بنت الخطاب أخت عمر، واستعمله على البحرين فشرب فأحضره عمر، فلمًا أراد حدّه، قال: لو شربت كما قالوا، أي: الذين شهدوا عليه ما كان لكم أن تحدّوني، قال الله: فليس على الذين آمنوا وعملوا الصّالحات جناح [المائدة: ٩٣] الآية، فقال عمر: أخطأت التأويل، إنك إذا اتّقيت الله اجتنبت ما حرم ثم حدّه، فلما حجّا وقفلا من الحجّ، قال عمر: عجّلوا بقدامة، فوالله لقد أتاني آت في منامي، فقال لي: سالم قدامة، فإنه أخوك، فأبي قدامة أن يأتي عمر إن أبي فجرّوه، فأتى إليه فكلمه واستغفر له، رواه عبد الرزّاق وغيره مطوّلاً مات سنة وثلاثين أو ستّ وخمسين، وهو ابن ثمان وستّين سنة.

(وعبد الله) يكنى أبا محمّد هاجر إلى الحبشة وشهد بدرًا، (وعبيدة) بضم العين وفتح الموتحدة، (ابن اللحرث بن المطّلب) أخي هاشم، (ابن عبد مناف) بن قصي المستشهد يوم بدر، (وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل) بضمّ النون القرشي العدويّ أحد العشرة، (وامرأته فاطمة ابنة المخطّاب) بن نفيل المذكور فهي ثانية النساء إسلامًا.

(وقال ابن سعد: أوّل امرأة أسلمت بعد خديجة أمّ الفضل) لبابة الكبرى بضم اللام وخفّة الموحدتين بنت الحرث الهلاليّة، (زوج العبّاس) وأمّ بنيه الستة النجباء وردّه في الفتح: بأنها وإن كانت قديمة الإسلام لكنها لا تذكر في السابقين فقد سبقتها سميّة والدة عمار وأمّ أيمن. (وأسماء بنت أبي بكر) ذات النطاقين (وعائشة أُختها) وهي صغيرة (كذا قاله ابن إسلحق وغيره) ممن تبعه، فلا يخالف قول العراقي:

كذا ابن إسلحق بذاك انفردا

(وهو وهم،) غلط (لأنه لم تكن عائشة ولدت بعد) أي: في ذلك الزمن، وهو أوّل البعثة, (فكيف أسلمت، وكان مولدها سنة أربع) وبه جزم في العيون والإصابة، وقال ابن إسلحق: سنة خمس (من النبوّة، قاله مغلطاي وغيره) وقد قالت: لم أعقل أبويّ إلا وهما يدينان الذين؛ كما في

ودخل الناس في الإسلام إرسالاً من الرجال والنساء. ثم أمر الله رسوله عَلِيْكُ بأن يصدع بما جاءه، أي يواجه المشركين به. وقال مجاهد: هو الجهر بالقرءان في الصلاة.

وقال أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود:

الصحيح ولم يذكر بناته عَيِّلِيَّة؛ لأنه لا شكّ في تمسّكهن قبل البعثة بهديه وسيرته، وقد روى ابن إسلحق عن عائشة: لمّا أكرم الله نبيّه بالنبوّة أسلمت خديجة وبناته، وكان أبو العاصي زوّج زينب عظيمًا في قريش فكلّمته قريش في فراقها على أن يتزوّج من أحبّ من نسائهم، فأبى. وفي الشامية أسلمت رقية حين أسلمت أُمّها خديجة وبايعت حين بايع النساء، وأمّ كاثوم حين أسلمت أخواتها وبايعت معهن، اه. وفاطمة لا يسأل منها لولادتها بعد النبوّة أو قبلها بخمس سنين.

والحاصل إنه لا يحتاج للنص على سبقهن للإسلام؛ لأنه معلوم هذا، ولا يشكل تزويج زينب بأبي العاصي ورقية وأُم كلثوم بولدي أبي لهب مع صيانة النبيّ عَيِّلِهُ من قبل البعثة عن الحاهلية؛ لأن تحريم المسلمة على الكافر لم يكن ممنوعًا حتى نزل قوله تعالى: ﴿ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا ﴾ [البقرة: ٢٢١]، وقوله تعالى: فلا ترجعوهن إلى الكفار بعد صلح الحديبية؛ كما صرّح به العلماء، وقد كفاه الله ولدي أبي لهب فطلقاهما قبل الدخول، واستمرّت زينب حتى أُسر أبو العاصي ببدر فأرسلت في فدائه، فلمًا عاد بعثها إليه عَلَيْكُ فلم تزل حتى أسلم وهاجر، فردّها إليه عَلَيْكُ.

ووقع في حديث عائشة عند ابن إسلحق: أن الإسلام فرق بينهما لكنه على لم يقدر على نزعها منه حينفذ، (ودخل الناس في الإسلام) أي: تلبّسوا به فالظرفية مجازية حال كونهم (إرسالاً) جماعات متتابعين، (من الرجال والنساء) وقد عدّ العراقي وغيره من كل جملة صالحة، (ثم) بعد ذلك فشرة ذكره بمكّة، وتحدّث الناس به؛ كما عند ابن إسلحق، (أمر الله رسول على بأن يصدع بما جاءه) منه (أي: يواجه) يخاطب (المشركين) على وجه العموم فلا يخصّ بعضًا دون بعض؛ لأنه يَربي بلغ ما أمر به لمن ظنّ إجابته دون مبالغة في التعميم فآمن به من مرّ مع كثيرين، ثم أمر بالمبالغة في إظهار الدعوة، بقوله تعالى: ﴿فاصدع بما تؤمر واعرض عن المشركين﴾ ألىخجر: ٤٩]، (وقال معجاهد: هو) أي: الصدع المفهوم من ﴿فاصدع بها آلسلام؛ لأنها كانت أعظم (النجهر بالقرءان في الصلاة) ومن لازمه المواجهة بما جاءه، وخصّ الصلاة؛ لأنها كانت أعظم ما يخفيه لكنه على عريق الدلالة والأوّل شفاهًا؛ كما صرّح به قول ابن إسلحق: ينادي الناس بأمره ويدعوهم إليه، (وقال أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود) الكوفي الثقة مشهور بكنيته، قال الحافظ: والأشهر أنه الاسم له غيرها، ويقال: اسمه عامر، والراجح أنه لا يصحّ سماعه من أبيه، الحافظ: والأشهر أنه الاسم له غيرها، ويقال: اسمه عامر، والراجح أنه لا يصحّ سماعه من أبيه،

ما زال النبي عَلَيْكُ مستخفيًا حتى نزلت ﴿فاصدع بما تؤمر﴾ [الحجر/ ٩٤] فجهر هو وأصحابه.

وقال البيضاوي: ﴿فاصدع بما تؤمر﴾ الآية، من صدع بالحجة إذا تكلم بها جهارًا أو أفرق به بين الحق والباطل. وأصله: الإبانة والتمييز. و «ما» مصدرية أو موصولة، «والعائد» محذوف، أي بما تؤمر به من الشرائع انتهى.

قالوا: وكان ذلك بعد ثلاث سنين من النبوة، وهي المدة التي أخفى فيها رسول الله عَلَيْكُم أمره إلى أن أمره الله تعالى بإظهاره.

فبادىء قومه بالإسلام وصدع به

مات بعد سنة ثمانين.

(ما زال النبيّ عَيِّكُ مستخفيًا) هو والمسلمون في دار الأرقم، (حتى نزلت ﴿فاصدع بما تؤمر﴾ [الحجر: ٩٤]، فجهر هو وأصحابه) ثم بعد بيان المراد من الآية ذكر مأخذها بقوله: (وقال البيضاوي) في تفسير قوله تعالى: (﴿فاصدع بما تؤمر﴾) الآية، فاجهر به (من صدع بالحجّة إذا تكلّم بها جهارًا،) وعطف على فاجهر الذي حذفه المصنّف من كلامه، قوله: (أو) يعني: وقيل معناه (افرق به بين الحقّ والباطل) لأن الصدع الفرق بين الشيئين، فالصدع بالحجة يفرق كلمة من ظهرت عليه وقهر بها وكأنه صدع على جهة البيان والتشبيه لظلمة الجهل والشرك بظلمة الليل، ولنور القرءان بنور الفجر؛ لأن الفجر يستى صديعًا، قال الشاعر:

ترى السرحان مفترشًا يديه كأن بسياض غرّته صديع

(و) هو مجاز من صدع الشيء شقّه إذ (أصله) لغة (الإبانة والتمييز) وفي القاموس: صدعه كمنعه شقّه أو شقّه نصفين أو شقّه، ولم يفترق ولا منافاة لجواز أن يراد بالإبانة الشقّ مع الفصل وهو مستفاد من شقّه، أي: مطلقًا وبالتميز الشقّ بلا فاصل، وهو مستفاد من الأوّل والثالث. (وما مصدريّة) أي: بأمرنا لك، (أو موصولة والعائد) على أنها موصولة (محذوف، أي: بما تؤمر به من الشرائع، انتهى.) ولا يشكل بأن شرط حذف عائد الموصول أن يجرّ بمثل ما جرّ به الموصول لفظًا ومتعلقًا، نحو: ويشرب مما تشربون، أي: منه؛ لأن الصدع بمعنى الأمر المؤثر ولا تشترط المناسبة اللفظية.

(قالوا: وكان ذلك بعد ثلاث سنين من النبوّة) تبرّأ منه لجزم الحافظ في سيرته بأن نزول الآية كان في السنة الثالثة، (وهي المدّة التي أخفى رسول الله عَيْنَ أمره إلى أن أمره الله تعالى بإظهاره، فبادى) قال البرهان: الظاهر أنه بموحّدة، أي: جاهر، (قومه بالإسلام و) لم يقتصر على مجرّد المجاهرة بالدعوة بل كرّر ذلك وأكّده وبالغ في إظهار الحجّة حتى كأنه (صدع به)

كما أمره الله تعالى.

ولم يبعد منه قومه ولم يردوا عليه، حتى ذكر آلهتهم وعابها، وكان ذلك سنة أربع، كما قاله العتقي. فأجمعوا على خلافه وعداوته إلا من عصم الله منهم بالإسلام. وحدب عليه عمه أبو طالب ومنعه وقام دونه.

فاشتد الأمر، وتضارب القوم، وأظهر بعضهم لبعض العداوة، وتذامرت قريش على من أسلم منهم يعذبونهم ويفتنونهم عن دينهم.

ومنع الله رسوله بعمه أبي طالب وببني هاشم ـ ما عدا أبا لهب ـ

قلوبهم بما أورده عليهم من الحجج والبراهين التي عجزوا عن دفعها (كما أمره الله تعالى و)مع ذلك (لم يبعد منه قومه، ولم يردّوا عليه) بل كانوا؛ كما قال الزهري: غير منكرين لما يقول وكان إذا مرّ عليهم في مجالسهم يقولون: هذا ابن عبد المطّلب يكلّم من السماء واستمروا على ذلك، (حتى ذكر آلهتهم وعابها) لما دخل المسجد يومًا فوجدهم يسجدون للأصنام فنهاهم، وقال: (أبطلتم دين أبيكم ابراهيم»، فقالوا: إنما نسجد لها لتقرّبنا إلى الله، فلم يرض بذلك منهم وعاب صنعهم، (وكان ذلك في سنة أربع) من النبوّة؛ (كما قاله العتقي) بضم المهملة وفتح الفوقية وقاف، وقيل: سنة خمس، وجمع بأن ابتداء الإظهار والمعاداة في الرابعة، وكماله واشتداده في الخامسة.

(فأجمعوا على خلافه) أي: عزموا على مخالفته وصمّموا عليه (و)على (عداوته إلا من عصم الله منهم بالإسلام) وهم قليل مستخفون؛ كما في العيون، ولا ينافيه قول الزهري: استجاب له من أحداث الرجال وضعفاء الناس حتى كثر من آمن به (وحدب) بفتح الحاء وكسر الدال المهملتين فمو محدة، أي: عطف (عليه عمّه أبو طالب ومنعه) وأصل الحدب انحناء في الظهر، ثم استعير فيمن عطف على غيره ورق له؛ كما في الشاميّة. (وقام دونه) كناية عن منعهم من الوصول له، يقال: هذا دون ذلك، أي: أقرب منه، أي: قام في مكان قريب منه حاجرًا بينه وبينهم، (فاشتد الأمر وتضارب القوم) ضرب بعضهم بعضًا بالفعل؛ كما جاء أن سعد بن أبي وقاص كان في نفر من قريش يصلّون في بعض شعاب مكّة فظهر عليهم نفر من المشركين فعابوا صنعهم حتى قاتلوهم فضرب سعد رجلاً منهم بلحى بعير فشبّه، فهو أوّل دم أهريق في الإسلام، أو المعنى: أرادوا التضارب وعزموا عليه إشارة إلى ما كان بين أبي طالب وقومه.

(وأظهر بعضهم لبعض العداوة وتذامرت قريش) بذال معجمة: حضّ بعضهم بعضًا؛ كما في النور وغيره. وفي نسخة: توامرت بالواو، أي: تشاورت والأولى أنسب، بقوله: (على من أسلم منهم يعذّبونهم ويفتنونهم عن دينهم ومنع الله رسوله بعمّه أبي طالب، وببني هاشم

وببني المطلب.

وقال مقاتل: كان عَلِيلِيُّهُ عند أبي طالب يدعوه إلى الإسلام، فاجتمعت قريش إلى أبي طالب يريدون بالنبي عَيْكُ سُوءًا، فقال أبو طالب: حين تروح الإبل فإن حنت ناقة إلى غير فصيلها دفعته إليكم. وقال:

والله لن يصلوا إليك بجمعهم حتى أوسد في التراب دفينًا فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة وأبشر وقر بذاك منك عيونًا ودعوتني وزعمت أنك ناصحى ولقد صدقت وكنت ثم أمينا وعرضت دينًا لا محالة إنه من خير أديان البرية دينًا

ما عدا أبا لهب وببنى المطلب،) أخى هاشم بن عبد مناف بطلب أبي طالب لذلك منهم لما رأى ما صنعوا بالمسلمين، فاجتمعوا إليه وأقاموا معه. وفي بعض نسخ العيون: وببني عبد المطَّلب، قال النور: والصواب الأوّل.

(وقال مقاتل: كان عَيِّكِ عند أبى طالب يدعوه إلى الإسلام، فاجتمعت قريش إلى أبي طالب يريدون بالنبـــــي عَلِيْكُ سوءًا) هو أنهم أتوه بعمارة ابن الوليد ليتَّخذه ولدًا ويعصيهم النبيّ عَلِيْكُ ليقتلوه، (فقال أبو طالب:) والله لبئس ما تسومونني، أتعطوني ابنكم أغذوه لكم، وأعطيكم ابني تقتلونه؟ هذا واللَّه ما لا يكون أبدًا، وقال: (حين تروح الإبل) ترجع من مراعيها (فإن حنت ناقة إلى غير فصيلها دفعته إليكم) تعليق على محال على طريق إلزامهم إنها لا تحنّ إلى غيره مع كونها عجماء، فكيف أنا مع كوني من ذوي اللبِّ والمعرفة؟ (وقال) شعرًا في النبيّ تطمينًا له:

والله لن يصلوا إليك بجمعهم حسمي أُوسد في السراب دفينا

(فاصدع بأمرك) جهرًا بالشيء الذي أُمرت بتبليغه، أو الأمر مصدر بمعنى الطلب، أي: أصدع بسبب أمر الله لك، (ما عليك غضاضة) بفتح الغين وضادين معجمات: ذلَّة ومنقصة، (وابشر) بحذف الهمزة للضرورة، وأصله بقطع الهمزة؛ كقوله تعالى: ﴿وأبشروا بالجنة ﴾ [فصلت: ٣٠]، (وقر بذاك منك عيونا) بفتح القاف من قرّت عينه سكنت أو بردت، لكنه حوّل الإسناد من العين إلى ذاته الكريمة وجيء بعيونًا تمييرًا للنسبة، ولغة نجد كسر القاف وبهما قرىء: وقرّي عينًا، (ودعوتني) طلبت مني الدخول في دينك (وزعمت) ذكرت لي (أنك ناصحي) فلم يستعمل الزعم في معناه المشهور أنه القول الذي لا دليل عليه، بدليل قوله: (ولقد صدقت وكنت ثم) فيما دعوتني إليه (أمينًا) لم تزد فيما أمرت بتبليغه ولم تنقص، (وعرضت) أظهرت لنا (دينًا لا محالة) بفتح الميم: لا حيلة في دفع (إنسه من خير أديان البرية دينا) إذ هو حقّ ثابت لولا الملامة أو حذاري سبة لوجدتني سمحًا بذاك مبينًا وقد كفى الله تعالى نبيه المستهزئين. كما قال تعالى: ﴿وأعرض عن المشركين﴾أي لا تلتفت إلى ما يقولون: ﴿إِنَا كَفَينَاكُ المستهزئين﴾ [الحجر/ ٥٩] يعني بقمعهم وإهلاكهم. وقد قيل للتحقيق لأن قول الجمهور: إنهم كانوا خمسة من أشراف قريش.

الوليد بن المغيرة. والعاصي بن وائل. واللحرث بن قيس.

بالحجج القاطعة، (لولا الملامة) العذل (أو حذارى) بكسر الحاء مصدر حاذر، أي: خوفي، (سبة) بضتم السين عارًا وفتح الحاء تعسف؛ لأنه يكون اسم فعل أمر ولا يصبح هنا إلا بتقدير أو خوفي من أن يقال لي حذار، أي: احذر العار مع جعل الياء للإشباع، (لوجدتني سمحًا بذاك) الذي دعوتني إليه، (مبيتًا) ولمّا تكلم على المراد من آية الصدع جرّه ذلك إلى ذكر الآية الثانية، وإن كان اليعمري إنما ذكره بعد ذلك قبل انشقاق القمر، فقال على ما في بعض النسخ.

(وقد كفى الله تعالى نبيته المستهزئين؛ كما قال تعالى: ﴿وأعرض عن المشركين﴾ والمحبر: ٤٩]، أي: لا تلتفت إلى ما يقولون) وهذا كان قبل الأمر بالجهاد، (﴿إِنَا كَفَينَاكُ المستهزئين﴾) بك ومن استهزاء الحرث قوله عن محمّد نفسه وصحبه إذ وعدهم أن يحيوا بعد الموت: والله ما يهلكنا إلا الدهر ومرور الأيام والحوادث، رواه ابن جرير عن قتادة. (يعني بقمعهم) مصدر قمع كمنع، أي: بقهرهم وإذلالهم (وإهلاكهم) حكم على المجموع، فلا ينافي أن من أسلم لم يهلك (وقد قيل للتحقيق؛ لأن قول الجمهور) ومنهم ابن عباس في أكثر الروايات عنه (إنهم كانوا خمسة من أشراف قريش الوليد بن المغيرة) بن عبد الله بن عمر بن الروايات عنه (إنهم كانوا خمسة من أشراف قريش في الجاهلية وإليه كانت الحكومة والأموال السهمي ابن عم العاصي كان أحد أشراف قريش في الجاهلية وإليه كانت الحكومة والأموال التي كانوا يسمّونها، قال ابن عبد البرّ: أسلم وهاجر إلى الحبشة مع بنيه الحرث وبشر ومعمر، وتعقبه ابن الأثير بأن الزبير بن بكّار وابن الكلبي ذكر أنه كان من المستهزئين.

وزاد الذهبي في التجريد: لم يذكر أحد أنه أسلم إلا أبو عمر ورده في الإصابة بأنه ذكره في الإصابة بأنه ذكره في الصحابة أيضًا أبو عبيد ومصعب والطبري وغيرهم، ولا مانع أن يكون تاب وصحب وهاجر، والآية ليست صريحة في عدم توبة بعضهم، انتهى. وأُمّه كنائية واسمها العيطلة، وينسب إليها.

والأسود بن عبد يغوث.

والأسود بن المطلب.

وكانوا يبالغون في إيذائه عَيَّكَة والاستهزاء به. فقال جبريل لرسول الله عَيَّكَة: أمرت أن أكفيكهم. فأوما إلى ساق الوليد، فمر بنبال فتعلق بثوبه سهم فلم ينعطف تعظيمًا لأخذه، فأصاب عرقًا في عقبه فمات، وأوما إلى أخمص العاصي فدخلت فيه شوكة فانتفخت رجله حتى صارت كالوحي فمات، وأشار إلى أنف الحرث فامتخط قيحًا فمات، وإلى الأسود بن عبد يغوث وهو قاعد في أصل شجرة فجعل ينطح برأسه الشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات،

روى ابن جرير عن أبي بكر الهذلي، قال: قيل للزهري: إن سعيد بن جبير وعكرمة اختلفا في رجل من المستهزئين، فقال سعيد: اللحرث بن عيطلة، وقال عكرمة: اللحرث بن قيس، فقال: صدقا جميعًا، كانت أُمّه عيطلة وكان أبوه قيسًا، وما ذكر من أنه اللحرث هو ما وقفت عليه. وفي نسخ صحيحة، وفي بعضها: وعدي بن قيس، وهو وإن قيل: بأنه منهم لكن يعين الأوّل قوله الآتى: فأشار إلى أنف اللحرث.

(والأسود بن عبد يغوث) ابن وهب بن زهرة الزهري ابن خاله عَيِّلِيَّة من استهزائه، أنه كان يقول: أما كلّمت اليوم من السماء يا محمّد؟ (والأسود بن المطّلب) بن أسد بن عبد العزّى (وكانوا يبالغون في إيذائه عَيِّلِة والاستهزاء به) فكان جبريل عليه السّلام مع النبيّ عَيِّلِة فمرّوا بهما واحدًا بعد واحد فشكاهم إلى جبريل، (فقال حبريل لرسول الله عَيِّلَة: أمرت أن أكفيكهم، فأومأ إلى ساق الوليد، فمرّ بنبّال) يريّش نبله ويصلحها (فتعلق بثوبه سهم) وفي البغوي: فعرض، شظيّة من نبل (فلم ينعطف) ينثن (تعظيمًا لأخذه فأصاب عرقًا في عقبه) زاد البغوي: فمرض، (فمات) كافرًا (وأومأ) جبريل (إلى أخمص) بفتح أوّله وإسكان الخاء المعجمة فميم فصاد مهملة، (العاصي) فخرج يتنزّه فنزل شعبًا، (فدخلت فيه شوكة) من رطب الضريع (فانتفخت رجله حتى صارت كالوحي) وفي البغوي: كعنق البعير، (فمات) مقامه.

(وأشار إلى أنف المحرث فامتخظ قيحًا، فمات) وقيل: أكل حوتًا مملوحًا فما زال يشرب عليه حتى انقد بطنه، وقيل: أخذه الماء الأصفر في بطنه حتى خرج خرؤه من فيه، فمات. وعلى القول بإسلامه فمعنى: كفيناك بإسلامه وهو الذي يظهر من الإصابة ترجيح، فإنه أورده في القسم الأوّل ورد على من جزم بخلافه، (و)أشار جبريل (إلى الأسود بن عبد يغوث وهو قاعد في أصل شجرة فجعل ينطح برأسه الشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات) على

وإلى عيني الأسود بن عبد المطلب فعمي.

وكان عَلِيْكُ يطوف على الناس في منازلهم يقول: إن الله يأمركم أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئًا، وأبو لهب

كفره، وقيل: أشار جبريل إلى بطنه بإصبعه فاستسقى بطنه فمات، رواه الطبراني بسند ضعيف. وقيل: خرج في رأسه قروح فمات، ويمكن أنها سبب نطحه الشجرة.

وروى الطبراني والبيهقي والضياء بإسناد صحيح: أن جبريل أوماً إلى رأسه فضربته الأكلة فامتخض رأسه قيحًا بخاء وضاد معجمتين، أي: تحرّك شديدًا. وعند ابن أبي حاتم والبلاذري بسند صحيح عن عكرمة: أنه حنى ظهره حتى احقوقف صدره، فقال عَلِيلَةِ: خالي خالي، فقال جبريل: دعه عنك، فقد كفيته. احقوقف: انحنى، وقيل: خرج من عند أهله فأصابته السموم حتى صار حبشيًا، فأتى أهله فلم يعرفوه وأغلقوا دونه الباب فرجع وصار يطوف بشعاب مكّة حتى مات عطشًا، ويقال: إنه عطش فشرب الماء حتى انشق بطنه وجمع باحتمال أن جميع ذلك وقع له.

(و) أشار جبريل (إلى عيني الأسود بن المطلب) قال ابن عباس: رماه بورقة خضراء، (فعمى) بصره كما عميت بصيرته فلم يميّز بين الحسن والقبيح، ووجعت عينه فضرب برأسه الجدار حتى هلك، وهو يقول: قتلني ربّ محمّد، وقال ابن عباس في رواية: كانوا ثمانية، وصحّحه في الغرر وجزم به ابن عبد البرّ والعراقي فزادوا أبا لهب هلك بالعدسة، وهي ميتة شنيعة بعد بدر بأيّام كما يأتي، وعقبة ابن أبي معيط قتل صبرًا بعد انصرافه عَيَّاتُهُ من بدر، والحكم بن العاصي بن أميّة أسلم يوم الفتح، وتوفي في آخر خلافة عثلن. قال العراقي:

ثامنهم أسلم وهو الحكم فقد كفاه شره إذ يسلم

وأسقط الشامي ابن أبي معيط وأبدله بملك ابن الطلاطلة وهو خلاف ما في العيون ونظم السيرة على أن اليعمري سمّاه قبل ذكر المستهزئين بقليل في المجاهرين بالظلم اللحرث بن الطلاطلة الجزاعي بطاءين مهملتين، الأولى مضمومة، والثانية مكسورة بينهما لام خفيفة، ثم لام مفتوحة، ثم تاء تأنيث، وهي لغة الداء العضال الذي لا دواء له. وعند ابن إسلحق: إن اللحرث هذا مرّ به عَيْنَا فَاشَار إلى رأسه فامتخض قيحًا فقتله كافرًا.

(وكان عَلَيْكَ) كما رواه عبد الله في زوائد المسند والحاكم، وقال على شرطهما عن ربيعة ابن عباد بكسر العين مخفّفًا الديلي الكناني الصحابي، قال: رأيت رسول الله عَلَيْكَ (يطوف على الناس) في أوّل أمره (في منازلهم يقول: إن الله يأمركم أن تعبدوه ولا تشركوا به شيعًا، وأبو لهب) عمّه على المحفوظ ويروى أبو جهل قال ابن كثير: وقد يكون وهمًا ويحتمل أنهما تناويا

وراءه يقول: يا أيها الناس: إن هذا يأمركم أن تتركوا دين آبائكم. ورماه الوليد بن المغيرة بالسحر، وتبعه قومه عن ذلك.

على إيذائه عَلِيلِيُّه، قال الشامي: وهو الظاهر.

(وراءه) يتبعه إذا مشى (يقول: يا أيّها الناس! إن هذا يأمركم أن تتركوا دين آبائكم) وذلك عار عليكم، فانظر هذا الابتلاء في الله فلو كان من غير قريب كان أسهل؛ لأن العرب كانت تقول: قوم الرجل أعلم به، ولذا قال عَيْكِيد: «ما أُوذي أحد ما أُوذيت»، (ورماه الوليد بن المغيرة بالسحر) مع اعترافه بأنه باطل، لكنه لعنه الله لمنا ضاقت عليه المذاهب، قال إنه أقرب القول فيه تنفيرًا للناس عنه.

(وتبعه قومه عن ذلك) بعد التشاور فيما يرمونه به، فعند ابن إسلحق والحاكم والبيهقي ياسناد جيّد أنه اجتمع إلى الوليد نفر من قريش وكان ذا سنّ فيهم، فقال لهم: يا معشر قريش، قد حضر هذا الموسم وإن وفود العرب ستقدم عليكم وقد سمعوا بأمر صاحبكم، فاجمعوا فيه رأيًا ولا تختلفوا فيكذّب بعضكم بعضًا، قالوا: فأنت فأنم لنا رأياً نقوله فيه قال: بل أنتم فقولوا: أسمع، قالوا: نقول كاهن، قال: والله ما هو بكاهن، لقد رأينا الكهّان فما هو بزمزمة الكاهن ولا بسجعه، قالوا: فنقول: مجنون، قال: والله ما هو بمجنون، لقد رأينا المجنون وعرفناه فما هو بخنقه ولا بخابخه ولا وسوسته، قالوا: شاعر، قال: ما هو بساحر، لقد رأينا السخار وسحرهم وهزجه وقريضه ومقبوضه ومبسطه، قالوا: ساحر، قال: ما هو بساحر، لقد رأينا السخار وسحرهم نفا هو بنفته ولا عقده، قالوا: فما تقول؟ قال: والله إن لقوله لحلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإن أصله لعذق، وإن فرعه لجناه وما أنتم بقائلين من هذا شيعًا لا أعرف إنه باطل وأن أقرب القول فيه أن تقولوا ساحر جاء بقول هو سحر يفرق به بين المرء وأبيه، وبين المرء وأخيه، وبين الموء وزوجه، وبين المرء وغيرته، فين قدموا الموسم لا يمر وبين المرء وغيرة أمره فصدرت العرب من ذلك الموسم بأمر رسول الله عيلة فانشتم أحد إلا حذروه إياه، وذكروا لهم أمره فصدرت العرب من ذلك الموسم بأمر رسول الله عيلة فانشتر ذكره في بلاد العرب كلها.

وفي سيرة الحافظ: فانتشر بذلك ذكره في الآفاق، وانقلب مكرهم عليهم حتى كان من أمر الهجرة ما كان وقدم عليه عشرون من نجران، فأسلموا فبلغ أبا جهل فسبهم وأقدع في القول، فقالوا له: سلام عليكم وفيهم نزل: ﴿وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه ﴾ [القصص/٥٥] الآيات، انتهى.

قال السهيلي: رواية ابن إسلحق لعذق بفتح المهملة وسكون المعجمة استعارة من النخلة التي ثبت أصلها وهي العذق أفصح من رواية ابن هشام لغذق بفتح المعجمة وكسر المهملة من

وآذته قريش ورموه بالشعر والكهانة والجنون.

ومنهم من كان يحثو التراب على رأسه، ويجعل الدم على بابه.

ووطىء عقبة بن أبي معيط على رقبته الشريفة وهو ساجد عند الكعبة حتى كادت عيناه تبرزان. وخنقوه خنقًا شديدًا، فقام أبو بكر دونه، فجذبوا رأسه ولحيته عَيِّلْهُ

الغذق وهو الماء الكثير، ومنه يقال: غيذق الرجل إذا كثر بصاقه؛ لأنها استعارة تامّة يشبه آخر الكلام أوّله، وإن فزعه لجناه استعارة من النخلة التي ثبت أصلها وقوي وطاب فرعها إذا جني، انتهى. وفي حواشي أبي ذرّ: لجناه، أي: فيه ثمر يجنى، انتهى.

فانظر هذا اللعين، كيف تيقّنت نفسه الحقّ وحمله البطر والكبر على خلافه وقد ذمّه الله ذمّا بليغًا، في قوله: ﴿ولا تطع كل حلاف مهين﴾ [القلم: ١٠]، حتى قوله: على الخرطوم، وقوله: ﴿ذرني ومن خلقت﴾ [المدثر: ٢١]، حتى قوله: ﴿سأصليه سقر﴾ [المدثر: ٢٦].

(وآذته قريش) أشد الأذية (ورمته بالشعر والكهانة والجنون) وبرأه الله من جميع ذلك في الكتاب العزيز، (ومنهم من كان يحثو التراب على رأسه) روى أن فرعون هذه الأُمّة أبا جهل رآه على عند الحجون فصب التراب على رأسه، ووطىء برجله على عاتقه، (ويجعل الدم على بابه؛) كما قال على الله على بين شرّ جارين، بين أبي لهب وعقبة بن أبي معيط، إن كانا ليأتيان بالفروث فيطرحانها على بابي، حتى إنهم ليأتون ببعض ما يطرحونه من الأذى فيطرحونه على بابي، حتى إنهم ليأتون ببعض ما يطرحونه من الأذى فيطرحونه على بابي،، رواه ابن سعد عن عائشة.

(ووطىء عقبة بن أبي معيط على رقبته الشريفة، وهو ساجد عند الكعبة، حتى كادت عيناه تبرزان) وروى البخاري في كتاب خلق أفعال العباد وأبو يعلى وابن حبان، عن عمرو بن العاصي: ما رأيت قريشًا أرادوا قتل النبيّ عَيِّلِيًّ إلاَّ يوم أغروا به وهم في ظلّ الكعبة جلوس وهو يصلّي عند المقام، فقام إليه عقبة فجعل رداءه في عنقه ثم جذبه حتى وجب لركبتيه وتصايح الناس، وأقبل أبو بكر يشتد حتى أخذ بضبع رسول الله عَيِّلِيًّ من ورائه وهو يقول: أتقتلون رجلاً أن يقول ربّي الله، ثم انصرفوا عنه فلما قضى صلاته مرّ بهم، فقال: «والذي نفسي بيده، ما أُرسلت إليكم إلا بالذبح»، فقال له أبو جهل: يا محمّد، ما كنت جهولاً، فقال: «أنت منهم».

(وحنقوه حنقًا) بفتح الخاء وكسر النون وتسكن للتخفيف؛ كما في المصباح (شديدًا) قويًّا ونسبه إليهم مع أن الفعل من عقبة فقط، كما في البخاري الآتية على الأثر لإقرارهم عليه ومعاونتهم له إن لم نقل بتعدّد القصّة. (فقام أبو بكر دونه فجذبوا رأسه ولحيته عَلَيْتُهُ) وسقطت

حتى سقط أكثر شعره، فقام أبو بكر دونه وهو يقول: اتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله.

وقال ابن عمرو ـ كما في البخاري ـ: بينا رسول الله عَيِّكَ بفناء الكعبة إذ أقبل عقبة بن أبي معيط فأخذ بمنكب رسول الله عَيِّكَ فلف ثوبه في عنقه فخنقه خنقًا شديدًا، فجاء أبو بكر فأخذ بمنكبه ودفعه عن رسول الله عَيِّكِ. وفي رواية ثم قال: ﴿أَتَقْتَلُونَ رَجَلاً أَنْ يَقُولُ رَبِي اللهِ ﴾ [غافر/٢٨].

وقد ذكر العلماء،

الصلاة في نسخة (حتى سقط أكثر شعره، فقام أبو بكر دونه، وهو) يبكي و(يقول: أتقتلون رجلاً) لأجل (أن يقول ربّي الله!!) فقال عَيْقَالَة: «دعهم يا أبا بكر، فوالذي نفسي بيده، إني بعثت إليهم بالذبح»، ففرجوا عنه عليه السلام.

(وقال) عبد الله (بن عمرو) بفتح العين ابن العاصي الصحابي ابن الصحابي (كما في البخاري) في مناقب أبي بكر، وفي باب ما لقي النبيّ عَلِيلَةٍ من المشركين بمكّة عن عروة بن الزبير، قال: سألت ابن عمرو بن العاصي، قلت: أخبرني بأشد شيء صنعه المشركون بالنبيّ عَلِيلَةٍ فالنا: (بينا) بلا ميم، وفي رواية بالميم (رسول الله عَلِيلَةٍ بفناء الكعبة) لفظ البخاري في الباب المذكور: يصلّي في حجر الكعبة، (إذ أقبل عقبة بن أبي معيط فأخذ بمنكب النبيّ عَلِيلَةٍ فلفّ ثوبه) أي: ترب النبيّ عَلِيلَةٍ (في عنقه) الشريف (فخنقه) بفتح النون (خنقاً) بكسرها وتسكن (شديدًا فجاء أبو بكر فأخذ بمنكبه) أي: بمنكب عقبة بفتح الميم وكسر الكاف (ودفعه عن رسول الله عَلَيلًة) زاد ابن إسلحق: وهو يبكي، ثم جزم عبد الله بأن هذا أشد ما صنعه المشركون بالمصطفى يخالف ما في البخاري عن عائشة، قلت: هل أتى عليك يوم أشد من أمد؟ قال: لقد القيت من قومك، فذكر قصّته بالطائف مع ثقيف لمًا ذهب إليهم بعد موت أبي طالب ويأتي الحديث في محلّه. قال الحافظ: والجمع بينهما أن عبد الله استند إلى ما رآه ولم يكن حاضرًا للقصّة التي وقعت بالطائف.

(وفي رواية) للبخاري أيضًا (ثم قال:) الصدّيق (﴿ اتقتلون رجلا ﴾ [غافر: ٢٨] كراهية لد (﴿ أَنْ يَقُولُ رَبِّي اللَّه ﴾ بقيّة الرواية في الباب الآتي، وفي المناقب: ﴿ وقد جاءكم بالبيّنات من ربكم ﴾ [غافر: ٢٨] استفهام إنكاري، وفي الكلاكم ما يدلّ على حسن هذا الإنكار؛ لأنه ما زاد على أن قال: ربّى الله وجاء بالبيّنات، وذلك لا يوجب القتل البيّة.

(وقد ذكر العلماء) وفي شرحه للبخاري بعضهم فكان أصله لبعضهم وسكت الباقون

أن أبا بكر أفضل من مؤمن آل فرعون، لأن ذاك اقتصر حيث انتصر على اللسان، وأما أبو بكر رضي الله عنه فأتبع اللسان يدًا، ونصر بالقول والفعل محمدًا عَيِّاللهُ.

وفي رواية البخاري أيضًا: «كان عليه الصلاة والسلام يصلي عند الكعبة، وجمع من قريش في مجالسهم، إذ قال قائل منهم: ألا تنظرون إلى هذا المرائي،

عليه، فنسب للعلماء (أن أبا بكر أفضل من مؤمن آل فرعون) رجل من أقاربه، وقيل: غريب بينهم يظهر دينهم خوفًا منهم وهو مؤمن باطنًا، قال الحافظ: اختلف في اسمه، فقيل: هو يوشع بن نون وهو بعيد؛ لأنه من ذرّية يوسف لا من آل فرعون، وقد قيل: إن قوله من آل فرعون متعلّق بيكتم إيمانه والصحيح أنه من آل فرعون، قال الطبري: لأنه لو كان من بني إسرائيل لم يصغ إليه فرعون ولم يسمعه، وقيل: اسمه شمعان بالشين المعجمة، وصحّحه السهيلي، وقيل: حيزر، وقيل: خرييل، وقيل: حالوت، وقيل: حبيب ابن عم فرعون، وقيل: حبيب النجّار وهو غلط، وقيل: خونكه بن سود بن أسلم بن قضاعة، اه باختصار. (لأن ذاك اقتصر حين انتصر) لموسى حين أراد فرعون قتله، (على اللسان) فقال: ﴿آتَقتلون رجلاً ﴾ [غافر: ٢٨] الآية.

(وأمّا أبو بكر رضي الله عنه، فاتبع اللسان يدًا ونصر بالقول والفعل محمّدًا عَيِّكِم والمراد أن هذا من جملة ما فضّل به أبو بكر، لا أن فضله إنما جاء من هذه الحيثية ضرورة أن الحكم يدور مع العلّة كذا أفاده بعض شيوخنا، وأصل هذا المنسوب للعلماء جاء عن عليّ كرّم الله وجهه بمعناه، فقد روى البزار وأبو نعيم من رواية محمّد بن عليّ عن أبيه: أنه خطب، فقال: من أشجع الناس؟ قالوا: أنت، قال: أمّا إني ما بارزني أحد إلا انتصفت منه، ولكنّه أبو بكر لقد رأيت رسول الله عَيِّكِم أخذته قريش فهذا يجوّه وهذا يتلبه، ويقولون: أنت جعلت الآلهة إلها واحدًا، فوالله ما دنا منّا أحد إلا أبو بكر يضرب هذا، ويدفع هذا، ويقول: ويلكم أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله، ثم بكى عليّ ثم قال: أنشدكم بالله أمؤمن من آل فرعون أفضل أم أبو بكر، فسكت القوم، فقال علي: والله لساعة من أبي بكر خير من مثل مؤمن آل فرعون، ذاك رجل يكتم إيمانه وهذا أعلن إيمانه.

(وفي رواية البخاري أيضًا) في الطهارة والصلاة والجزية والجهاد والمغازي، والمذكور هنا لفظه في الصّلاة عن عبد الله يعني ابن مسعود، (كان عليه الصّلاة والسّلام) نقل بالمعنى، فلفظه: بينما رسول الله عَلَيْظٍ قائم (يصلّي عند الكعبة وجمع من قريش في مجالسهم، إذ قال قائل منهم) هو أبو جهل؛ كما في مسلم.

وفي رواية: قالوا: ولا منافاة لجواز أنه قاله ابتداء وتبعوه عليه، (ألا تنظرون إلى هذا المرائي)

أيكم يقوم إلى جزور آل فلان، فيعمد إلى فرثها ودمها وسلاها، فيجيء به ثم يمهله حتى إذا سجد وضعه بين كتفيه، فانبعث أشقاهم، فلما سجد عليه السلام وضعه بين كتفيه، وثبت النبي عَلِيْكُ ساجدًا، وضحكوا حتى مال بعضهم على بعض من الضحك، فانطلق منطلق إلى فاطمة وهي جويرية، فأقبلت تسعى، وثبت النبي عَلِيْكُ ساجدًا حتى ألقته عنه، وأقبلت عليهم تسبهم،

ينعبد في الملأ دون الخلوة (أيّكم يقوم إلى جزور) بفتح الجيم وضم الزاي يقع على الذكر والأنفى، وفي الفائق الجزور بفتح الجيم قبل النحر فإذا نحر، قيل: جزور بالضم (آل فلان) زاد مسلم: وقد نحرت جزور بالأمس، (فيعمد) بكسر الميم وتفتح مرفوع عطفًا على يقوم، وفي رواية بالنصب جوابًا للاستفهام، (إلى فرثها) بفتح الفاء وسكون الراء ومثلثة: ما في كرشها، (ودمها وسلاها) بفتح المهملة والقصر: وعاء جنين البهيمة كالمشيمة للآدميات، وبه يعلم أن الجزور كانت أنثى، قال في المحكم: ويقال الآدميات أيضًا سلى، (فيجيء به ثم يجهله حتى إذا الجور كانت أنثى، قال في المحكم: ويقال الآدميات أيضًا سلى، (فيجيء به ثم يجهله حتى إذا الضمير وهو عقبة بن أبي معيط؛ كما في الصحيحين، أي: بعثته نفسه الخبيثة من دونهم فأسرع السير، وإنما كان أشقاهم مع أن فيهم أبا جهل وهو أشدٌ كفرًا وإيذاء للمصطفى منه لاشتراكهم في الكفر والرضا، وانفراد عقبة بالمباشرة ولذا قتلوا في الحرب وقتل هو صبرًا، وحكى ابن التين عن الداودي أنه أبو جهل، فإن صحّ احتمال أنَّ عقبة لمًا انبعث حمل أبا جهل شدّة كفره فانبعث على أثره، والذي جاء به عقبة.

وفي رواية: فانبعث أشقى قوم بالتنكير وفيه مبالغة ليست في المعرفة؛ لأن معناه أشقى كل قوم من أقوام الدنيا، قال الحافظ: لكن المقام يقتضي التعريف؛ لأن الشقاء هنا بالنسبة إلى أولئك القوم فقط. (فلمًا سجد عليه السّلام وضعه بين كتفيه، وثبت النبيّ عَيِّكُ ساجدًا) لا يرفع رأسه، كما في رواية (وضحكوا حتى مال بعضهم على) وفي رواية: إلى (بعض من الضحك) استهزاء لعنهم الله (فانطلق منطلق) قال الحافظ: يحتمل أن يكون هو ابن مسعود، انتهى. أي: وأبهم نفسه لغرض صحيح ولا ينافيه رواية فهبنا أن نلقيه عنه لما لا يخفى.

(إلى فاطمة) بنته سيّدة نساء هذه الأُمّة ذات المناقب الجمّة، (وهي) يومئذ (جويوية صغيرة) السن؛ لأنها ولدت سنة إحدى وأربعين من مولد أبيها عَيَّاتُهُ على الصحيح، (فأقبلت تسعى وثبت النبيّ عَيَّاتُهُ ساجداً حتى ألقته) أي: الذي وضعوه، (عنه وأقبلت عليهم تسبّهم) وفي رواية للشيخين: ودعت على من صنع ذلك زاد البزار فلم يردوا عليها شيئاً، قال: في الفتح وفيه قوة نفس فاطمة الزهراء من صغرها لشرفها في قومها ونفسها لكونها صرحت بشتمهم وهم رؤوس

فلما قضى رسول الله عَلِيكِ الصلاة قال: اللهم عليك بقريش، ثم سمى فقال: اللهم عليك بعمرو بن هشام وعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وأمية بن خلف، وعقبة بن أبي معيط،

قريش، فلم يردوا عليها (فلمًا قضى رسول اللَّه عَلِيْكَ الصلاة، قال: «اللَّهمَّ عليك بقريش، اللَّهمَّ عليك بقريش، اللَّهمَّ عليك بقريش»، هكذا كرّره البخاري في الصلاة لفظًا، وذكره في غيره بلفظ: «اللَّهم عليك بقريش»، ثلاث مرات. وفي رواية مسلم: وكان إذا دعا دعا ثلاثًا، وإذا سأل سأل ثلاثًا، والمراد بإهلاك كفارهم على حذف المضاف أو الصفة بقريش الكفار أو من سني منهم بعد فهو عام أُريد به الخصوص.

وفي البخاري: فشق عليهم إذ دعا عليهم، وفي مسلم: فلمّا سمعوا صوته ذهب عنهم الضحك وخافوا دعوته، وصريح الحديث إن الدعاء بعد الفراغ من الصلاة، وفي رواية: فسمعته يقول وهو قائم يصلّي: «اللّهم اشدد وطأتك على مضر سنين كسني يوسف»، فيمكن إنه دعا به في الصلاة وبعدها، وهذا خير من تجويز أن معنى قضى صلاته قارب الفراغ منها، وقرله: وهو قائم ثابت في صلاته وإن لم يكن في خصوص القيام؛ لأن فيه مع تعسّفه إخراج المتبادر من لفظ كل من الحديثين مع إمكان الجمع بدون ذلك.

(ثم سمّي) أي: عين في دعائه وفصل من أجمل (فقال: اللَّهم عليك بعمرو بن هشام) المخزومي الأحوال المأبون فرعون هذه الأُمّة كنته العرب بأبي الحكم وكناه الشارع بأبي جهل، ذكره غير واحد، وللبخاري أيضًا: «اللَّهم عليك بأبي جهل»، قال الحافظ: فلعله سمّاه وكنّاه. (وعتبة بن ربيعة و)أخيه (شيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة) بن ربيعة ثاني المذكورين، قال الحافظ: لم تختلف الروايات في أنه بعين مهملة بعدها مثناة ساكنة، ثم موحّدة لكن عند مسلم من رواية زكريا بالقاف بدل المثناة وهو وهم قديم نبّه عليه ابن سفيل الراوي عن مسلم، اهه.

قيل: وسبب الوهم أن الوليد بن عقبة بالقاف لم يكن حينقد موجودًا، أو كان صغيرًا جدًا، قال في النور: ويوضح فسأده أن الزبير وغيره من علماء السيّر والخبر ذكروا أن الوليد وعمارة ابني عقبة خرجا ليردّا أختها عن الهجرة بعد الحديبية ولا خلاف أن قوله تعالى: ﴿إن جاءكم فاسق﴾ [الحجرات: ٦] نزلت فيه، فالظاهر إنه كان كبيرًا؛ كما قال بعضهم، انتهى. يعني: فهو وهم بلا سبب.

(وأُميّة بن خلف) وفي بعض روايات البخاري: أُبيّ بن خلف، قال في الفتح: وهو وهم، والصواب: وهو ما أُطبق عليه أصحاب المغازي أُميّة؛ لأنه المقتول ببدر. وأمّّا أخوه أُبيّ فإنما قتل بأُحد، (وعقبة بن أبي معيط) أشقى القوم واسم والده أبان بن أبي عمرو واسمه ذكوان بن أُميّة بن

وعمارة بن الوليد.

عبد شمس، (وعمارة) بضم العين وخفّة الميم (ابن الوليد) هكذا رواه البخاري في الصلاة جزما من طريق إسرائيل عن أبي إسلحق عن عمرو بن ميمون عن عبد الله، ورواه في الوضوء من رواية إسلحق وشعبة عن أبي إسلحق عن عمرو عن ابن مسعود، بلفظ: وعدّ السابع فلم يحفظه.

ولمسلم من رواية الثوري، قال أبو إسلحق: ونسيت السابع، قال الحافظ: فقيه أن فاعل عدّ عمرو بن ميمون، ولم يحفظه أبو إسلحق خلاف ترديد الكرماني في فاعل عدّ بين النبيّ وأبن مسعود، وفاعل فلم يحفظه بين ابن مسعود وعمرو بن ميمون على أن أبا إسلحق تذكره مرة؛ كما عند البخاري في الصلاة وسماع إسرائيل منه في غاية الإتقان للزومه إياه؛ لأنه جده وكان خصيصًا به. قال ابن مهدي: ما فاتني الذي فاتني من حديث الثوري عن أبي إسلحق إلا اتكالاً على إسرائيل؛ لأنه يأتي به أتمّ. وقال إسرائيل: كنت أحفظ حديث أبي إسلحق، كما أحفظ سورة الحمد، انتهى ملخصًا.

(قال عبد الله) بن مسعود (فوالله لقد رأيتهم) وفي رواية: فوالذي نفسي بيده، لقد رأيت الذين عدّ رسول الله عَيْلِيَّ (صرعى) موتى مطروحين على الأرض، (يوم بدر ثم سحبوا) أي: جروا، (إلى القليب) بفتح القاف وكسر اللام البئر قبل أن تطوى، أي: تبنى بالحجارة ونحوها أو العادية القديمة التي لا يعرف صاحبها، (قليب بدر) الرواية بالجر على البدل ويجوز الرفع بتقدير هو والنصب بأعنى، كما أفاده المصنف وغيره. قال العلماء: وإنما أمر بإلقائهم فيه لئلا يتأذّى الناس بريحهم، وإلا فالحربي لا يجب دفنه، والظاهر أن البئر لم يكن فيها ماء معين، قاله الحافظ.

قال المصنف وتحقيرًا لشأنهم، (ثم قال رسول الله صلى: «واتبع أصحاب القليب لعنة) بضم الهمزة ورفع أصحاب أخبار منه على بعد إلقائهم في القليب بأنّ الله أتبعهم، أي: كما إنهم مقتولون في الدنيا فهم مطرودون في الآخرة عن رحمة الله، ورواه أبو ذرّ بفتح الهمزة وكسر الموحدة ونصب أصحاب عطفًا على عليك بقريش؛ كأنه قال: أهلكهم في حياتهم وأتبعهم اللعنة في مماتهم، وهذا الحديث أخرجه أيضًا مسلم والنسائي والبزار وغيرهم.

قال الحافظ رحمه الله: وفيه جواز الدعاء على الظالم، لكن قال بعضهم: محله إذا كان كافرًا، فأمّا المسلم فيستحبّ الاستغفار له والدعاء بالتوبة، ولو قيل: لا دلالة فيه على الدعاء على الكافر ما بعد؛ لاحتمال اطّلاعه عَيْنِهُ على أن المذكورين لا يؤمنون، والأولى أن يدعى لكل أحد بالهداية، وفيه حلمه عَيْنَهُ عمّن آذاه.

واستدل بهذا الحديث: على أن من عرض له في صلاته ما يمنع انعقادها ابتداء لا تبطل صلاته، فلو كانت نجاسة فأزالها في الحال، ولا أثر لها صحت صلاته اتفاقًا.

واستدل به أيضًا: على طهارة فرث ما يؤكل لحمه، وعلى أن إزالة النجاسة ليست بفرض، وهو ضعيف.

وأجاب النووي: بأنه عليه السلام لم يعلم ما وضع على ظهره، فاستمر في سجوده، استصحابًا لأصل الطهارة.

ففي رواية الطيالسي عن ابن مسعود: لم أره دعا عليهم إلا يومئذ وإنما استحقوا الدعاء حينئذ لما قدموا عليه من الاستخفاف به حال عبادة ربّه، وفيه استحباب الدعاء ثلاثًا، وغير ذلك.

(واستدلّ بهذا الحديث على أن من عرض له في صلاته ما يمنع انعقادها ابتداء؛) لأن من شروطها طهارة الخبث عند الأكثرين، (لا تبطل صلاته، فلو كانت نجاسة فأزالها في الحال) أو لم تستقرّ عليه (ولا أثر لها، صحّت صلاته اتفاقًا) وقال الخطابي: لم يكن إذ ذاك حكم بنجاسة ما أُلقي عليه كالخمر، فإنهم كانوا يلاقون بثيابهم وأبدانهم الخمر قبل نزول التحريم، وردّه ابن بطال بأنه لا شكّ أنها كانت بعد نزول قوله تعالىٰ: ﴿وثيابك فطهّر ﴾ [المدثر: ٤]؛ لأنها أوّل ما نزل قبل كل صلاة، اللهم إلا أن يقال المراد بها طهارة القلب ونزاهة النفس عن الدنايا والآثام.

(واستدل به أيضًا على طهارة فرث ما يؤكل لحمه) وتعقب: بأن الفرث لم يفرد بل كان مع الدم؛ كما في رواية إسرائيل والدم نجس اتفاقًا، وأُجيب بأن الفرث والدم كانا داخل السلى، وجلدة السلى الظاهرة طاهرة فكان كحمل القارورة المرصصة ورد بأنها ذبيحة عبدة أوثان، فجميع أجزائها نجسة؛ لأنها ميتة، وأُجيب بأن ذلك كان قبل التعبد بتحريم ذبائحهم وتعقب بأنه يحتاج إلى تاريخ ولا يكفي فيه الاحتمال.

(و)استدل به أيضًا (على أن إزالة النجاسة ليست بفرض) بل سنة، (وهو) أي: الاستدلال (ضعيف) لأنها قضية عين مع احتمال كون النجاسة داخل الجلدة، (وأجاب النووي) قائلاً: إنه الجواب المرضي، (بأنه عليه السلام لم يعلم ما وضع على ظهره، فاستمرّ في سجوده استصحابًا لأصل الطهارة) ولا يردّ عليه إنه كان عَيِّاتُهُ يرى من خلفه كما ينظر أمامه؛ لجواز أن هذه الخصوصية إنما كانت بعد هذه الواقعة، ولكن تعقّب بأنه يدلّ على علمه بما وضع عليه إن

وتعقب: بأنه مشكل على قولنا بوجوب الإعادة، في مثل هذه الصورة. وأجيب عنه: بأن الإعادة إنما تجب في الفريضة، فإن ثبت أنها فريضة فالوقت متسع فلعله أعاد.

وتعقب: بأنه لو أعاد لنقل، ولم ينقل، وبأن الله لا يقره على صلاة فاسدة. وقد استشكل بعضهم عد عمارة بن الوليد في المذكورين، لأنه لم يقتل ببدر، بل ذكر أصحاب المغازي: أنه مات بأرض الحبشة، وله قصة مع النجاشي، إذ تعرض لامرأته فأمر النجاشي ساحرًا فنفخ في احليل عمارة من سحره فتوحش،

وصار مع البهائم

فاطمة ذهبت به قبل أن يرفع رأسه، وعقب هو في صلاته بالدعاء عليهم.

(وتعقب) أيضًا (بأنه مشكل على قولنا بوجوب الإعادة في مثل هذه الصورة) على الصحيح، (وأُجيب عنه بأن الإعادة إنما تجب في الفريضة) فلعل صلاته كانت نافلة، (فإن ثبت أنها فريضة فالوقت متسع، فلعله أعاد) صلاته (وتعقب بأنه لو أعاد لنقل ولم ينقل وبأن الله لا يقرّه على صلاة فاسدة) وقد خلع نعليه وهو في الصلاة لما أخبره جبريل إن فيهما قذرًا، ويمكن الانفصال عنه هنا بأنه أقرّه لمصلحة إغاظة الكفّار بإظهار ثباته وعدم التفاته إلى فعلهم؟ كما أقرّ على السلام من ركعتين لتشريع عدم بطلانها بالسلام سهرًا.

(وقد استشكل بعضهم عد عمارة بن الوليد في المذكورين؛ لأنه لم يقتل ببدر بل ذكر أصحاب المغازي أنه مات بأرض الحبشة وله قصة مع النجاشي، إذ تعرّض لامرأته فأمر النجاشي ساحرًا فنفخ في إحليل) مجرى بول (عمارة من سحره عقوبة له فتوحش وصار مع البهائم،) وذلك كما ذكره أبو الفرج الأُموي الأصبهاني وغيره أن المسلمين لما هاجروا الهجرة الثانية إلى الحبشة بعثت قريش عمرًا وعمارة إلى النجاشي بهدية، فألقى الله بينهما العداوة في مسيرهما؛ لأن عمرو كان دميمًا ومعه امرأته وعمارة جميلاً، فهوى امرأة عمرو وهويته فعزما على دفع عمرو في البحر فدفعاه فسبح ونادى أصحاب السفينة فأخذوه فرفعوه إليها فأضمرها في نفسه ولم يبدها لعمارة، بل قال لامرأته: قبّلي ابن عمّك عمارة لتطيب نفسه، فلما أتيا الحبشة وردّهما الله خائبين مكر عمرو بعمارة، فقال له: أنت جميل والنساء يحببن الجمال، فتعرّض لامرأة النجاشي فلعلّها أن تشفع لنا عنده في قضاء حاجتنا ففعل وتكرّر تردّده إليها وأخذ من عطرها فأتى عمرو للنجاشي، فأخبره فأدركته عزّة الملك، وقال: لولا أنه جاري لقتلته، ولكن سأفعل به فأتى عمرو للنجاشي، فأمر الساحرات فنفحن في إحليله نفحة طار منها هائمًا على وجهه حتى ما هو شرّ من القتل، فأمر الساحرات فنفحن في إحليله نفحة طار منها هائمًا على وجهه حتى

إلى أن مات في خلافة عمر.

وأجيب: بأن كلام ابن مسعود - أنه رآهم صرعى في القليب - محمول على الأكثر، ويدل عليه: أن عقبة بن أبي معيط لم يصرع في القليب، وإنما قتل صبرًا بعد أن رحلوا عن بدر بمرحلة. وأمية بن خلف لم يطرح في القليب، كما هو بل مقطعًا كما سيأتي إن شاء الله تعالى.

وقوله: ثم قال رسول الله عَلِيْكِية: وأتبع أصحاب القليب لعنة، يحتمل أن يكون من تمام الدعاء الماضي، فيكون فيه علم عظيم من أعلام النبوة

لحق بالوحوش في الجبال، وكان إذا رأى آدميًا ينفر منه.

(إلى أن مات في خلافة عمر) لمّا جاءه ابن عمّه عبد اللّه بن أبي ربيعة الصحابي بعد أن استأذن عمربن الخطاب في السير إليه لعلّه يجده، فأذن له فسار إلى الحبشة فأكثر الفحص عنه حتى أخبر أنه في جبل يرد مع الوحوش ويصدر معها فسار إليه حتى كمن له في طريقه إلى الماء، فإذا هو قد غطاه شعره وطالت أظفاره وتمزّقت عليه ثيابه حتى كأنه شيطان، فقبض عليه وجعل يذكره بالرحم ويستعطفه وهو ينتفض منه ويقول: أرسلني أرسلني حتى مات بين يديه، ذكره أيضًا أبو الفرج في كتاب الأغاني، وكان عمرو قال يخاطب عمارة:

إذ المرء لم يترك طعامًا يحبّه ولم ينه قلبًا غاويًا حيث يمّما قبضى وطرًا منها وغادر سبة إذا ذكرت أمثالها تملأ الفما

(وأُجيب بأن كلام ابن مسعود أنه رآهم صرعى في القليب محمول على الأكثر، ويذلّ عليه أن عقبة بن أبي معيط لم يصرع في القليب؛) لأنه لم يقتل ببدر بل أُسِر، (وإنما قتل) أي: قتل عاصم بن ثابت، أو عليّ بأمر النبيّ عَيِّكَ (صبرًا) أي: بعد حبسه.

ففي المصباح كل ذي روح يوثق حتى يقتل، فقد قتل صبرًا، (بعد أن) أسروا (رحلواعن بدر مرحلة) بمحل يقال له: عرق الظبية، (وأميّة بن خلف لم يطرح في القليب كما هو بل مقطّعًا) فإنه كان رجلاً بادنًا قبل أن يبلغ به إليه؛ (كما سيأتي إن شاء الله تعالى) في غزوة بدر، وفي ذكره تبعًا للفتح أُميّة شيء؛ لأن كلام ابن مسعود يصدق على أنه رآه ولو مقطّعًا إذ لم يقل رأيتهم فيه بلا تقطيع، (وقوله: ثم قال رسول الله عَيَّلِيَّة: «واتبع أصحاب القليب لعنة»، يحتمل أن يكون من تمام الدعاء الماضي) فيكون عطفًا على قوله: عليك بقريش، (فيكون فيه علم عظيم من أعلام النبوّة) هو أنه اطلع على أنهم سيلقون في القليب، وأخبر بذلك في ضمن دعائه، وجاء كما قال، وهذا على رواية أبسي ذرّ أتبع بفتح الهمزة وكسر الموحّدة ونصب أصحاب.

ويحتمل أن يكون قاله عَيْظَةً بعد أن ألقوا في القليب.

[إسلام حمزة]

ثم أسلم حمزة بن عبد المطلب، وكان أعز فتى في قريش، وأشد شكيمة، وكان إسلامه ـ فيما قاله العتقي ـ سنة ست،

(ويحتمل أن يكون قاله عَيِّلِيَّة بعد أن ألقوا في القليب) فيكون إخبارًا بأن اللَّه أتبعهم، وهذا على رواية الباقين: أُتبع بالبناء للمفعول.

إسسلام حمسزة

(ثم أسلم حمزة بن عبد المطّلب) سيّد الشهداء أسد الله وأسد رسوله حير أعمام المصطفى وأخوه من الرضاعة، أرضعتهما ثويبة؛ كما في الصحيح، ولا يشكل بأنه أسنّ من النبيّ عَيْلِة بسنتين أو أربع؛ لأنها أرضعتهما في زمانين؛ كما قال البلاذري، وقريبه من أُمّه أيضًا؛ لأن أُمّه هالة بنت أُهيب بن عبد مناف بن زهرة عمّ آمنة أُمّ النبيّ عَيْلِةً، يكنى أبا عمارة بضم العين بابن له من امرأة من بني النجّار، وقيل: هي بنت له كنّي بها، وقيل: كنيته أبو يعلى وقدمه بعضهم.

قال السهيلي: ولم يعش لحمزة ولد غير يعلى وأعقب خمسة بنين ثم انقرض عقبهم، فيما ذكر مصعب. (وكان) كما قال ابن إسلحق (أعزّ فتى) أي: أقوى شاب، (في قريش وأشده) أي: أشدّ فتى، والمراد به الجنس؛ لأن اسم التفضيل بعض ما يضاف إليه فلا بدّ من حمل فتى على ما يشمله وغيره ليكون الأعزّ والأشدّ واحدًا منهم، (شكيمة) بفتح المعجمة وكسر الكاف، يقال؛ كما في الصحاح وغيره لمن كان عزيز النفس: أبيًا قوياً، وأصله من شكيمة اللجام الحديدة المعترضة في فم الفرس التي فيها الفاس، ويقال: شكيم أيضًا، والجمع شكائم.

(وكان إسلامه فيما قاله العتق) وابن الجوزي (سنة ستّ) من النبوّة، وقيل: في السنة الثانية بالنون، قطع به في الإصابة، وصدر به في الاستيعاب، وتبعه المصنّف في ذكر الأعمام وسببه أن أبا جهل آذى النبيّ عُلِيلةً وبالغ في تنقيصه وما جاء به عند الصفا؛ كما لابن إسلحق ولغيره ولغيره عند الحجون ولا مانع من تكرّره، فأخبرته مولاة ابن جدعان؛ كما عند ابن إسلحق ولغيره صفيّة أُخته، ولا منافاة فعند ابن أبي حاتم: فأخبره امرأتان فغضب حمزة لما أراد الله من إكرامه فجاء المسجد فعلا رأس اللعين بقوسه فشجّه شجّة منكرة وقال: أتشتمه وأنا على دينه، فرد ذلك علي إن استطعت، فقام رجال من بني مخزوم لنصره، فقال: دعوا أبا عمارة، فإني والله لقد سببت ابن أخيه سبًا قبيحًا، وعند ابن أبي حاتم: فقال حمزة: ديني دين محمّد، إن كنتم صادقين

فعز به رسول الله عَيْدَ ، وكفت عنه قريش قليلاً، وقال حمزة حين أسلم: حمدت الله حين هدى فؤادي إلى الإسلام والدين الحنيف للديس جماء من رب عزيز خبير بالعباد بهم لطيف

فامنعوني، فوثبت إليه قريش، فقالوا: يا أبا يعلى، يا أبا يعلى، أيّ ما هذا الذي تصنع؟ فأنزل الله تعالى: ﴿ إِذَ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية ﴾ [الفتح: ٢٦]، إلى قوله: ﴿ وَالْزِمهم كلمة التقوى ﴾ [الفتح: ٢٦]، إلى قوله: ﴿ وَالْزِمهم كلمة التقوى ﴾ [الفتح: ٢٦]، (فعز به رسول الله عَيَاتِهُ وكفّت عنه قريش قليلاً) أي: بعض ما كانوا ينالون منه؛ كما عبر به ابن إسلحق لشدّته، وعلمهم أنه يمنعه، (وقال حمزة حين أسلم: حمدت الله حين هدى فؤادي إلى) الثبات على (الإسلام) بعد تردّدي في البقاء عليه، فعند يونس بن بكير عن ابن إسلحق: ثم رجع حمزة، أي: بعد إسلامه وشبّه أبا جهل إلى بيته، فقال: أنت سيّد قريش البعت هذا الصابىء وتركت دين آبائك للموت، خير لك بما صنعت، وقال: اللَّهم إن كان هذا رشدًا، فاجعل تصديقه في قلبي، وإلا فاجعل لي مما وقعت فيه مخرجًا، فبات بليلة لم يبت مثلها من وسوسة الشيطان حتى أصبح فغذا إلى رسول الله عَلِيَّةٍ، فقال: يا ابن أخي، إني قد محدّثني حديثًا فقد اشتهيت يا ابن أخي أن تحدّثني، فأقبل عَلِيَّةً فذكّره ووعظه وخوّفه وبشّره، فحدّثني حديثًا فقد اشتهيت يا ابن أخي أن تحدّثني، فأقبل عَلِيَّةً فذكّره ووعظه وخوّفه وبشّره، فألقى الله في قلبه الإيمان بما قاله عَلِيَّة، فقال: أشهد أنك الصادق، فأظهر دينك، فوالله ما أحبّ فألقى الله في قلبه الإيمان بما قاله عليه النبيّ النبيّ النبيّ عليه النبيّ

(والدين الحنيف) عطف تفسير بجعل الإسلام نفس الأحكام أو مغاير يحمله على الانقياد الباطني والدين على الأحكام المشروعة، والمعنى: حمدت الله حين دلّني على حقيقة هذا الدين، فانقدت إليه باطنًا وتلبّست به ظاهرًا فيكون جمع التصديق والإذعان والإقرار والانقياد الظاهري (لدين) بدل من قوله: إلى الإسلام، (جاء من ربّ عزيز) ممتنع لا يدرك ولا ينال أو غالب أو جليل القدر أو لا نظير له أو معزّ لغيره، وفي إتيانه بهذا اسم هنا لطافة ومناسبة ظاهرة للإيماء إلى أن المشركين وإن عاندوا وجحدوا مآلهم إلى الذلّ بالقتل والأسر، ومآل هذا الدين الحنيف إلى العزة والظهور؛ لمجيئه من العزيز.

(خبير بالعباد) مطّلع على حقيقة الشيء عالم به أو مخبر أنبياءه ورسله بكلامه المنزّل عليهم وعباده يوم القيامة بأعمالهم، إذ لا يعزب عن علمه شيء، وفي ذكره إيماء إلى أن سبّهم للمصطفى وإيذاءهم سينالون عقابه من الخبير (بهم) متعلّق بقوله: (لطيف) مقدّم عليه، أي: لطيف بعباده برّهم وفاجرهم، حيث لم يهلكهم جوعًا وعطشًا بمعاصيهم، وفي ذكره رمز إلى أن المشركين لا يغترّوا بالنعم، وقد كذبوا المرسلين؛ لأن هذا من لطف الله بهم في الدنيا ومتاعها

إذا تليت رسائله علينا تحدر دمع ذي اللب الحصيف

رسائل جاء أحمد من هداها بآيات مبينة الحروف وأحمد مصطفى فينا مطاع فلا تغشوه بالقول العنيف فلا والله نسلمه لقوم ولما نقض فيهم بالسيوف وعند مغلطاي: وسألوه ـ يعنى: النبي عَلِيلَة ـ إن كنت تطلب الشرف فينا

قليل، (إذا تليت رسائله) أي: أحكام الرب التي أمرنا بها (علينا) وسمّى ما جاء به من الله رسالة؛ لأن جبريل بلّغه إيّاه عن اللّه وأمره بتبليغه للناس، (تحدر) تساقط (دمع ذي اللّب) العقل (المحصيف) بحاء وصاد مهملتين، أي: الكامل المحكم لينًا إليها وتفكّرًا وفي أحكامها بعجيب النظم وبديع المعانى وتفصيلها بالأحكام والقصص والمواعظ، (رسائل جاء أحمد من) أجل (هداها) أي: الرشاد بها أو الدلالة عليها (بآيات) ظاهرة (مبيّنة الحروف) يعني القرءان، (وأحمد مصطفى) مختار من الخلق (فينا) متعلّق بقوله: (مطاع) أي: واجب الطاعة لما ظهر على يديه من الآيات، فلا عبرة بمخالفة المنكرين ولا اعتداد بها لظهور بطلانها، (فلا تغشوه) تغطُّوا ما جاء به من الحقّ (بالقول العنيف) الباطل الموقع في المشقّة والتعب من العنف بالضم ضدّ الرفق، (فلا والله نسلُّمه لقوم) ولا نترك نصرته (ولما نقض) بالنون والبناء للفاعل: نحكم، (فيهم) أي: نستأصلهم قتلاً (بالسيوف) بل نقاتل دونه إلى منتهى الطاقة، وهذا أولى من قراءة يقضّ بتحتية مبنيًا للمفعول، وبعده:

ونترك منهم قتلى بقاع عليها الطير كالورد العكوف وقد حبرت ما صنعت ثقيف به فجزى القبائل من ثقيف إله النساس شر جرزاء قروم ولا أسقاهمو صوب المخريف

الورد بكسر الواو وسكون الراء العكوف بضم العين، أي: إن الطير مستديرة على القتلى كالقوم المجتمعين على الماء المستديرين حوله، (وعند مغلطاي) بضمّ الميم وسكون الغين، (وسألوه، يعنى النبيّ ﷺ) حين أسلم حمزة ورأوا الصحابة يزيدون؛ كما أخرجه ابن إسلحق عن ابن عباس رضي اللَّه عنهما، وسمَّى السائلين أن عتبة وشيبة وابن حرب ورجلاً من بني عبد الدَّار وأبا البختري والأسود بن المطّلب وزمعة والوليد بن المغيرة وأبا جهل وعبد الله بن أبي أميّة وأُميّة بن خلف والعاصي بن وائل ونبيها ومنبّها اجتمعوا، فقالوا: يا محمّد! ما نعلم رجلاً من العرب أدخل على قومه ما أدخلت على قومك، لقد شتمت الآباء وعبت الدين وسقّهت الأحلام وشتمت الآلهة، فما من قبيح إلا وقد جلبته فيما بيننا وبينك، فإن كنت إنما جئت بهذا تطلب مالاً جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالاً، و(إن كنت تطلب الشرف فينا، فنحن نسودك علينا، وإن كنت تريد ملكًا ملكناك علينا، وإن كان هذا الأمر الذي يأتيك رئيًا قد غلب عليك بذلنا أموالنا في طلب الطب لك حتى نبرئك منه أو نعذر.

فنحن نسودك علينا) زاد في رواية: حتى لا نقطع أمرًا دونك، (وإن كنت تريد ملكًا ملكناك علينا) فانظر إلى حمقهم وجهلهم رضوه ملكًا مع أن الغالب من الملوك التجبّر وسلب الأموال بغير حقّ، ولم يرضوا به نبيًا رسولاً يدعوهم إلى الصراط المستقيم، ويوصلهم جنّات النعيم.

(وإن كان هذا الأمر الذي يأتيك رئيًا قد غلب عليك بذلنا أموالنا في طلب الطبّ لك) مثلَّث الطاء العلاج في النفس والجسم؛ كما في النور والقاموس. (حتى نبرئك منه أو نعذر) بفتح النون وضمّها من عذر واعذر، أي: يرتفع عنّا اللوم؛ كما في المصباح. وروى ابن أبي شيبة وغيره عن ابن عمر وأبو يعلى بسند جيّد عن جابر: اجتمع نفر من قريش يومًا، فقالوا: انظروا أعلمكم بالسحر والكهانة والشعر، فليأت هذا الرجل الذي فرّق جماعتنا وشتّت أمرنا وعاب ديننا، فليكلّمه ولينظر ماذا يردّ عليه، قالوا: ما نعلم أحدًا غير عتبة بن ربيعة، وعند ابن إسلحق والبيهقي وغيرهما عن محمّد بن كعب القرظي، قال: حدّثت أن عتبة قال يومًا، وكان جالسًا في نادي قريش والنبي عَلَيْتُهُ جالس في المسجد وحده: يا معشر قريش، ألا أقوم إلى محمّد فأكلّمه وأعرض عليه أُمورًا لعلَّه يقبل بعضها فنعطيه أيُّها شاء ويكف عنا، فقام حتى جلس إلى رسول اللَّه عَيْلِيًّا، فقال: يا ابن أخي، إنك منّا حيث قد علمت من السلطة في العشيرة والمكان في النسب، وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم، فرقت به جماعتهم وسفّهت به أحلامهم وعبت به آلهتهم ودينهم، وكفرت به من مضى من آبائهم؛ فاسمع منى أعرض عليك أُمورًا تنظر فيها لعلَّكِ تقبل منا بعضها، فقال عَلَيْكُم: «قل يا أبا الوليد أسمع»، قال: يا ابن أخي، إن كنت... فذكر الأمور الأربع، حتى إذا فرغ عتبة، ورسول اللَّه عَلِيْكُ يسمع منه، قال له: «أقد فرغت أبا الوليد»؟ قال: نعم، قال: «فاسمع مني»، قال: افعل، قال عَلِيد: «﴿بسم اللَّه الرحمٰن الرحيم حم، تنزيل من الرحمٰن الرحيم،» [فصلت: ١ - ٢]، إلى قوله ﴿مثل صاعقة عاد وثمود﴾ [فصلت: ١٣]، فأمسك عتبة على فيه وناشده الرحم أن يكف، ثم انتهى إلى السجدة سجد, ثم قال: «قد سمعت أبا الوليد ما سمعت، فأنت وذاك» الحديث، في عدم رجوع عتبة لقومه وظنّهم إسلامه وذهابهم به وغضبه لذلك وحلفه لا يكلّم محمدًا أبدًا، وقال: قد علمتم أنه لا يكذب فخفت نزول العذاب عليكم، فأطيعوني واعتزلوه فإن يصبه غيركم كفيتموه، وإن ظهر فملكه ملككم وعزّه عزّكم، فقال: سحرك واللَّه يا أبا الوليد، قال: هذا رأيي فيه، فاصنعوا ما بدا لكم، والظاهر: أن هذه القصة في مرة ثانية قبل مجيء عتبة مع الجماعة أو بعده فأجابه المصطفى بما ذكر. فقال لهم عليه الصلاة والسلام: ما بي ما تقولون، ولكن الله بعثني رسولاً، وأنزل علي كتابًا، وأمرني أن أكون لكم بشيرًا ونذيرًا، فبلغتكم رسالات ربي، ونصحت لكم، فإن تقبلوا مني ما جئتكم به فهو حظكم من الدنيا والآخرة، وإن تردوه على أصبر لأمر الله بيني وبينكم.

والرئي _ بفتح الراء، وقد تكسر، ثم همزة، فياء مشددة _ جني يرى فيحب، المكسورة للمحبوب منها. قاله في القاموس.

ثم إن النضر بن الحرث،

وأمّا مع الجماعة، فأجابهم: (فقال لهم عليه الصّلاة والسّلام: دما بي ما تقولون) أي: ولا شيء منه، بدليل قوله: (ولكن الله بعثني إليكم رسولاً وأنزل عليّ كتابًا وأمرني أن أكون لكم بشيرًا) بالجنة إن صدّقتم (ونذيرًا) منذرًا بالنار إن كذّبتم، (فبلّغتكم رسالات ربّي ونصحت لكم، فإن تقبلوا مني ما جئتكم به فهو حظكم في الدنيا والآخرة، وإن تردّوا عليّ أصبر) بالجزم جواب الشرط، (لأمر الله بيني وبينكم).

وفي بقية حديث ابن عباس هذا، فقالوا له: فإن كنت غير قابل منا ما عرضنا عليك، فقد علمت أنه ليس أحد من الناس أضيق بلادًا ولا أقلّ مالاً ولا أشدّ عيشًا منّا، فسل ربّك فليسيّر عنّا هذه الجبال التي ضيّقت علينا وليبسط لنا بلادنا وليجر فيها أنهارًا. كالشام والعراق، ويبعث لنا من مضى من آبائنا ويكون فيهم قصي، فإنه كان شيخ صدق، فنسألهم عمّا تقول أهو حق أم باطل، وسله يبعث معك ملكًا يصدّقك ويراجعنا عنك، ويجعل لك جنانًا وقصورًا وكنوزًا من ذهب وفضّة يغنيك بها عن المشي في الأسواق والتماس المعاش، فإن لم تفعل؛ فأسقط السماء علينا كسفًا كما زعمت أن ربّك إن شاء فعل، فإنّا لن نؤمن لك إلا أن يفعل، فقام عيّاليّم... الحديث، وفيه: فأقسم أبو جهل ليرضخن رأسه بحجر غدا، فلما دنا منه رجع منهزمًا منتقعًا لونه مرعوبًا قد يبست يداه على حجره حتى قذفه من يده، وقال: عرض لي فحل إبل ما رأيت مثله، فهمّ أن يأكلني؛ قال ابن إسلحق: فذكر لي أنه عَلَيْ قال: «ذاك جبريل لو دنا لأخذه».

(والرئيّ) بزنة كمى (بفتح الراء، وقد تكسر) لاتباعها ما بعدها، (ثم همزة فياء مشدّدة جنبي يرى فيحبّ) فعيل أو مفعول ستي به؛ لأنه يتراءى لمتبوعه أو هو من الرأي من قولهم: فلان رأي قومه إذا كان صاحب رأيهم؛ كما في النور.

(و) قيل الراء (المكسورة للمحبوب منها) أي: جماعة الجنّ إلاّ أن لفظ القاموس منهم وهو أصرح، (قاله في القاموس) اللغوي (ثم إن النضر) بنون وضاد معجمة ساكنة (ابن المخرث)

وعقبة بن أبي معيط ذهبا إلى أحبار يهود، فسألاهم عنه عليه السلام فقالوا لهما: سلوه عن ثلاثة، فإن أخبركما بهن فهو نبي مرسل، وإن لم يجب فهو متقوّل

بن علقمة بن كلدة بفتح الكاف واللام العبدري المشتري لهو الحديث القائل: اللَّهم إن كان هذا هو الحقي... الخ، أُسر ببدر وقتل كافرًا بالصفراء بإجماع أهل السير، وهم ابن منده وأبو نعيم، فقالا: شهد حنينًا مع النبي عَيِّلت وأعطاه مائة من الإبل وكان من المؤلفة وقلبا نسبه فقالا: كلدة بن علقمة، وأطنب الحافظ العزّ بن الأثير وغيره من الحقاظ في تغليظهما والردّ عليهما، وتعقّب باحتمال أن يكون له أخ سمّي باسمه فهو الذي ذكراه لا هذا المقتول كافرًا؛ كذا في الإصابة، وفي مغازي ابن عبد البرّ ذكر في المؤلّفة قلوبهم النضر بن اللحرث بن علقمة بن كلدة أخو النضر بن اللحرث بن علقمة بن كلدة أخو النضر بن اللحرث المقتول ببدر صبرًا، انتهى. فجزم بأنه أخوه.

(وعقبة) بقاف (ابن أبي معيط) أحد رؤوس الكفر لعنه الله قتل بعد بدر، (ذهبا) إلى المدينة ببعث قريش لهما بعد مراجعة بينهم وبين النضر؛ كما رواه ابن إسلحق والبيهقي، عن ابن عباس، قال: إن النضر كان من شياطين قريش، فقال: يا معشر قريش، والله قد نزل بكم أمر ما أتيتم له بحيلة بعد، قد كان محمد فيكم وأصدقكم حديثًا وأعظمكم أمانة حتى إذا رأيتم الشيب في صدغيه وجاءكم بما جاءكم به، قلتم: ساحر، لا والله ما هو بساحر، وقلتم: كاهن، لا والله ما هو بكاهن، وقلتم: شاعر، لا والله ما هو بشاعر، وقلتم: مجنون، لا والله ما هو بمجنون، فلما قال ذلك بعثوه مع عتبة (إلى أحبار) بفتح الهمزة جمع حبر بفتح الحاء وكسرها، أي: علماء (يهود) علم لمن دخل دين اليهودية غير مصروف للعلمية ووزن الفعل ويجوز دخول أل فلا يمتنع التنوين لنقله من وزن الفعل إلى باب الأسماء، (فسألاهم عنه عليه السلام) بعد إخبارهما لهم بصفته وبعض قوله: وقولهما إنكم أهل الكتاب الأول، أي: التوراة، وعندكم علم ليس عندنا من علم الأنبياء، وقد أتيناكم لتخبرونا عن صاحبنا هذا؛ كما في حديث ابن عباس.

(فقالوا لهما: معلوه عن ثلاثة، فإن أخبركم بهن على طريق الحقيقة والإجمال؛ لأنه لم يجب عن الروح إلا إجمالاً، لأنها مما استأثر الله بعلمه. وفي بعض التفاسير: إن أجابكم عن البعض فهو نبي، وفي كتابهم: إن الروح من الله. وفي رواية: إن أجابكم عن حقيقة الروح فليس بنبي، وإن أجابكم بأنها من أمر الله، فهو نبي.

وفي رواية: إن أجاب عن كلّها أو لم يجب عن شيء فليس بنبيّ، وإن أجاب عن اثنين ولم يجب عن واحد (فهو نبيّ مرسل) تأسيس إذ لا يلزم من النبوّة الرسالة على المشهور، (وإن لم يجب) عن شيء منها بأن سكت أو أجاب عن جميعها تفصيلاً (فهو متقوّل) اسم فاعل من

سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الأول، وعن رجل طواف، وعن الروح ما هو؟

فقال لهم عليه السلام: أخبركم غدًا، ولم يقل إن شاء الله تعالى، فلبث الوحي أيامًا، ثم نزل قوله تعالى: ﴿ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غدًا إلا أن يشاء الله والكهف/٢٣ - ٢٤] وأنزل الله تعالى ذكر الفتية الذين ذهبوا،

تقوّل، أي: ذاكر ما لا حقيقة له، (سلوه) أمر من سال مخفّف سأل (عن فتية ذهبوا في الدهر الأوّل) أي: الزمان المتقدم، سموه أوّل بالنظر لتقدّمه على زمانهم بمدة طويلة، وبقية الرواية: ما كان من أمرهم، فإنه كان لهم حديث عجيب (وعن رجل طوّاف) قد بلغ مشارق الأرض ومغاربها ما كان نبوّه (وعن الروح) يذكّر ويؤنّث، ولذا قال: (ما هو) فأقبل النضر وعقبة، وقالا: قد جئناكم بفصل ما بينكم وبين محمّد، فجاؤوا رسول الله فسألوه، (فقال لهم عليه السّلام: وأخبركم غدًا»، ولم يقل إن شاء الله فلبث الوحي أيّامًا) خمسة عشر يومًا؛ كما عند ابن إسلحق عن ابن عباس، وفي سير التيمي وابن عقبة: إنما أبطأ ثلاثة أيّام، وعن مجاهد: اثنا عشر، وقيل: أربعة، وقيل: أربعين، حتى أرجف أهل مكّة، وقالوا: قد قلاه ربّه وتركه، وقالت حمّالة الحطب: ما أرى صاحبك إلا وقد ودّعك وقلاك. وفي رواية: فقالت امرأة قريش: أبطأ عليه شيطانه، حتى أحزنه ذلك عَيْلِيّةً.

وقد نزل في الردّ عليهم: ﴿والضحى والليل إذا سجى ﴾ وما ودّعك ربّك وما قلى ﴾ [الضحى: ١- ٣]، وأفتاه اللّه تعالى في سورة الكهف والإسراء عن مسائلهم، (ثم نزل قوله تعالى:) عتابًا لنبيّه (﴿ولا تقولنّ لشىء إني فاعل ذلك غدًا إلا أن يشاء الله ﴾ [الكهف: ٣٣ / ٤٣] ·) استثناء من النهي، أي: لا تقولنّ لشىء تعزم عليه إني فاعله في المستقبل إلا ملتبسًا بمشيئة الله، قائلاً: إن شاء الله، وقيل: المراد وقت أن يشاء الله أن تقوله بمعنى أن يأذن لك فيه، والأوّل أوفق بكونه عتابًا على عدم الاستثناء، (وأنزل الله تعالى ذكر الفتية) جمع قلّة لفتى آثره على جمع الكثرة وهو فتيان لكونهم دون عشرة، (الذين ذهبوا) ولا يعلمهم إلا قليل، قال ابن عباس: أنا من القليل، وذكر أنهم سبعة، وفي رواية عنه: ثمانية، أخرجهما ابن أبي حاتم، وفي التلفظ بأسمائهم خلف تركته لقول الحافظ في النطق بها اختلاف كثير لا يقع الوثوق من ضبطها بشيء، انتهى.

وعن ابن عباس: لم يبق منهم شيء بل صاروا ترابًا قبل البعث، وقيل: لم تأكلهم الأرض ولم تغيّرهم، وفي معجمات الأقران أكثر العلماء على أنهم كانوا بعد عيسى، وذهب ابن قتيبة إلى أنهم كانوا قبله، وأنه أخبر قومه خبرهم، وأن يقظتهم بعد رفعه زمن الفترة. وفي تفسير ابن مردويه، عن ابن عباس: أصحاب الكهف أعوان المهدي، قال الحافظ: وسنده ضعيف، فإن ثبت حمل على أنهم لم يموتوا بل هم في المنام إلى أن يبعثوا لإعانة المهدي، وقد ورد حديث آخر بسند واو أنهم يحجّون مع عيسى بن مرجم، انتهى.

وهم أصحاب الكهف، وذكر الرجل الطوّاف. وهو ذو القرنين.

(وهم أصحاب الكهف) الغار الواسع في الجبل الرقيم اسم الجبل أو الوادي الذي فيه كهفهم أو الصخرة التي أطبقت على الوادي، أو اسم قريتهم أو كلبهم أو لوح من رصاص كتب فيه أسماؤهم وجعل على باب الكهف، أو كتب فيه شرعهم الذي كانوا عليه، أو الدواة. واختلف في مكان الكهف، فالذي تظافرت به الأخبار أنه في بلاد الروم. وروى الطبري بإسناد ضعيف عن ابن عباس: أنه بالقرب من أيلة، وقيل: قرب طرسوس، وقيل: بين أيلة وفلسطين، وقيل: بقرب زايزا، وقيل: بغرناطة من الأندلس، انتهى ملخصًا من فتح الباري. وذكر غيره أن اسم البلد الذي هو بها بالروم وعريسوس، وفي الفتح أيضًا.

وقد روى عبد بن حميد بإسناد صحيح عن ابن عباس قصة أصحاب الكهف مطوّلة غير مرفوعة، وملخصها: أنهم كانوا في مملكة جبار يعبدون الأوثان فخرجوا منها فجمعهم الله على غير ميعاد فأخذ بعضهم على بعض العهود والمواثيق، فجاء أهاليهم يطلبونهم ففقدوهم فأخبروا الملك، فأمر بكتابة أسمائهم في لوح من رصاص وجعله في خزائنه، ودخل الفتية فضرب الله على آذانهم فناموا، فأرسل الله من يقلبهم ويحوّل الشمس عنهم، فلو طلعت عليهم لأحرقتهم، ولولا أنهم يقلبون لأكلتهم الأرض، ثم ذهب الملك وجاء آخر فكسر الأوثان وعبد الله وعدل، فبعث الله أصحاب الكهف فبعثوا أحدهم يأتيهم بما يأكلون، فدخل المدينة مستخفيًا فرأى هيئة وناسًا أنكرهم لطول المدّة فدفع درهمًا لخباز فاستنكر ضربه، وهمّ بأن يرفعه إلى الملك، فقال: أتحوّفني بالملك وأبي دهقانه؟ فقال: من أبوك؟ قال: فلان، فلم يعرفه فاجتمع الناس فرفعوه إلى الملك، فسأله فقال: على باللوح وكان قد سمع به فسمّى أصحابه فرفعهم من اللوح، فكبّر الناس وانطلقوا إلى الكهف وسبق الفتى، لئلا يخافوا من الجيش، فلما دخل عليهم عمّى الله على الملك ومن معه المكان، فلم يدر أين ذهب الفتى، فاتّفقوا على أن يبنوا عليهم مسجدًا، فجعلوا الملك ومن معه المكان، فلم يدر أين ذهب الفتى، فاتّفقوا على أن يبنوا عليهم مسجدًا، فجعلوا يستغفرون لهم ويدعون لهم، انتهى.

(وذكر الرجل الطوّاف وهو ذو القرنين) الأكبر الحميري المختلف في نبوّته والأكثر وصحّ أنه كان من الملوك الصالحين، وذكر الأزرقي وغيره أنه حجّ وطاف مع إبرهيم وآمن به واتبعه وكان المخضر وزيره. وعن عليّ: لا نبيًا ولا ملكًا، ولكن كان عبدًا صالحًا دعا قومه إلى عبادة الله فضربوه على قرني رأسه ضربتين، وفيكم مثله ـ يعني نفسه ـ ، رواه الزبير بن بكّار وابن عينة في جامعه بإسناد صحيح وصححه الضياء في المختارة، وقيل: كان من الملائكة، حكاه الثعلبي، وقيل: من بنات آدم وأبوه من الملائكة، حكاه الجاحظ في كتاب الحيوان.

لقّب بذي القرنين واسمه الصعب على الراجح؛ كما في الفتح، أو المنذر أو هرمس أو

هردويس أو عبد الله أو غير ذلك، وفي اسم أبيه أيضًا خلاف لطوافه قرني الدنيا شرقها وغربها؛ كما في حديث، أو لانقراض قرنين من الناس في أيامه، أو لأنه كان له ضفيرتان من شعر، والعرب تسمّي الخصلة من الشعر قرنًا، أو لأن لتاجه قرنين أو على رأسه ما يشبه القرنين، أو لكرم طرفيه أُمَّا وأبًا، أو لرؤياه أنه أخذ بقرني الشمس، أو لغير ذلك أقوال. قال البيضاوي: ويحتمل لشجاعته، كما يقال الكبش للشجاع، لأنه ينطح أقرانه.

وأما ذو القرنين الأصغر فهو الاسكندر اليوناني قتل دارًا وسلبه ملكه وتزوّج ابنته، واجتمع له الروم وفارس ولذا سمّي بذلك. قال السهيلي: ويحتمل أنه لقّب به تشبيها بالأوّل، لملكه ما بين المشرق والمغرب قيما قبل أيضًا واستظهره الحافظ وضعّف قول من زعم أن الثاني هو المذكور في القرءان، كما أشار إليه البخاري بذكره قبل إبرهيم؛ لأن الاسكندر كان قريبًا من زمن عيسى، وبين إبرهيم وعيسى أكثر من ألفي سنة، قال: والحقّ أن الذي قصّ الله نبأه في القرءان هو المتقدّم، والفرق بينهما من وجوه:

أحدها: إن الذي يدل على تقدّم ذي القرنين ما روى الفاكهي، طريق عبيد بن عمير أحد كبار التابعين حجّ ماشيًا فسمع به إبراهيم، فتلقّاه. ومن طريق عطاء عن ابن عباس: أن ذا القرنين دخل المسجد الحرام فسلّم على إبراهيم وصافحه، ويقال إنه أوّل من صافح، ومن طريق عثلن بن ساج أنه سأل إبراهيم أن يدعو له، فقال: وكيف وقد أفسدتم بئري؟ فقال: لم يكن ذلك عن أمري، يعني أن بعض الجند فعل ذلك بغير علمه. وذكر ابن هشام في التيجان أن إبراهيم تحاكم إلى ذي القرنين في بئر فحكم له.

وروى ابن أبي حاتم من طريق علبا بن أحمر: قدم ذو القرنين مكّة فوجد إبراهيم وإسلمعيل يبنيان الكعبة، فاستفهمهما عن ذلك، فقالا: نحن عبدان مأموران، فقال: من يشهد لكما؟ فقامت خمسة أكبش فشهدت، فقال: صدقتما، قال: وأظنّ الأكبش المذكورة حجارة، ويحتمل أن تكون غنمًا، فهذه الآثار يشدّ بعضها بعضًا وتدلّ على قدم عهد ذي القرنين.

الوجه الثاني: قال الفخر الرازي: كان ذو القرنين نبيًا والاسكندر كافرًا ومعلمه أرسطاطاليس، وكان يأتمر بأمره وهو من الكفار بلا شكّ.

ثالثها: كان ذو القرنين من العرب والاسكندر من اليونان من ولد يافث بن نوح على الأرجح، والعرب كلها من ولد سام بن نوح باتفاق، وإن اختلف هل كلهم من ولد إسلمعيل أم لا؟ فافترقا، وشبهة من قال: إن ذا القرنين هو الاسكندر.

ما أخرجه ابن جرير ومحمّد بن الربيع الجيري: أن رجلاً سأل النبيّ عَلَيْكُ عن ذي القرنين،

وقال فيما سألوه عن الروح ﴿ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي، [الإسراء/ ٨٥] الآية.

وفي البخاري من حديث عبدالله بن مسعود قال: بينا أنا مع النبي عَلِيلًا في حرث، وهو متكىء على عسيب، إذ مر اليهود، فقال بعضهم لبعض: سلوه عن الروح، فقالوا: ما رابكم إليه،

فقال: «كان من الروم فأعطى ملكًا فسار إلى مصر فبنى الاسكندرية فلما فرغ أتاه ملك فعرج به، فقال: انظر ما تحتك، فقال: انظر ما تحتك، قال: فقال: انظر ما تحتك، فقال: انظر ما تحتك، قال: أرى مدينة واحدة، قال: تلك الأرض كلّها، وإنما أراد الله تعالى أن يريك، وقد جعل الله لك في الأرض سلطانًا، فسر فيها وعلم الجاهل وثبت العالم»، وهذا لو صحّ لرفع النزاع كلّه، لكنه ضعيف، انتهى. وذكر نحوه الحافظ ابن كثير وصوّب أيضًا أن ذا القرنين غير الاسكندر فعضٌ عليه بالنواجذ.

(وقال فيما سألوه) ما مصدريّة، أي: في جواب سؤالهم (عن الروح) ولعلّ حكمة المغايرة بينه وبين ما قبله أنه بين فيه نفس المسؤول عنه وهو الفتية والرجل، ولم يبيّنه هنا بل ردّ علمه إليه سبحانه، فقال تعالىٰ: (﴿قَــل الــروح من أمـر ربّـي﴾ [الإســراء: ٨٥]،) أي: علمه لا تعلمونه.

(وفي البخاري) في العلم والتفسير والاعتصام والتوحيد ما يعارض ما علم من أن السؤال من قريش بمكة، فإنه أخرج (من حديث عبد الله بن مسعود، قال: بينا أنا) أمشي (مع النبي عليه في حرث) بفتح الحاء وراء مهملتين فمثلثة، أي: زرع، وفي العلم: في خرب المدينة بمعجمة مفتوحة وراء مكسورة وموحدة، قال الحافظ: والأول أصوب لرواية مسلم في ضخل، زاد في العلم: بالمدينة، وابن مردويه: للأنصار، (وهو متكىء) معتمد، وفي العلم: وهو يتكىء (على عسيب) بفتح العين وكسر السين المهملتين وسكون التحتانية وموحدة، وهي المجريدة التي عسيب) بفتح العين وكسر السين المهملتين وسكون التحتانية وموحدة، وهي المجريدة التي لاخوص فيها، ولابن حبان: ومعه جريدة، (إذ مرّ اليهود،) كذا في التفسير بالرفع على الفاعلية في المواضع الثلاثة فرّ بنفر من اليهود، وكذا رواه مسلم، قال الحافظ فيحمل على أن الفريقين تلاقوا في المواضع الثلاثة فرّ بالآخر، ولم أقف في شيء من الطرق على تسمية أحد من هؤلاء اليهود، وفقال بعضهم: لا تسألوه، وفقال بعضهم لبعض: سلوه عن الروح) وفي الاعتصام والتوحيد: وقال بعضهم: لا تسألوه، همز من الرب، قال عياض: أي ما شككم في أمر الروح، أو ما الريب الذي رابكم حتى احتجتم همز من الرب، قال عنه، أو ما دعاكم إلى شيء يسوءكم عقباه، ألا ترى قوله: لا يستقبلكم... الخب، انتهى.

وقال بعضهم: لا يستقبلكم بشىء تكرهونه، فقالوا: سلوه، فسألوه عن الروح، فأمسك فلم يرد عليهم شيئًا، فعلمت إنه يوحى إليه، فقمت مقامي، فلما نزل الوحي قال: ﴿ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي [الإسراء/٥٨] الآية.

وللحموي: ما رأبكم بهمزة مفتوحة وموخدة مضمومة من الرأب، وهو الإصلاح، يقال فيه: رأب بين القوم إذا أصلح بينهم، قال الحافظ: وفي توجيهه هنا بعد، وقال الخطابي: الصواب ما أربكم بتقديم الهمزة وفتحتين من الأرب وهو الحاجة، وهذا واضح المعنى لو ساعدته الرواية، نعم رأيته في رواية المسعودي عن الأعمش عند الطبري، كذلك قال. وفي رواية القابسي، قال المصنف: رأيته عن الحموي أيضًا: ما رأيكم بسكون الهمزة وتحتية بدل الموحدة من الرأي.

(وقال بعضهم: لا يستقبلكم) بالرفع على الاستئناف، أي: لا تسألوه لئلا يستقبلكم لا بالجزم لانتفاء شرطه وهو صحة وقوع إن الشرطية قبل أداة النهي مع استقامة المعنى، إذ لا يستقيم هنا أن لا تسألوه يستقبلكم، قال في الفتح: ويجوز السكون وكذا النصب أيضًا، انتهى. ولعل الجزم على النهي مبني على رأي من لا يشترط ذلك. (بشيء) وفي العلم: لا تسألوه لا يجيء بشيء (تكرهونه) إن لم يفسره؛ لأنهم قالوا: إن فسره فليس بنبيّ؛ لأن في التوراة أن الروح مما انفرد الله بعلمه ولم يطلع عليه أحدًا من عباده، فإذا لم يفسره دلّ على نبوته وهم يكوهونها، وقامت الحجة عليهم في نبوته. وفي الاعتصام: لا يسمعكم ما تكرهون، (فقالوا: يكوهونها، وقامت الروح، فأمسك فلم يردّ عليهم شيئًا) وللكشميهني: عليه بالإفراد، أي: السائل. وفي العلم: فقال بعضهم: لنسألته، فقام رجل منهم، فقال: يا أبا القسم! ما الروح؟ فسكت.

وفي الاعتصام: فقاموا إليه فقالوا: يا أبا القسم! حدّثنا عن الروح، فأقام ساعة ينظر، قال ابن مسعود: (فعلمت) وفي التوحيد: فظننت، وفي الاعتصام: فقلت (إنه يوحى إليه) وهي متقاربة وإطلاق العلم على الظنّ مشهور، وكذا إطلاق القول على ما يقع في النفس؛ كما في الفتح. (فقمت مقامي،) أي: مكثت بمحلى الذي كنت فيه.

وفي العلم: فقمت فقط، أي: حتى لا أكون مشوّشًا عليه، أو فقمت حائلاً بينه وبينهم؟ كما في المصنّف. وفي الاعتصام: فتأخّرت، قال الحافظ: أي أدبًا معه لئلا يتشوّش بقربي منه، انتهى. ولا ينافيه رواية مقامي؛ لأنه تأخّر قليلاً فكأنه فيه، (فلمّا نزل الوحي) وفي العلم: فلمّا انجلى عنه، أي الكرب الذي كان يغشاه حال الوحي.

(قال) وفي الاعتصام حتى صعد الوحي، فقال (﴿ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربّي﴾) أي من الإبداعيّات الكائنة يكن من غير مادّة وتولد عن أصل، واقتصر على هذا الجواب؛ كما اقتصر موسى في جواب وما ربّ العالمين بذكر بعض صفاته؛ لكونها مما استأثر الله بعلمه،

قال الحافظ ابن كثير: وهذا يقتضي - فيما يظهر من بادىء الرأي - أن هذه آية مدنية، وأنها إنما نزلت حين سأله اليهود عن ذلك بالمدينة، مع أن السورة كلها مكية.

وقد يجاب عن هذا: بأنه قد تكون نزلت عليه مرة ثانية بالمدينة، كما نزلت عليه بكة ما روى الإمام أحمد من خليت ابن عباس قال قالت قريش لليهود أعطونا شيئًا نسأل عنه هذا الرجل، فقالوا: سلوه عن الروح، فسألوه فنزلت. الحديث. انتهى.

وهذا الحديث رواه الترمذي أيضًا باسناد رجاله رجال مسلم.

فيحمل على تعدد النزول كما أشار إليه ابن كثير،

ولأن في عدم بيانها تصديقًا لنبوّته، زاد البخاري في التوحيد: ﴿وَمَا أُوتِيتُم مَنَ العَلَمَ إِلاَ قَلْيلاً﴾ [الإسراء: ٨٥]، فقال بعضهم لبعض: قد قلنا لكم لاتسألوه.

(قال المحافظ ابن كثير: وهذا يقتضي فيما يظهر من بادىء الرأي) بالهمز، أي: أوّله من غير تثبت وتفكّر فيه أو ظاهره دون تفكّر فيه باطنًا، (أن هذه آية مدنية، وأنها إنما نزلت حين سأله الميهود عن ذلك بالممدينة مع أن السورة كلّها مكيّة) وقيل: إلا قوله تعالى: ﴿وإن كادوا ليفتنونك﴾ [الإسراء: ٧٣]، إلى آخر ثمان آيات؛ كما في الأنوار، وبه جزم الجلال، (وقد يجاب عن هذا) الاختلاف (بأنه قد تكون نزلت عليه مرّة ثانية بالمدينة؛ كما نزلت عليه بمكّة قبل ذلك، ومما يدلّ على نزولها بمكّة ما روى الإمام أحمد من حديث ابن عباس، قال: قالت قريش لليهود: أعطونا) بفتح الهمزة (شيئًا نسأل عنه هذا الرجل، فقالوا: سلوه عن الروح، فسألوه فنزلت... الحديث، انتهى).

(وهذا الحديث) الذي عزاه ابن كثير لأحمد، (رواه الترمذي أيضًا) وقال انه صحيح فقصر ابن كثير بل عليه معمر في غزوه لأحمد فقط؛ لأن الحديث إذا كان في أحد الستة لا ينقل من غيرها إلا لزيادة أو صحة؛ كما قال مغلطاي، فكيف وقد صرّح الترمذي رواية بصحّته وهو ظاهر؛ لأنه (بإسناد رجاله رجال مسلم) فهو من المرتبة السادسة من مراتب الصحيح؛ كما في الألفية، وإن كان لا يلزم أنه كصحة ما رواه مسلم نفسه، كما نبّه على ذلك ابن الصّلاح في مقال من حكم لشخص بمجرّد رواية مسلم عنه في الصحيح بأنه من شرط الصحيح عند مسلم، فقد غفل وأخطأ، بل ذلك يتوقّف على النظر في كيفية روايته عنه، وعلى أو رجه أخرج حديثه؟ (فيحمل على تعدّد النزول؛ كما أشار إليه ابن كشير) وكذا الحافظ ابن

ويحمل سكوته في المرة الثانية على توقع مزيد بيان في ذلك.

وقد اختلف في المراد بالروح المسؤول عنه في هذا الخبر:

فقيل: روح الإنسان. وقيل: جبريل. وقيل عيسى: وقيل ملك يقوم وحده صفا يوم القيامة. وقيل غير ذلك.

ججر، وحيث قلنا بذلك فالعلم حاصل، فما وجه ترك المبادرة بالجواب؟. (و)جهه كما قال الحافظ أنه (يحمل سكوته في المرة الثانية على توقع مزيد بيان في ذلك) قال: أعني الحافظ، فإن ساغ هذا وإلا فما في الصحيح أصح.

وفي الاتقان: إذا استوى الإسنادان صحة رجح أحدهما بحضور رواية القصة ونحو ذلك من وجوه الترجيحات، ومثل بحديثي ابن مسعود وابن عباس المذكورين، ثم قال: وحديث ابن عباس يقتضي نزولها بمكة والأوّل خلافه، وقد يرجّح بأن ما رواه البخاري أصحّ وبأن ابن مسعود كان حاضر القصّة لكنه نقل في الاتقان نفسه بعد قليل عن الزركشي في البرهان: قد ينزل الشيء مرّتين تعظيمًا لشأنه وتذكيرًا عند حدوث سببه خوف نسيانه، ثم ذكر منه آية الروح، فإن سورة الإسراء مكيّة وسبب نزولها يدل على أنها نزلت بالمدينة، ولذا أشكل ذلك على بعضهم ولا إشكال؛ لأنها نزلت مرّة بعد مرّة، انتهى.

(وقد اختلف في المواد بالروح المسؤول عنه في هذا المخبر) لأن الروح جاء في التنزيل على معان، (فقيل: روح الإنسان) الذي يحيا به البدن، وقيل: روح الحيوان، (وقيل: جبريل) كقوله: ﴿وَفَارُسُلنا إليها روحنا﴾ [مريم: ١٧]، (وقيل: عيسى) كقوله: وروح منه. وقيل: القرءان؛ كقوله: ﴿وكذلك أوحينا إليك روحا﴾ [الشورى: ٥٢]. وقيل: الوحي؛ كقوله: ﴿يلقي الروح من أمره ﴾ [غافر: ١٥].

(وقيل: ملك يقوم وحده صفًا يوم القيامة، وقيل غير ذلك) فقيل: ملك له أحد عشر ألف جناح ووجه، وقيل: ملك له سبعون ألف لسان، وقيل: سبعون ألف وجه في كل وجه سبعون ألف لسان، لكل لسان ألف لغة، يسبّح الله بكلّها فيخلق بكل تسبيحة ملكًا يطير مع الملائكة، وقيل: ملك رجلاه في الأرض السفلى ورأسه عند قائمة العرش، وقيل: خلق كخلق بني آدم، يقال لهم الروح يأكلون ويشربون لا ينزل ملك من السماء إلا ومعه واحد منهم، وقيل: خلق يرون الملائكة ولا تراهم الملائكة، كالملائكة لبني آدم؛ كذا ذكره ابن التين بزيادات من كلام غيره، قال الحافظ: وهذا إنما اجتمع من كلام أهل التفسير في معنى: لفنا الروح الوارد في القرءان، لا في خصوص هذه الآية، فمنه نزل به الروح، ﴿وكذلك أوحينا إليك روحًا﴾ [الشورى: ٢٥]،

وقال القرطبي: الراجح أنهم سألوه عن روح الإنسان لأن اليهود لا تعترف بأن عيسى روح الله، ولا تجهل أن جبريل ملك، وأن الملائكة أرواح.

وقال الإمام فخر الدين: المختار أنهم سألوه عن الروح الذي هو سبب الحياة، وأن الجواب وقع على أحسن الوجوه وبيانه: أن السؤال عن الروح يحتمل عن ماهيته، وهل هي متحيزة أم لا؟ وهل هي حالة في متحيز أم لا؟ وهل هي قديمة أم حادثة، وهل تبقى بعد انفصالها من الجسد

يلقي الروح من أمره، ﴿وأيدهم بروح منه﴾ [المجادلة: ٢٢]، يوم يقوم الروح تنزل الملائكة والروح، فالأوّل جبريل، والثاني القرءان، والثالث الوحي، والرابع القوّة، والخامس والسادس محتمل لجبريل ولغيره. وورد إطلاق روح الله على عيسى.

وروى إسلحق، يعني ابن راهويه في تفسيره بإسناد صحيح، عن ابن عباس، قال: الروح من أمر الله، وخلق من خلق الله، وصور كبني آدم لا ينزل ملك إلا ومعه واحد من الروح، انتهى.

(قال القرطبي: الراجح) وهو قول الأكثر (أنهم سألوه عن روح الإنسان؛ لأن اليهود لا تعترف بأن عيسى روح الله) واضح، وأمّا قوله: (ولا تبجهل أن جبريل ملك، وأن الملائكة أرواح) فغير واضح، إذ سؤالهم تعنّت وامتحان لا استفهام، كما هو معلوم، وجنح ابن القيّم في كتاب الروح إلى ترجيح أن الروح المسؤول عنه، ما وقع في قوله تعالى: ﴿يوم يقوم الروح والملائكة صفّا ﴾ [النبأ: ٣٦]، قال: فأمّا أرواح بني آدم فلم تسمّ في القرءان إلا نفسًا، قال الحافظ: ولا دلالة فيه لما رجّحه بل الراجح الأوّل، فقد أخرج الطبري من طريق العوفي، عن ابن عباس، أنهم قالوا: أخبرنا عن الروح وكيف يعذب الروح الذي في الجسد، وإنما الروح من الله؟ فنزلت الآية.

(وقال الإمام فخر الدين) الرازي (المختار أنهم سألوه عن الروح الذي هو سبب الحياة، وأن المجواب وقع على أحسن الوجوه وبيانه أن السؤال عن الروح يحتمل) أنه عن (ماهيته) أي: حقيقته، (وهل هي متميّزة) منفصلة عن البدن غير حالة فيه، تتعلق به تعلّق العاشق بالمعشوق وتدبّر أمره على وجه لا يعلمه إلا الله؛ كما قاله الغزالي والحكماء وكثير من الصوفية، (أم لا؟) بل حالة فيه حلول الزيت في الزيتون؟ كما قال جمهور أهل السنة.

(وهل هي حالة في متحيّز، أم لا؟ وهل هي قديمة) كما قال الزنادقة، (أم حادثة؟) مخلوقة، كما أجمع عليه أهل السنّة، وممن نقل الإجماع: محمد بن نصر المروزي وابن قتيبة، ومن الأدلّة عليه قوله عَيِّلِيَّة: «الأرواح جنود مجنّدة، والمجنّدة لا تكون إلا مخلوقة»، (وهل تبقى بعد انفصالها من الجسد) بالموت وهو الصحيح والأخبار به طافحة، ففي فنائها عند القيامة ثم

وتفنى، وما حقيقة تعذيبها وتنعيمها، وغير ذلك من متعلقاتها.

قال: وليس في السؤال ما يخصص أحد هذه المعاني، إلا أن الأظهر أنهم سألوه عن الماهية. وهل الروح قديمة أو حادثة؟ والجواب يدل على أنها شيء موجود مغاير للطبائع والأخلاط وتركيبها، فهو جوهر بسيط مجرد لا يحدث إلا بمحدث، وهو قوله تعالى: «كن»، فكأنه قال: هي موجودة محدثة بأمر الله وتكوينه ولها تأثير في إفادة الحياة للجسد، ولا يلزم من عدم العلم بكيفيتها المخصوصة نفيه.

قال: ويحتمل أن يكون المراد بالأمر في قوله تعالى: ﴿ مِن أَمر ربعي ١٠٠٠

عودها توفية بظاهر قوله تعالى: ﴿كُلُّ مِن عليها فَانَ﴾ [الرحلن: ٢٦]، وعدمه بل تكون مما استثنى الله في قوله: ﴿إِلاّ مِن شَاءِ اللَّهِ [النمل: ٨٧، الزمر: ٦٨] قولان، حكاهما السبكي في تفسيره، وقال الأقرب الثاني، (أو تفني؟) كما قال الفلاسفة وشرذمة قليلة من الأندلسيين وشدّد عليهم النكير وردّ عليهم بما أخرجه ابن عساكر عن سحنون أنه ذكر عنده رجل يذهب إلى أن الأرواح تموت بموت الأجساد، فقال: معاذ الله، هذا قول أهل البدع.

وقال ابن القيّم: الصواب أنه إن أُريد بذوقها للموت مفارقتها للجسد، فنعم هي ذائقة الموت بهذا المعنى، وإن أُريد أنها تعدم فلا؛ بل هي باقية بإجماع في نعيم أو عذاب. (وما حقيقة تعذيبها وتنعيمها وغير ذلك من متعلّقاتها؟ قال: وليس في السؤال ما يخصص أحد هذه المعاني؛ إلا أن الأظهر أنهم سألوه عن الماهية، وهل الروح قديمة أو حادثة؟ والجواب) الصادر من الله لنبيّه (يدلّ على أنها شيء موجود مغاير للطبائع) جمع طبيعة، وهي مزاج الإنسان المركّب من الأخلاط؛ كما في المصباح ونحوه في القاموس. (والأخلاط) جمع خلط، قال في القاموس: أخلاط الإنسان أمزجته الأربعة.

(وتركيبها، فهو جوهر بسيط مجرد لا يحدث إلا بمحدث، وهو قوله تعالى: ﴿كن﴾ [يس: ٨٦]، قيل: هو عبارة عن سرعة الحصول، أي: متى تعلّقت إرادته تعالى بشىء كان، وقيل: إذا أراد شيئًا قال قولاً نفسانيًا له: ﴿كن فيكون﴾ [يس: ٨٦]، وعليه فكن علامة وسبب لوجود ما أراده تعالى؛ (فكأنه قال: هي موجودة محدثة بأمر الله وتكوينه) إيجاده فهو تفسير للأمر، (ولها تأثير في إفادة الحياة للجسد) بجعل الله تعالى إيّاها سببًا في وجود الحياة، فلا ينافي أن التأثير إنما هو بإرادته تعالى وخلقه (ولا يلزم من عدم العلم بكيفيتها المخصوصة نفيه، قال: ويحتمل أن يكون المواد بالأمر في قوله: ﴿من أمر ربّي﴾ [الإسراء: ٥٨]،

الفعل، كقوله تعالى: ﴿وما أمر فرعون برشيد﴾ [هود/٩٧] أي فعله. فيكون الجواب: أنها حادثة.

ثم قال: وقد سكت السلف عن البحث في هذه الأشياء والتعمق فيها. انتهى.

وقال في فتح الباري: وقد تنطع قوم فتباينت أقوالهم:

فقيل: هي النفُس الداخل الخارج.

وقيل: جسم لطيف، يحل في جميع البدن.

وقيل: هي الدم.

وقيل: إن الأقوال فيها بلغت المائة.

ونقل ابن منده عن بعض المتكلمين: أن لكل نبي خمسة أرواح، ولكل مؤمن ثلاثة،

(الفعل؛ كقوله تعالىٰ: ﴿وَمَا أَمْرُ فَرَعُونَ بُرَشِيدِ﴾ [هود: ٩٧]،) أي: مرشد أو ذي رشد، وإنما هو غيّ محض وضلال صريح، (أي: فعله فيكون المجواب: أنها حادثة، ثم قال: سكت السلف عن محض في هذه الأشياء والتعمّق فيها، انتهى) كلام الرازي.

(وقال في فتح الباري) في التفسير بعد نقله كلامي القرطبي والرازي المذكورين، (وقد تنظع قوم) من جميع الفرق، أي: تعمّقوا وبالغوا في الكلام وخرجوا عن الحدّ في معرفة ماهيّة الروح، (فتباينت أقوالهم) قال بعضهم: وما ظفروا بطائل ولا رجعوا بنائل، (فقيل: هي النفس المداخل الحارج) وعزي للأشعري (وقيل: جسم لطيف يحل) بضم الحاء، (في جميع البدن) ويسري فيه ويان ماء الورد فيه، وهذا اعتمده عامة المتكلّمين من أهل السنّة؛ كما قال المصنّف وهو أقرر بن أرال. (وقيل: هي الدم) أُسقط من الفتح، وقيل: هي عرض قبل قوله: (وقيل: إن الأقوال فيها بلغت المائة،) وقيل: هي أكثر من ألف قول، قال ابن جماعة: وليس فيها قول صحيح، بل هي قياسات وتخيّلات عقليّة.

(ونقل ابن مند عن بعض المتكلّمين أن لكلّ نبيّ خمسة أرواح،) فما به حياتهم روح، وما ثبت في قلوبهم من الإيمان روح، وما ترقوا به من معرفة الله وهدايتهم إلى الأعمال الصالحة واجتنابهم المناهي روح، ويشاركهم المؤمنون في الثلاثة، وهو المراد بقوله: (ولكل مؤمن ثلاثة) وأيّدت الأنبياء زيادة عليهم بقبول وحى الله ويسمّى روحًا لحياة القلوب به وبقوة خلقها الله

ولكل حي واحدة.

وقال ابن العربي: اختلفوا في الروح والنفس، فقيل متغايران، وهو الحق، وقيل هما شيء واحد،

فيهم، فيتمكّنون بها من سماع كلامه تعالى بلا واسطة فيتحقّقون أنه ليس من جنس كلام البشر. ذكر الخمسة هذه ابن القيّم في كتاب الروح ملخّصًا، ولا تشكّل الأخيرة بأن الكلام لم يقع للجميع؛ لأنه لا يلزم من خلق القوّة وقوعه بالفعل، وهذا أولى من تفسير ثلاثة:

المؤمن، بما ذكره الأنصاري في شرح الرسالة القشيرية أن في باطن الجسد روح اليقظة، وهي التي ما دامت فيه كان متيقظًا، فإذا فارقته نام ورأى المرائي.

وروح الحياة: التي ما دامت فيه كان حيًا، فإذا فارقته مات فالنوم انقطاع الروح عن ظاهر البدن فقط.

والموت: انقطاعه عن ظاهره وباطنه، وروح الشيطان ومقرّها الصدر؛ لقوله تعالى: ﴿الذي يوسوس في صدور الناس، [الناس، ٥]، انتهى؛ لأن هذه الثلاثة لا تخصّ المؤمن بل يشاركه الكافر.

(ولكل حيّ واحدة) بقيّة، نقل ابن منده؛ كما في الفتح، وإن سقط في كثير من نسخ المصنّف: ونقل ابن القيّم عن طائفة أن للكافر والمنافق روحًا واحدة، وقال: أمّّا الروح التي تتوفى وتقبض فواحدة، وما زاد عليها مما سمّى روحًا مجاز، والمراد خاصة نسبتها لروح الحياة كنسبة الروح إلى الجسد، فإنه إنما يحسّ ويدرك ويقوى بحلولها فيه، فإذا فقدها كان بمنزلة الجسد إذا فقد روحه، قال: ويسمّى قوى البدن روحًا، فيقال: الروح الباصر والسامع والشام ويطلق على أخص من هذا كله وهو قرّة معرفة الله والإنابة إليه وانبعاث الهمّة إلى طلبه وإرادته، فللعلم روح، وللأجساد روح، وللإخلاص روح، انتهى. زاد البقاعي: ولكل من التوكل والمحبة والصدق روح، والناس متفاوتون: فمن غلب عليه الأرواح صار روحانيًا، ومن فقدها أو أكثرها صار أرضيًا مهيئًا.

(وقال) القاضي محمّد أبو بكر (بن العربيّ) الحافظ المشهور (المحتلفوا في الروح والنفس، فقيل: متغايران) كما عليه فرقة محدثون وفقهاء وصوفية، قال السهيلي: ويدلّ عليه فواذا سوّيته ونفخت فيه من روحي [الحجر: ٢٩]، وقوله: تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك، فإنه لا يصحّ جعل أحدهما موضع الآخر، ولولا التغاير لساغ ذلك، ولذا رجّحه ابن العربي، فقال: (وهو الحقّ) فالنفس تخرج في النوم والروح في الجسد، والنفس لا تريد إلا الدنيا والشيطان معها، والروح تدعو إلى الآخرة والملك معها، (وقيل: هما شيء واحد) قاله الأكثرون وهو الصحيح؛ كما قال ابن القيّم والسيوطي وسبقهما الإمام أبو الوليد بن رشد أحد أثمّة المالكية، فقال: إنه الصواب، وجزم به ابن السبكي وأقرّه شارحوه، وقيل: لابن آدم نفس مطمئنة

قال وقد يعبر بالروح عن النفس وبالعكس.

وقال ابن بطال القرطبي حقيقتها مما استأثر الله بعلمه بدليل هذا الخبر.

قال: والحكمة في إبهامه: اختبار الخلق، ليعرفهم عجزهم عن علم ما لا يدركونه حتى يضطرهم إلى رد العلم إليه.

وقال القرطبي: الحكمة في ذلك إظهار عجز المرء، لأنه إذا لم يعلم حقيقة نفسه مع القطع بوجوده، كان عجزه عن إدراك حقيقة الحق من باب أولى.

وقال بعضهم: ليس في الآية دلالة على أن الله لم يطلع نبيه على حقيقة الروح بل يحتمل أن يكون أطلعه ولم يأمره أن يطلعهم. وقد قالوا في علم الساعة

ولوامة وأمارة، قال الصفوي: والتحقيق أنها واحدة لها تسمّى باعتبار كل صفة باسم، (قال:) أي ابن العربي، (وقد يعبّر بالروح عن النفس وبالعكس) حقيقة على الثاني ومجازًا على الأوّل، قال ابن العربي: كما يعبّر عن الروح وعن النفس بالقلب وبالعكس حتى يتعدّى ذلك إلى غير العقلاء، بل الجماد مجازًا.

(قال) العلاّمة أبو الحسن علي بن خلف (بن بطال القرطبي) شارح البخاري أحد شيوخ ابن عبد البرّ كان من أهل العلم والمعرفة والفهم عنى بالحديث العناية التامّة وأتقن ما قيد، ومات سنة أربع وأربعين وأربعمائة، (معرفة حقيقتها مما استأثر بعلمه بدليل هذا الخبر) كالقرءان وتلك الأقوال تنطع، (قال: والحكمة في إبهامه) أي: عدم بيان حقيقته، (اختبار) بموحدة (الخلق ليعرفهم عجزهم عن علم ما لا يدركونه حتى يضطرّهم) يلجئهم (إلى ردّ العلم إليه) وأبدلت التاء طاء لوقوعها بعد الضاد.

(وقال القرطبي: الحكمة في ذلك إظهار عجز المرء؛ لأنه إذا لم يعلم حقيقة نفسه مع القطع بوجوده كان عجزه عن إدراك حقيقة الحق من باب أولى،) ذكره بعد سابقه، إشارة إلى أن الاختبار إذا نسب إلى الحق كان مستعملاً في لازمه وهو إظهار عجز المختبر؛ لأن الاختبار الامتحان والقصد به طلب بيان ما عليه المختبر، وإنما يكون ممن لا يعلم حقيقة الحال لامن العليم بما في الصدور.

(وقال بعضهم: ليس في الآية) ولا في الحديث (دلالة على أن الله لم يطلع نبيّه على حقيقة الروح، بل يحتمل أن يكون أطلعه ولم يأمره أن يطلعهم) بل أمره بعدم اطلاعهم، وذكر في الأنموذج هذا الاحتمال قولاً، قال شارحه: والصحيح خلافه، (وقد قالوا في علم الساعة)

نحو هذا فالله أعلم. انتهى ملخصًا.

ولما كثر المسلمون، وظهر الإيمان،

وباقي الخمس المذكورة في آية ﴿إِن اللَّه عنده علم الساعة ﴾ [لقمان: ٣٤]، (نحو هذا) يعني: أنه أُوتي علمها ثم أمر بكتمها، قال بعضهم: وظاهر الأحاديث يأباه، (فاللَّه أعلم،) بحقيقة ذلك (انتهى) كلام الفتح (ملخصًا) وفيه بعد هذا: وممن رأى الإمساك عن ذلك الأستاذ أبو القسم القشيري، فقال بعد كلام الناس في الروح: وكان الأولى الإمساك عن ذلك والتأدّب بأدبه عَلَيْك، وقد قال الجنيد: إنها مما استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحدًا من خلقه، فلا تجوز العبارة عنه بأكثر من موجود، وعلى ذلك جرى ابن عطية وجمع من أهل التفسير، وأجاب من خاض في ذلك: بأن اليهود سألوا عنها سؤال تعجيز وتغليظ؛ لكونه يطلق على أشياء فأضمروا أنه بأي شيء أجاب، قالوا: ليس هذا المراد، فرد اللَّه كيدهم، وأجابهم جوابًا مجملاً كسؤالهم المجمل. وقال السهروردي: يجوز أن من خاض فيها سلك التأويل لا التفسير، إذ لا يسوغ إلا نقلاً.

أمًّا التأويل فتمتد العقول إليه بذكر ما تحتمل الآية من غير قطع بأنه المراد، وقد خالف المجنيد ومن تبعه جماعة من متأخّري الصوفية فأكثروا من القول في الروح، وصرّح بعضهم بمعرفة حقيقتها وعاب من أمسك عنها، انتهى. ثم ذكر المصنّف بعض ما أوذي به المسلمون سنة الله في الذين خلوا من قبل؛ كما قال تعالى: ﴿الم * أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنّا وهم لا يفتنون ولقد فتنّا الذين من قبلهم ﴿[العنكبوت: ١، ٢، ٣] الآية، يقال: نزلت في عمّار. وفي البخاري عن خباب: أتيت رسول الله عن هو متوسّد برده في ظلّ الكعبة، ولقد لقينا من المشركين شدة شديدة، فقلت: يا رسول الله الله ألا تدعو الله لنا؟ فقعد محمرًا وجهه، فقال: «إنه كان من قبلكم ليمشط أحدهم بأمشاط الحديد ما دون عظمه من لحم وعصب ما يصرفه ذلك عن دينه، وليظهرن الله عن دينه، ويوضع المنشار على مفرق رأس أحدهم فيشق ما يصرفه ذلك عن دينه، وليظهرن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت لا يخاف الله، والذئب على غنمه»،

إلا أن المصنف يشعر بأنه بعد إسلام حمزة وبعث المشركين إلى اليهود وليس بمراد؛ لأن إسلام حمزة في السادسة والهجرة الأولى في الخامسة، نعم يأتي على أن إسلامه في الثانية، فقال:

(ولما كثر المسلمون وظهر الإيمان) لم يقل الإسلام مع أنه أنسب بالمسلمون إيماء إلى أن ما صدقهما واحد إذ لا اعتداد بأحدهما دون الآخر شرعًا؛ فالإسلام النافع هو الانقياد ظاهرًا وباطنًا: لإجابة النبي مَنْقَالًا، ولا يتحقّق بدون الإيمان، كما أن الإيمان الذي هو التصديق لاعتداد به

أقبل كفار قريش على من آمن يعذبونهم ويؤذونهم ليردوهم عن دينهم.

حتى إنه مر عدو الله، أبو جهل، بسمية أم عمار بن ياسر، وهي تعذب فطعنها في فرجها فقتلها.

وكان الصديق إذا مر بأحد من العبيد يعذب اشتراه منهم وأعتقه، منهم بلال

شرعًا بدون انقياد، (أقبل كفار قريش) أي: التفتوا وسعوا لا الإقبال بالوجه (على من آمن) بإغراء أبي جهل (يعذبونهم) بأنواع العذاب إن لم يكن لهم قوّة ومنعة، (ويؤذونهم) بالتوبيخ بالكلام ونحوه لمن له منعة؛ كما روي أن أبا جهل كان إذا سمع برجل أسلم وله شرف ومنعة لامه، وقال: تركت دين أبيك وهو خير منك، لنسفهن حلمك ولنغلبن رأيك ولنضعن شرفك؛ وإن كان تاجرًا، قال: لنكسدن تجارتك ولنهلكن مالك؛ وإن كان ضعيفًا ضربه وأغرى به، واستمر الملعون في أذاه (حتى إنه) بكسر الهمزة (مرّ عدوّ الله أبو جهل بسمية) بضم المهملة مصغر، إحدى السابقات كانت سابع سبعة في الإسلام، (أُمّ عمار بن ياسر وهي تعذّب) هي وابناها عمّار وعبد الله وأبوهما ياسر بن عامر؛ كما رواه البلاذري عن أُمّ هانيء، قالت: فمرّ بهم النبيّ عَيْلِيَّه، فمات ياسر في العذاب وأُعطيت سمية لأبي جعل فقال: «صبرًا آل ياسر، فإن موعدكم الجنّة»، فمات ياسر في العذاب وأُعطيت سمية لأبي جعل (فطعنها في فوجها) بحربة وهي عجوز كبيرة (فقتلها) ورمى عبد الله فسقط. وقد روى ابن سعد بسند صحيح عن مجاهد أن سميّة أوّل شهداء الإسلام.

وروى ابن عبد البرّ عن ابن مسعود: أن أبا جهل طعن بحربة في فخذ سميّة أُمّ عمار حتى بلغت فرجها فماتت، فقال عمّار: يا رسول الله! بلغ منا أو بلغ منها العذاب كل مبلغ، فقال عمّانة واصبر أبا البقظان، اللهم لا تعذّب من آل ياسر أحد بالنار»، وأمّا عمّار ففرّج الله عنه بعد طول تعذيبه؛ فقد جاء أنه كان يعذب حتى لا يدري ما يقول، ورئي في ظهره أثر كالمخيط فسئل، فقال: هذا ما كانت تعذّبني قريش في رمضاء مكّة، وجاء أنهم أحرقوه بالنار، فمر عملية فأمر يده عليه، وقال: «يا نار كوني بردًا وسلامًا على عمّار، كما كنت على إبرهيم»، (وكان الصدّيق إذا مرّ بأحد من العبيد يعذّب) أراد ما يشمل الإناث لكونهن فيهم (اشتراه منهم) من ساداتهم المعذّبين لهم، (وأعتقه) ابتغاء وجه ربّه الأعلى، (منهم) من العبيد الذين اشتراهم: (بلال) بن رباح براء مفتوحة فموحدة نحفيفة فألف مهملة، الحبشي على المشهور، وهو ما رواه الطبراني وغيره عن أنس، وقيل: النوبي ذكر ابن سعد أنه كان من مولدي السراة، وكان مولى بعض بني جمح، ثم مولى الصدّيق. روى ابن أبي شيبة بسند صحيح عن قيس بن أبي حازم أن أبا بكر اشتراه ثم مولى الصدّيق. وي ابن أبي شيبة بسند صحيح عن قيس بن أبي حازم أن أبا بكر اشتراه ثم مولى الصدّيق. وي ابن أبي شيبة بسند صحيح عن قيس بن أبي حازم أن أبا بكر اشتراه

وعامر بن فهيرة.

وعن أبي ذر: كان أول من أظهر الإسلام سبعة: رسول الله عَلَيْكُم، وأبو بكر وعمار وأمه سمية وصهيب وبلال والمقداد.

بخمس أُواق وهو مدفون بالحجارة، (وعامر بن فهيرة) بضم الفاء وفتح الهاء وإسكان التحتانية وفتح الراء فتاء تأنيث، أسلم قديمًا.

روى الطبراني عن عروة: أنه كان ممن يعذّب في الله، فاشتراه أبو بكر وأعتقه، وكذا اشترى أبا فكيهة. ذكر ابن إسلحق: أنه أسلم حين أسلم بلال فعدّبه أُميّة بن خلف، فاشتراه أبو بكر فأعتقه، واشترى أيضًا حمامة بفتح المهملة وخفّة الميم، أُمّ بلال وجارية بني المؤمّل، قال في الإصابة: وردّت في غالب الروايات غير مسماة وسمّاها البلاذري لبينة، أي: بلام وموحدة تصغير لبنة، والنهدية وابنتها وزبيرة وأمة بنى زهرة.

(وعن أبي ذرّ: كان أوّل من أظهر الإسلام) إظهارًا تامًّا لا خفاء معه بحيث لا يبالي بمن علم به (سبعة) فلا ينافي إسلام كثيرين غيرهم، وإظهار بعضهم لبعض خفاء (رسول الله عَيَّلَيًّا) ودعا إلى الله وليس ثمّ من يوحده وهذا من أقوى شجاعته، (وأبو بكو) وكانت له اليد العليا في الإسلام وعادى قومه بعدما كان محبّبًا فيهم، ودفع عن المصطفى قولاً ويدًا ودعا إلى الله، وحسبه أن فضلاء الصحابة أسلموا على يده. (وعمّار) بن ياسر المملوء إيمانًا الصابر على البلوى أوّلاً وآخرًا، المجاهد في الله حقّ جهاده.

وروى الطبراني في الكبير عنه: قاتلت مع رسول اللَّه عَيَّلِيَّ الجنّ والإنس، أرسلني إلى بعر بدر فلقيت الشيطان في صورة الإنس فصارعني فصرعته، فجعلت أدقّه بفهير أو حجر معي، فقال عَيِّلِيِّ: «عمّار لقي الشيطان عند البعر فقاتله»، فرجعت فأخبرته، فقال: «ذاك الشيطان». (وأمّه سمية) بنت سلم، قاله ابن سعد. وقال شيخه الواقدي: بنت خباط بمعجمة مضمومة وموحّدة ثقيلة، ويقال: بمثنّاة تحتية، وعند الفاكهي: بنت خبط بفتح أوّله بلا ألف مولاة أبي حذيفة بن المغيرة، وكان ياسر حليفًا له فروّجه سميّة فولدت عمّارًا، فأعتقه.

(وصهيب) بضم الميم المهملة وفتح الهاء وتحتية ساكنة فموحدة، ابن سنان الرومي مولى عبد الله بن جدعان أسلم هو وعمّار في يوم واحد بعد بضع وثلاثين رجلاً على يد المصطفى ومكثا عنده بقية يومهما، ثم خرجا مستخفين فدخل عمّار على أبويه، فسألاه أين كان، فأخبرهما بإسلامه وقرأ عليهما ما حفظ من القرءان في يومه ذلك، فأعجبهما فأسلما على يده، فكان عَلِيلًه يسمّيه الطيب المطيّب.

(وبلال) المؤذن (والمقداد) بن عمرو المعروف بابن الأسود؛ لأنه تبنّاه شهد بدرًا

فأما رسول الله عَيْنِينَ فمنعه الله بعمه أبي طالب، وأما أبو بكر فمنعه الله بقومه، وأما سائرهم فأخذهم المشركون ليعذبونهم فألبسوهم أدراع الحديد وصهروهم في الشمس، وإن بلالاً هانت نفسه عليه في الله عز وجل، وهان على قومه، فأخذوه فأعطوه الولدان فجعلوا يطوفون به في شعاب مكة، وهو يقول: أحد أحد. رواه أحمد في مسنده.

وعن مجاهد مثله، وزاد في قصة بلال: وجعلوا في عنقه حبلاً

والمشاهد كلّها. (فأمّا رسول الله عَيْكِ فمنعه الله) من أذية الكفّار البالغة المتوالية، فلا ينافي وطء عتبة رقبته وسب أبي جهل، ونحو ذلك.

(بعمّه أبي طالب) وبغيره كبعث جبريل في صورة فحل ليلتقم أبا جهل لما أراد أذاه، ورؤيته أفق السماء سدّ عليه لما نذر أن يطأ عنقه الشريف، ورؤيته رجالاً عن يمينه وعن شماله معهم رماح، حتى قال: لو خالفته لكانت إيّاها، أي: لأتوا على نفسه لمّا أخذ عَلِي بظلامة ازبيدي في جماله التي كان أكسدها عليه وظلمه، فأقبل إليه المصطفى، وقال «يا عمرو، إيّاك أن تعود لمثل ما صنعت، فترى مني ما تكره»، فجعل يقول: لا أعود لا أعود، كما بين في الأخبار، وكستر ملك له بجناحه لما أرادته امرأة أبي لهب فلم تره، وغير ذلك من الآيات البيّات.

(وأمًّا أبو بكر فمنعه اللَّه بقومه) من الأذى المتوالي (وأمًّا سائرهم) أي: باقيهم، (فأخذهم المشركون يعذّبونهم فألبسوهم أدراع الحديد) جمع درع ولعلّ الإضافة للاحتراز عن نحو القمص، (وصهروهم) بفتح الهاء مخقفًا طرحوهم، (في الشمس) لتؤثر حرارتها فيهم (وإن بلالاً) بكسر الهمزة استئناف، (هانت نفسه عليه في اللَّه عزّ وجلّ) فلم يبال بتعذيبهم، وصبر على أذاهم، (وهان على قومه) أي: مواليه، (فأخذوه فأعطوه الولدان) جمع وليد (فجعلوا يطوفون به في شعاب مكّة، وهو يقول: أحد أحد) قال البرهان: مرفوع منون كذا أحفظه، وكذا هو في أصلنا من سنن ابن ماجه خبر مبتدأ محذوف، أي: اللَّه أحد، كأنه يشير إلى أني لا أُشرك باللَّه شيئًا، ويحتمل أنه مرفوع غير منون، أي: يا أحد، قال شيخنا: وأمًّا النطق به حكاية لكلام بلال، فالظاهر أنه بالسكون لكونه موقوقًا عليه غير موصول بما يقتضي تحريكه، (رواه أحمد في مسنده، وعن مجاهد مثله.

وفيه: أنه نزل فيهم ﴿ثم إِن ربك﴾ [النحل: ١١٠، ١١٥] الآية، وأخرجه بقي بن مخلد في مسنده، لكنه أبدل المقداد بخباب، (وزاد) مجاهد (في قصّة بلال، وجعلوا في عنقه حبلاً

ودفعوه إلى الصبيان يلعبون به حتى أثر الحبل في عنقه.

فانظر كيف فعل ببلال ما فعل من الإكراه على الكفر، وهو يقول أحد أحد، فمزج مرارة العذاب بحلاوة الإيمان، وهذا كما وقع له أيضًا عند موته، كانت امرأته تقول: واحرباه وهو يقول: واطرباه. غدًا ألقى الأحبة محمدًا وصحبه، فمزج مرارة الموت بحلاوة اللقاء. ولله در أبي محمد الشقراطسي حيث قال:

لاقى بلال بلاء من أمية قد أحله الصبر فيه أكرم النزل إذ أجهدوه....

ودفعوه إلى الصبيان يلعبون به حتى أثر الحبل في عنقه) ليرجع إلى الكفر والله يعيذه وحسبه بهذا منقبة، قال عمر: أبو بكر سيّدنا وأعتق سيّدنا، وقال عَيْنَا لللله (سمعت دقّ نعليك في الجنّة»، رواهما البخاري.

(فانظر كيف) تأمّل صفته مع صبره، فليست كيف للاستفهام أو هي بتقدير مضاف، أي: انظر جواب السائل عن حاله، بقوله: كيف، (فعل ببلال ما فعل من الإكراه على الكفر) بيان لما (وهو يقول: أحد أحد، فمزج) خلط (مرارة العذاب) مشقّته وألمه (بحلاوة الإيمان) أي: الراحة الحاصلة به فهو استعارة تصريحية فشبه تحمله ألم العذاب بمن خلط الصبر ونحوه بنحو سكر فسهّل عليه تناوله على أن في كون هذه الحلاوة حقيقية لأولياء الله أو استعارة خلاقًا بسطه المصبّف في مقصد المحبة.

(وهذا كما وقع له أيضًا عند موته كانت امرأته تقول: واحرباه) روي بفتح الحاء والراء المهملتين والموحدة من الحرب بالتحريك، وهو كما في النهاية نهب مال الإنسان وتركه لا شيء له، وبفتح الحاء والزاي ونون وبضمّ الحاء وسكون الزاي، وروي: واحوباه بفتح الحاء وسكون الواو فموحدة من الحوب وهو الإثم، والمراد ألمها بشدّة جزعها وقلقها في المصيبة أو من الحوبة بمعنى رقّة القلب وهو تكلّف، كما في النسيم.

(وهو يقول: واطرباه) أي: فرحاه، (غدا ألقى الأحبة) الذين طال شوقي إليهم، (محمدًا وصحبه فمزج مرارة الموت بحلاوة اللقاء، ولله در أبي محمّد الشقراطسي، حيث قال:) في قصيدته المشهورة (لاقى بلال بلاء من أُميّة قد،) وروي إذا (أحله) من الحلول بالمكان، (الصبر فيه،) أي: أحلّه الصبر على البلاء الذي كان يعذّب به لما أسلم ليرجع عن دينه فما أعطاهم كلمة مما يريدون، ففي بمعنى على، (أكرم) بالنصب على الظرف مواضع (النزل) وهو طعام الضيف الذي يكرم به إذا نزل وأكرم تلك المواضع هو الجنّة، قال تعالى: ﴿الذي أحلنا دار المقامة من فضله ﴾ [فاطر: ٣٥]، وفسر ما لاقاه، بقوله: (إذ) ظرف لقوله: لاقى أو أحلّه، (اجهدوه) حملوه من فضله ﴾

ألقوه بطحا برمضاء البطاح وقد فوحد الله إخلاصًا وقد ظهرت إن قلد ظلهر ولي الله من دبر

بضنك الأسر وهو على شدائد الأزل ثبت الأزر لم يزل عالوا عليه صخورًا جمة الثقل بظهره كندوب الطل في الطلل قد قد قلب عدو الله من قبل

فوق طاقته من العذاب من الجهد وهو المشقّة (بضنك) ضيق (الأسر وهو على شدائد الأزل) بفتح الهمزة وبالزاي واللام الحبس والتضييق، (ثبت) مصدر بمعنى اسم الفاعل (الأزر) بزاي فراء القوّة، أي: ثابت القوّة، (لم يزل) بفتح الزاي من زال أُخت كان وبضمها، أي: لم يزل عن ذلك وبيّن سبب ذلك بقوله: (ألقوه بطحا) مفعول مطلق، أي: إلقاء هو بطح على وجهه أو حال من ضمير الفاعل، أي: باطحين أو المفعول، أي: مبطوحًا (برمضاء) بفتح الراء وسكون الميم وضاد معجمة ممدود، أي: بأرض اشتد وقع الشمس فيها سواء كان بها رمل أو حصى أو غيرهما، قاله أبو شامة.

وفي النور الرمضاء الرمل إذا اشتدّت حرارته، (البطاح) جمع بطحاء أو أبطح على غير القياس إذ قياس أبطح وبطحاء بطحاوات والكل مستعمل والإضافة من الأعمّ إلى الأخص كشجر أراك، أي: في أرض شديدة الحرّ، هي أودية واسعة، (وقد عالوا) مثل أعلوا، أي: رفعوا، (عليه صخورًا جمة الثقل) أي: كثيرته وألقوها عليه.

وأخرج الزبير بن بكَّار وأبو الفتح اليعمري عن عروة، قال مر ورقة بن نوفل على بلال وهو يعذب يلصق ظهره برمضاء البطحاء في الحر، وهو يقول: أحد أحد، فقال: يا بلال صبرًا يا بلال صبرًا، لم تعدّبونه فوالذي نفسي بيده لئن قتلتموه لاتّخذنه حنانًا، يقول: لا تمسحن به واستأنف قوله: (فوخد اللُّه) حال كون توحيده (إخلاصًا) أو هو مفعول مطلق في موضع توحيد إلا أنه بمعنى يوحّد، قال أبو شامة: ويجوز أن يكون فوحد الله في موضع الحال من ألقوه أو من عليه، أي: في حال توحيده لله. ورده شيخنا بأن الحال لا تقع جملة إلا خبرية غير مصدرة بعلم استقبال مرتبطة بالواو والضمير أو بالواو فقط، كما هو مقرّر.

(و)الحال إنه (قد ظهرت بظهره كندوب) جمع ندب بفتح الدال، أي: آثار، وقيل: أثر الجرح إذا لم يرتفع عن الجلد، (الطلّ) المطر الضعيف (في الطلل) ما شخص من آثار الديار على وجه الأرض وقد يعبّر به عن محل القوم ومنزلهم وهو مراده هنا، فكأنه يقول: أثر التعذيب في ظهره؛ كما أثر المطر في الأطلال فخدّد أرضها ومحا وسومها، قاله الطرابلسي.

قال أبو شامة: وإذا كان المطر ضعيفًا ظهرت آثار نقطه في الأرض. (إن قد ظهر ولمّ الله من دبر قد قد قد قلب عدو الله من قبل) فيه كما قال أبو شامة: من البديع اللفظى والمعنوي ذكر يعني إن كان ظهر ولي الله بلال قد ظهر فيه التعذيب بقده، فقد جوزى عدو الله أمية وقد قلبه ببدر، لأنه قتل يومئذ، وكان عبد الرحمن بن عوف قد أسره يومئذ وأراد استبقاء لأخوة كانت بينهما في الجاهلية، فرآه بلال معه فصاح بأعلى صوته يا أنصار الله رأس الكفر أمية بن خلف، لا نجوت إن نجا

المتصفين في الآيتين إن كان قميصه قدّ من قبل وإن كان قميصه قدّ من دبر، وجعل صفة بلال الصفة التي كان عليها نبيّ اللَّه يوسف، والصفة المكروهة صفة الكافر أُميّة، فأضاف إلى كل ما يليق بحاله والتجانس بين قد وقدّ، وبين قلب عدوّ اللَّه ومن قبل، وذكره للقلب دون غيره من أعضاء الجسد مبالغة في تقطيعه بالسيوف، أي: أنها وصلت إلى قلبه فقدّته، والمقابلة بين وليّ اللَّه وعدوّ اللَّه وظهر وقلب إذ القلب من أعضاء الباطن والظهر بخلافه، والإشارة بقوله: من دبر إلى أن تعذيبه، كانت صورته صورة من أتى من وراثه غيلة؛ لأنه عذّب بعد أن بطح وأُلقي عليه الصخر، وعدوّ اللَّه أتى من قبل وجهه لا غيلة ولا خديعة. (يعني: إن كان ظهر وليّ الله بلال قلا ظهر فيه التعذيب بقدّه فقد جوزي عدوّ اللَّه أُميّة وقدّ قلبه ببدر؛ لأنه قتل يومئذ) وكان السيف طهر فيه التعذيب بقدّه كما مرّ؛ وأشار إلى أن حذف الفاء للضرورة؛ لأنه من المواضع التي يجب اقتران الجواب فيها بالفاء؛ لأن الشرط ماض مقرون بقدّ، وبه جزم الطرابلسي.

وقال أبو شامة: أو هو جواب قسم محذوف، فلا تلزم الفاء نحو: وإن أطعتموهم إنكم لمشركون لكن حذف لام القسم، أي: لقد قدّ، فجواب الشرط محذوف؛ لأنه إذا قدر القسم قبله يكون مما اجتمع فيه الشرط والقسم فيحذف جواب المتأخر منهما؛ قال: ويجرز أنه عبّر بقدّ قلبه عن همّه ووجعه وتألّمه وجزعه بإخبار سعد بن معاذ إياه بمكّة أن النبيّ عَيْلِهُ يقتله، فقزع لذلك فزعًا شديدًا ولم يخرج لبدر إلا كرها؛ كما في الصحيح. أو عبّر بقد قلبه عن انفلاقه وتقطّعه حسرة وغيظًا لمشاهدته قتل صناديدهم يوم بدر، واختلال أمرهم وعلو كلمة الإسلام وأسره هو ثم قتله وعذاب بلال. كان غير مشعر بشيء من ذلك فكأنه من وراء وراء وعذاب أميّة مباشرة مواجهة، فقال فيه من قبل، وفي بلال من دبر، وهذا معنى دقيق، انتهى.

(وكان عبد الرحمٰن بن عوف قد أسره يومئذ وأراد استبقاءه الأخوّة كانت بينهما في المجاهلية، فرآه بلال معه فصاح بأعلى صوته) وكان حسنًا نديًّا فصيحًا، وما يروى سين بلال عند الله شين، أنكره الحافظ المزي وغيره، (يا أنصار الله) خصّهم لمزيد اعتنائهم بالنصرة ومعاهدتهم المصطفى عليها، وخشية أن المهاجرين لا يعينونه عليه إكرامًا لعبد الرحلن، (رأس الكفر) قال السيوطي وغيره بالنصب على الإغراء والرفع على حذف المبتدأ، أي: هذا (أميّة بن خلف لا نجوتُ إن نجا) وفي البخاري عن عبد الرحمٰن فلمًا خشيت أن يلحقونا حلفت لهم

فنهسوه بأسيافهم حتى قتلوه.

وأخرج البيهقي عن عروة أن أبا بكر أعتق ممن كان يعذب في الله سبعة منهم: الزنيرة، فذهب بصرها، وكانت ممن تعذب في الله، فتأبى إلا الإسلام، فقال المشركون: ما أصاب بصرها إلا اللات والعزى،

ابنة عليًا لأشغلهم فقتلوه، ثم تبعونا وكان رجلاً ثقيلاً فلمًا أدركونا، قلت له: آبرك، فبرك فألقيت عليه نفسي لأمنعه (فنهسوه) تناولوه (بأسيافهم حتى قتلوه) ففيه استعارة تصريحية تبعية شبه ضربهم بالسيوف بالنهس بالمهملة أخذ اللحم بمقدم الأسنان للأكل وبالمعجمة أخذه بالأسنان والأضراس، وفي نسخة: فنهبوه بموحدة وهو استعارة أيضًا، شبّه ما ذكر بالنهب وهو أخذ المال بالغلبة والقهر فظهر مصداق، واعلم أن النصر مع الصبر صبر على تعذيبه له فكان قتله على يديه قبل، فهناه الصديق بأبيات منها:

هنيئًا زادك الرحمين فيضلاً فيقد أدركت ثبأرك يابلال

(وأخرج البيهقي عن عروة: أن أبا بكر أعتق ممن كان يعذّب في الله سبعة) هم: بلال وعامر بن فهيرة وأُمّ عنيس بعين مهملة مضمومة فنون، وقيل: بجوحدة فتحتية فسين مهملة أمة لبني زهرة، كان الأسود بن عبد يغوث يعذّبها، وزنيرة والنهدية وبنتها والمؤمليّة؛ كما في سيرة ابن هشام. وذكر ابن إسلحق أنه أعتق أبا فكيهة وابن عبد البرّ وغيره أنه أعتق أُمّ بلال، فاقتصار عروة على سبعة باعتباز ما بلغه فلا ينافى أنهم تسعة.

وأخرج الحاكم عن عبد الله بن الزبير، قال: قال أبو قحافة لأبي بكر: أراك تعتق رقابًا ضعافًا فلو أنك أعتقت رجالاً جلدًا يمنعونك ويقومون دونك، فقال: يا أبة، إني إنما أريد له عند الله، فنزلت هذه الآية فيه: ﴿ فَأَمَّا مِن أعطى واتّقى ﴾ [الليل: ٥]، إلى آخر السورة. (منهم الزنيرة) الرومية أمة عمر بن الخطاب أسلمت قبله، فكان يضربها (فذهب بصرها) عميت من شدة العذاب، (وكانت ممن يعذّب في الله) وروى الواقدي أن عمر وأبا جهل كانا يعذّبانها، (فتأبى إلا الإسلام) وكان أبو جهل يقول: ألا تعجبون إلى هؤلاء وأتباعهم لو كان ما أتى محمّد خيرًا وحقًا ما سبقونا إليه، أفتسبقنا زنيرة إلى رشد.

وأخرج ابن المنذر عن عون أبي شداد، قال: كان لعمر أمة أسلمت قبله، يقال لها زنيرة فكان يضربها على إسلامها حتى يفتر، وكان كفّار قريش يقولون: لو كان خيرًا ما سبقتنا إليه زنيرة، فأنزل الله في شأنها، ﴿وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرًا ﴿ [الأحقاف: ١٦]، الآية، وروى نحوه ابن سعد عن الضحاك والحسن. (فقال المشركون: ما أصاب بصرها إلا اللاّت والعزّى) وعند البلاذري، فقال لها أبو جهل: إنهما فعلا بك ما ترين، فيحتمل أنهم تبعوه

فقالت: والله ما هو كذلك فرد الله عليها بصرها.

والزنيرة: بكسر الزاي وتشديد النون المكسورة. كسكينة: كما في القاموس.

[الهجرة الأولى إلى الحبشة]

ثم أذن رسول الله عَلِيْتُ لأصحابه في الهجرة للحبشة،

في قوله: (فقالت:) وهي لا تبصر (والله ما هو كذلك) وما يدري اللاّت والعزّى من يعبدهما، ولكن هذا أمر من السماء وربّي قادر على أن يرد عليّ بصري، (فردّ الله عليها بصرها) صبيحة تلك الليلة، فقالت قريش: هذا من سحر محمّد، فاشتراها أبو بكر فأعتقها.

(والزنيرة بكسر الزاي وتشديد النون المكسورة) فتحتية فراء (كسكينة؛ كما في القاموس.) قال الشامي: وهي لغة الحصاة الصغيرة، ويروى زنيرة بفتح الزاي وسكون النون فموحدة، انتهى.

وفي الإصابة: زنيرة بكسر الزاي وشدٌ النون المكسورة بعدها تحتية ساكنة: الرومية، ووقع في الاستيعاب زنيرة بنون وموحدة وزن عنبرة، وتعقّبه ابن فتحون، وحكى عن مغازي الأُموي بزاي ونون مصغرة من السابقات الإسلام وممن يعذّب في اللَّه، انتهى. واللَّه أعلم.

الهجرة الأولى إلى الحبشة

(ثم أذن رسول الله عَيِّكَ لأصحابه في الهجرة للحبشة) بالجانب الغربي من بلاد اليمن ومسافتها طويلة جدًا، وهم أجناس وجميع فرق السودان يعطون الطاعة لملك الحبشة ويقال أنهم من ولد حبش بن كوش بن حام، قال ابن دريد: جمع الحبش أحبوش بضمّ أوّله، وأمّا قولهم الحبشة فعلى غير قياس، وقد قالوا أيضًا: حبشان وأحبش وأصل التحبيش التجميع، ذكره في فتح الباري.

وعند ابن إسلحق أن سبب الهجرة أنه عَيِّكُ لما رأى المشركين يؤذون أصحابه ولا يستطيع أن يكفهم عنهم، قالوا: لو خرجتم إلى أرض الحبشة فإن بها ملكًا لا يظلم عنده أحد، وهي أرض صدق حتى يجعل الله لكم فرجًا مما أنتم فيه، فخرجوا إليها مخافة الفتنة وفرارًا إلى الله بدينهم، فكانت أوّل هجرة في الإسلام.

وروى عبد الرزّاق عن معمر عن الزهري، قال: لمَّا كثر المسلمون وظهر الإسلام أقبل كفّار قريش على من آمن من قبائلهم يعذّبونهم ويؤذونهم ليردّوهم عن دينهم فبلغنا أنه عَيْلِكُ قال للمؤمنين: «تفرّقوا في الأرض، فإن الله سيجمعكم»، قالوا: إلى أين نذهب؟ قال: «إلى أههنا»، وأشار بيده إلى أرض الحبشة.

وذلك في رجب سنة خمس من النبوة.

فهاجر إليها ناس ذوو عدد، منهم من هاجر بأهله، ومنهم من هاجر بنفسه، وكانوا أحد عشر رجلاً ـ وقيل اثنا عشر رجلاً ـ وأربع نسوة ـ وقيل: وخمس نسوة، وقيل وامرأتين ـ.

(وذلك في رجب) بالصرف ولو كان معينًا ففي المصباح رجب من الشهور مصروف، (سنة خمس من النبوّة) كما قاله الواقدي، وزاد: فأقاموا شعبان وشهر رمضان وفيه كانت السجدة وقدموا في شوّال من سنة خمس، (فهاجر إليها ناس ذوو عدد منهم من هاجر بأهله ومنهم من هاجر بنفسه، وكانوا أحد عشر رجلاً) عثمن بن عفان، وعبد الرحمن، والزبير بن العوّام، وأبو حذيفة بن عتبة هاربًا من أبيه بدينه، ومصعب، وأبو سلمة بن عبد الأسد، وعثمن بن مظعون، وعامر بن ربيعة، وسهيل بن بيضاء، وأبو سبرة بن أبي رهم، وحاطب بن عمر والعامريّان، وابن مسعود، كذا قال الواقدي.

قال في الفتح: وهو غير مستقيم مع قوله أوّل كلامه: كانوا إحدى عشر، فالصوب ما قاله ابن إسلحق أنه اختلف في الحادي عشر هل هو أبو سبرة أو حاطب. وجزم ابن إسمق بأن ابن مسعود إنما كان في الهجرة الثانية، ويؤيّده ما عند أحمد بإسناد حسن عنه، قال: بعثنا النبيّ عَلَيْكُ مسعود إنما كان في الهجرة الثانية، ويؤيّده ما العند أحمد بإسناد حسن عنه، قال: بعثنا النبيّ عَلَيْكُ الله النجاشي ونحن نحو من ثمانين رجلاً، انتهى. وقال أبو عمر: اختلف في هجرة أبي سبرة إلى الحبشة، ولم يختلف في شهوده بدرًا، قال في النور: ولم أز أحدًا سماه.

(وقيل: اثنى عشر رجلاً) وجزم به في العيون والحافظ في سيرته إلا أن الأول ترك الزبير وذكر سليط بن عمرو وأهمل الثاني حاطب بن عمرو وسهيل بن بيضاء، وذكر بدلهما حاطب بن المحرث وهاشم بن عمرو، (وأربع نسوة) السيّدة رقية مع زوجها عثلن، وسهلة بنت سهيل مع زوجها أبي حذيفة مراغمة لأبيها فارّة عنه بدينها فولدت له بالحبشة محمّد بن أبي حذيفة، وأمّ سلمة مع زوجها، وليلى العدويّة مع زوجها عامر بن ربيعة.

(وقيل: وخمس نسوة) هؤلاء الأربع وأُمّ كلثوم بنت سهيل بن عمرو زوج أبي سبرة، وبهذا جزم الحافظ كاليعمري قائلاً: لم يذكرها ابن إسلحق، وذكر ابن عبد البرّ وتبعه ابن الأثير في الهاجرات أُمّ أيمن بركة الحاضنة. قال البرهان: وأظنّها هاجرت مع رقيّة؛ لأنها جارية أبيها، انتهى. فلعلّ من أسقطها لكونها تبعًا.

(وقيل: وامرأتين) بالياء عطفًا على أحد عشر، وفي نسخة بالألف، أي: ومعهم امرأتان أو على لغة من يلزم المثنى الألف، وقيل: كانوا اثني عشر رجلاً وثلاث نسوة، وقيل: عشرة رجال

وأميرهم عثلمن بن مظعون، وأنكر ذلك الزهري وقال: لم يكن لهم أمير، وخرجوا مشاة إلى البحر فاستأجروا سفينة بنصف دينار.

وكان أول من خرج عثلمن بن عفان مع امرأته رقية بنت رسول الله عَلَيْكُ، وأخرج يعقوب بن سفين بسند موصول إلى أنس قال: أبطأ على رسول الله عَلَيْكُ خبرهما، فقدمت امرأة فقالت: قد رأيتهما وقد حمل عثلمن امرأته على حمار، فقال:

وأربع نسوة. (وأميرهم) قال ابن هشام: فيما بلغني (عثمن بن مظعون) بالظاء المعجمة (وأنكر ذلك الزهري) محمّد بن مسلم (وقال: لم يكن لهم أمير) ويحتمل أنهم أمروه بعد سيرهم باختيارهم ولم يؤمر المصطفى عليهم أحدًا، فلا خلف. (وخرجوا) سرًا من مكّة (مشاة) ثم عرض لبعضهم الركوب، وانتهوا في خروجهم (إلى البحر) فهو متعلَّق بمحذوف لا صلة مشاة أو غلب المشاة لكثرتهم على الراكبين، فلا تنافى بينه وبين قول العيون والمنتقى والسبل: فخرجوا متسلّلين سرًّا حتى انتهوا إلى الشعيبة منهم الراكب ومنهم الماشي، والشعيبة بمعجمة مضمومة ومهملة مفتوحة ساكنة فموحّدة فتاء تأنيث: واد، كما قال الصغاني والمجد؛ كما في النور وفي السبل: مكان على ساحل البحر بطريق اليمن، لكن وقع في بعض نسخة الشعيبية بزيادة ياء بعد الموحّدة وهو تحريف من النسّاخ لقوله تصغير شعبة، إذ تصغيره بلا ياء وهو الذي في الذيل والقاموس. (فاستأجروا سفينة) جزم به تبعًا لفتح الباري، والذي في العيون وغيرها: فوفَّق اللَّه ساعة للمسلمين جاۋوا سفينتين للتجارة حملوهم فيهما (بنصف دينار) وخرجت قريش في آثارهم حتى جاؤوا البحر حيث ركبوا فلم يدركوا منهما أحدًا، ويحتمل الجمع بأنهم استأجروا سفينة واحدة لقلَّتهم فضاقت عنهم لشحنها بالتجّار وتجارتهم، فحملوهم في اثنتين، واستئجار واحدة لا ينافي الحمل في اثنتين، وهذا أقرب من إمكان أنهم استأجروا صاحب السفينتين على حملهم إلى مقصودهم في السفينتين أو مجموعهما، فاتفق حملهم بواحدة، فالمصنّف نظر إلى الحمل وغيره لما وقع عليه التوافق؛ لأن فيه قصر حملهم في واحدة وأتى به مع قولهم: حملوهم فيهما. (وكان أوّل من خرج عثمن بن عفّان مع امرأته رقيّة بنت رسول اللّه عَلِيَّة) وقيل: خاطب بن عمرو، وقيل: سليط بن عمرو، حكاهما اليعمري هنا وذكر في أزواج المصطفى، وتبعه المصنّف ثمة أن أُمّ سلمة وزوجها أوّل من هاجر، فهي أربعة أقوال.

(وأخرج يعقوب بن سفيان) الحافظ الفسري بالفاء (بسند موصول إلى أنس) وأما بعده فمرسل صحابي (قال: أبطأ على رسول الله عَيْلِيَّة خبرهما فقدمت امرأة فقالت: قد رأيتهما وقد حمل عثمن امرأته على حمار، فقال) عَيْلِيَّة: «صحبهما الله»، كما في نفس رواية يعقوب قبل قوله: (إن عثمن الأوّل من هاجر بأهله بعد لوط) نبيّ الله هاجر من كوثي إلى حران ولما وصلوا الحبشة أقاموا عند النجاشي آمنين، وقالوا: جاورنا بها خير جار على ديننا وعبدنا الله لا نؤذي ولا

إن عثلمن لأول من هاجر بأهله بعد لوط.

فلما رأت قريش استقرارهم في الحبشة وأمنهم أرسلوا عمرو بن العاصي، وعبد الله بن أبي ربيعة بهدايا وتحف من بلادهم إلى النجاشي ـ واسمه أصحمة وكان معهما عمارة بن الوليد، ليردهم إلى قومهم، فأبى ذلك وردهما خائبين ولم يقبل هديتهما.

نسمع شيئًا نكرهه، (فلمًا وأت قريش استقرارهم في الحبشة وأمنهم أرسلوا عمرو بن العاصي) القرشي السهمي الصحابي أسلم بعد ذلك على يد النجاشي وهي لطيفة صحابي أسلم على يد تابعي، ولا يعلم مثله. (وعبد الله بن أبي ربيعة) عمر بن المغيرة المخزومي المكيّ أسلم بعد وصحب وكان حسن الوجه ولاّه عَيِّكَة الجندي ومخالفيها فلمًا حوصر عثلن جاء لينصره فوقع عن راحلته بقرب مكّة، فمات (بهدايا وتحف من بلادهم إلى النجاشي) بفتح النون وتكسر وخفة الجيم فياء ثقيلة وتخفّف، لقب قديم لملك الحبشة، قال الحافظ: وأمّا اليوم فيقال له الحطي بفتح الحاء وكسر الطاء الخفيفة المهملتين وتحتانية خفيفة، (واسمه) كما في البخاري (أصحمة) بمهملتين بوزن أربعة، وفي مصنّف ابن أبي شيبة: صحمة بحذف الهمزة، وحكى الإسلمعيلي أصخمة بخاء معجمة، وقيل: أصحبة بموحدة بدل الميم، وقيل: صحبة بلا ألف، وقيل: مصحمة، بميم أوّله بدل الهمزة ابن أبجر، وقيل: اسمه مكحول بن صحبة، قاله مغلطاي. ولقب ملك الترك خاقان، والروم قيصر واليمن تبع، واليونان بطليوس، واليهود القيطون، فيما قيل والمعروف مالخ، وملك الصائبة النمروذ ودهمز، وملك الهند يعفور، والزنج زغانة، ومصر والشام فرعون، فإن أضيف إليهما الاسكندرية سمّي العزيز، ويقال المقوقس، ولملك العجم كسرى، ولملك فرغانة الأخشيد، وملك العرب من قبل العجم النعمان، وملك البربر جالوت.

(وكان معهما عمارة بن الوليد) بن المغيرة المخزومي، والذي في العيون: وكان عمرو بن العاصي رسولاً في الهجرتين ومعه في أحدهما عمارة وفي الأخرى عبد الله، ثم قال في الهجرة الثانية ولم يذكر ابن إسلحق مع عمرو إلا عبد الله في رواية زياد. وفي رواية ابن بكير لعمارة ذكر. وفي الشامية: الصحيح أن في الأولى عمارة، وفي الثانية عبد الله، انتهى. وهو خلاف ما اقتصر عليه الحافظ في سيرته من أن عمرًا وعمارة ذهبا في الهجرة الثانية، انتهى. ورواه أحمد عن ابن مسعود (ليردهم) أي: ليرد النجاشي المهاجرين (إلى قومهم، فأبى ذلك وردهما) أي: عمرًا وعبد الله (خائبين) لم يجبهما إلى ما طلبا (ولم يقبل هديتهما) ولم يذكر عمارة لأنه تبع عمرًا وعبد الله نتوحش ولم يعد لأن المتقدّم إنما هو في الهجرة الثانية، نعم على ما صححه الشامي إن ثبت يكون المعنى لم يجبهما، وزاد عمارة: خيبة بفعله ذلك معه.

شرح العلامة الزرقاني على المواهب اللدنية

فهرس المجلد الأول

الفهرس

، الدين أحمد بن محمد القسطلاني	ترجمة شهاب
واهب اللدنية	
ني	ترجمة الزرقان
1	المقدمة
المواهبالمواهب المواهب ا	شرح مقدمة أ
اب/ المقصد الأول	محتوى الكتا
اب/ المقصد الثاني	محتوى الكتا
اب/ المقصد الثالث	محتوى الكتا
ب/ المقصد الرابع والخامس	
ب/ المقصد السادس	محتوى الكتا
ب/ المقصد السابع	محتوى الكتا
ب/ المقصد الثامن والتاسع	محتوى الكتا
ب/ المقصد العاشر	محتوى الكتا
ل في تشريف الله تعالى له عليه الصلاة والسلام	المقصد الأوا
صة أبرهة	عام الفيل وقد
لدالله آمنة	ذكر تزوج عب
ي ختنه	الاختلاف في
ني عام ولادته ﷺ	وقد اختلف ا
لله	وفي مدة حم
تلك وما معه	ذكر رضاعة ؛
وة ٢٨٩	ذكر خاتم النب
وما يتعلق بأبويه ﷺ	ذكر وفاة أمه
لسلام خديجة	تزوجه عليه اا
لكبة	بنيان قريش اأ
نبي عَلِيْتُ اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ	ياب مبعث ال

٤٢.	***************************************	 حي	مراتب الوء
			-